

ASAFIYAH STATE LIBRARY

1555

గోవిందరామాయణము

Checked
1987

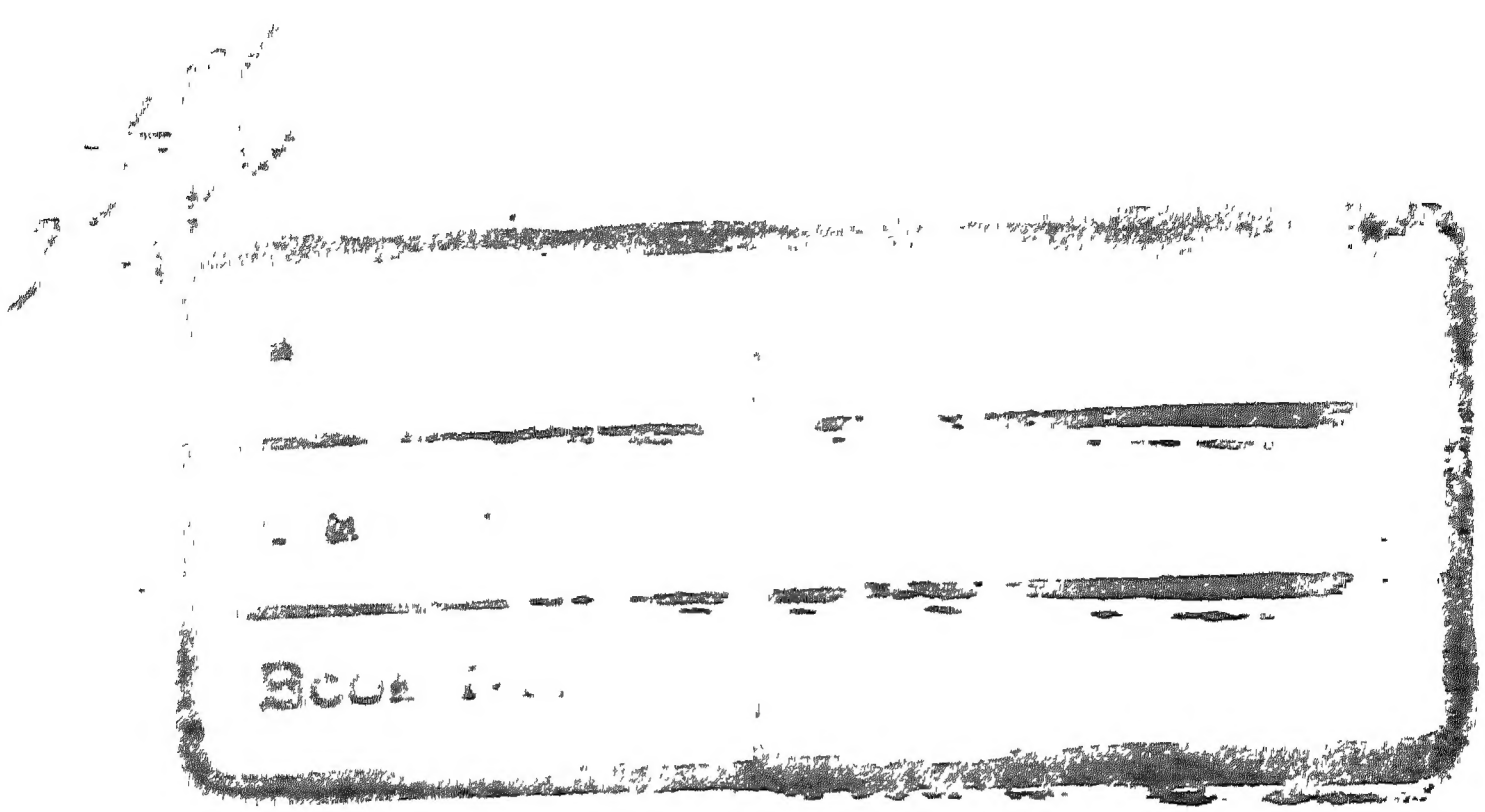
ఉత్తర రామ చరితము.

CHECKED - 1963



గంధకర్త :

ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులు, ఎమ్. ఎల్. సి.



వీలూరు, రామా అండ్ కో వారి
పట్టాభిరామా ముద్రణాలయమున
ముద్రింపబడియె.

1942

వలయువారు:

గ్రంథకర్తకు వ్రాసినఁ బడయఁ గలరు.



కృతి సమర్పణము



శ్రీ కరుణా మయుండవయి

చేరిన భక్తుల నెల్లఁ బ్రోచు రా
మా ! కృపఁ జిత్రభాను మధు

మాస శుభప్రద శుద్ధపక్షమం
దీ కమనీయ సత్కృతి గ్రహింపుము;

పుట్టిన రోజు కాన్కగా
నీకు సమర్పణమ్మిది వి
నిర్మల భక్తి పురస్కరమ్ముగన్.



సర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి.

వెల రు 2-0-0

మొదటి కూర్పు

500 ప్రతులు.

విషయ సూచిక

పేజీ

విషయము

కృతినమర్పణము	3
పండితాభిప్రాయములు	౯-౧౯
గ్రంథకర్తమనవి	౨౦
కృతజ్ఞత	౨౨
తొలిపలుకు	... ౨3
ప్రీతిక	౨౯
ఇష్ట దేవతాప్రార్థనము	... 1
పూర్వగాథ	... 4

వి హా రా శ్వా స ము

సాకేతవర్ణనము	7
రామరాజ్యము	... 8
మునుల రాక	... 11
బంధు మిత్రుల వీడ్కోలు	... 13
రాముఁడు సుగ్రీవాదుల బహూకరించుట	... 17
హనుమంతుఁడు రాముని భజించుట	... 20
పుష్పక విమానపు రాక	... 25
సీతారాముల విహారము	... 26
రాముఁడు సీతకు వరమిచ్చుట	... 29
ఆశ్వాసాంతపద్యములు	... 30

వి యో గా శ్వా స ము

రాముఁడు కొలువుండుట	... 32
భద్రుఁడు లోకాపవాదము దెలుపుట	... 34
సోదర సమావేశము రాముని యాన	... 36
సీతా వియోగము	... 40

లక్ష్మణుఁడు సీతకు రామాఙ్గఁదెలుపుట	...	45
సీతా విలాపము	...	46
సీతా సందేశము	...	47
లక్ష్మణుఁడు మరలిపోవుట	...	48
సీత వాల్మీకి యాశ్రమముఁజేరుట	...	49
లక్ష్మణ విలాపము	...	54
సుమంతుఁడు రాముని జాతక ఫలములఁదెల్పుట	...	55
లక్ష్మణుఁడు శ్రీరాముని నూరడించుట	...	57
పండిత విమర్శనము	...	60
ఆశ్వాసాంతపద్యములు	...	64
సు తో ద యా శ్వా స ము		
శ్రీరాముని పేరోలగము - మునుల రాక	...	66
మునులు లవణుని గాథ రామునకుఁదెల్పుట	...	67
లవణునిఁజంప శత్రుఘ్నుఁడు నియోగింపఁబడుట	...	68
శత్రుఘ్నుని మధురాప్రయాణము	...	70
శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకాశ్రమముఁ జేరుట	...	73
కుశలపుల జననము	...	75
లవణ సంహారము	...	76
శత్రుఘ్నుఁ డయోధ్యకు మరలుట	...	78
శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకాశ్రమమున విడియుట	...	79
శత్రుఘ్నుఁడు రామాయణము వినుట	...	80
శత్రుఘ్నుఁడు రామునిఁ జేరుట	...	81
శత్రుఘ్నుఁడు మధురకు వెడలుట	...	82
శంబుకుని వధ	...	83
రాముఁ డగస్త్యాశ్రమముఁజేరుట	...	86
యాగ నిర్ణయము	...	88

ఆళ్వాసాంత పద్యములు	...	92
ని ర్గ మ నా శ్వా స ము		
అశ్వమేధ యాగము	...	94
కుశలవ గానము	...	96
కుశలవులచే రాముఁడు పాడించుట	...	98
వాల్మీకి కడకు రాముని రాయబారము	...	101
సీతా శపథము	...	103
సభ్యుల విమర్శనము	...	109
రాముని శోకము	...	119
రాముఁడు భూదేవిపై గోపించుట	...	120
రామునకు బ్రహ్మ సం దేశము	...	121
భూదేవి సమాధానము	...	122
రాముఁడు కుమారులతో నయోధ్యఁజేరుట	...	123
ఆళ్వాసాంత పద్యములు	...	124
పునస్సంయోగాశ్వాసము		
రామరాజ్యము - ప్రజల తృప్తి	...	126
రాముని తల్లుల పరలోక యాత్ర	...	127
సురాజ్యస్థాపనము	...	128
యముని రాక	...	130
దుర్వాసుని రాక	...	132
లక్ష్మణుని పరలోక యాత్ర	...	134
కుశలవ పట్టాభిషేకము	...	137
పౌరుల కోరిక	...	138
శత్రుఘ్నుఁ డయోధ్యఁజేరుట	...	140
రాముఁడు వరంబు లొసంగుట	...	141
శ్రీరాముని మహాప్రస్థానము	...	144

ఆశ్వాసాంతపద్యములు	...	147
అంకితము	...	148
ఫలశ్రుతి	...	152
మంగళమహాశ్రీవృత్తము	...	153
తప్పొప్పుల పట్టిక (పుస్తకాంతమున)		
అక్షరముల తప్పులు	...	1
అరసున్నలు	...	2

పండితాభిప్రాయములు

మొదటినుండి ౧౯ వేజీ తరువాయి

శ్రీ టేకుమళ్ళ అచ్యుతరావుగారు	...	1
------------------------------	-----	---

పాఠాంతరములు

వేజీ	పద్యము	పాఠము	పాఠాంతరము.
1	2	త్రాణ న దీక్ష	త్రాణ నుదీక్ష
10	44	అతల కుతలంబులెప్పుడ	అభ్రమునుబృద్ధినిత్యమ
35	17	వశుడౌచు	వశుడయ్యె
45	68	వత్సకునాకు గృహస్వరూపిణీ	వత్సనకున్ గరుణా స్వరూపిణీ
58	13	కృతాకృత కర్మ	పురాకృతకర్మ
(కట్టకడపటి 3 వ వేజీ తరువాయి)			
తప్పొప్పుల పట్టిక			
6	26	ప్రీతిని	ప్రీతిని
87	114	యాకలికి	నాకలికి
95	9	బహుమానము నొందిరిగాదె	బహుమానితు లైతిరిగాదె
96	12	విడుదులకై	విడిదులకై
20	97	అంజనీ	అంజనా
91	139	సర్వకర్మిణిన్	సర్వకర్మినిన్

చేర్పు : 23 వ వేజీ మూడవపాదము

రహిమించి మోహించి ♦ రాక్షసాంగనరాగ

అలనాడుచూపిన ♦ హాస్యరసము

పండితాభిప్రాయములు

శ్రీ చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తి
గారు, బి.ఏ., ఎల్.టి.

గవర్న మెంటుట్రాన్సులేటరు రిటైర్డు
శ్రీ గోవిందాచార్య విరచిత రామా
యణ గ్రంథము చదివి సంతసించితిని.
గ్రంథము భావోదాత్తతయు, రసపుష్టియు
గల్గి మృదుపద ఘటితమును సర్వపాఠక
లోక సుగమమునునై విలసిల్లుచున్నది.
కథావిధానము మనోహరముగ నున్నది.
గ్రంథమునం దెల్లడల భక్తిరసము వెల్లి
విరియుచున్నది. ఇట్టి గ్రంథము పాఠక
లోకమునకు ఆనంద సంధాయకమును,
పరమార్థ బోధకమును, మహోపకారక
మునునై యుండగలదు.

చెన్నాప్రగడ భానుమూర్తి

కళాప్రపూర్ణ

శ్రీ విక్రమదేవ వర్మగారు,

డి. లిట్. జయపురంమహారాజా

శ్రీమ దాత్మకూరి గోవిందాచార్య
విరచిత గోవింద రామాయణోత్తర
రామ చరితము నందలి కొన్నిపద్యము
లను జదివితిని. అవి సరళములు; సుఖ
బోధకములు; మఱి నిర్దుష్టములు. పాత్రము
నిర్వచనమయి భక్తిని వెల్లడించెడిది.
అందుఁగల రామరాజ్యఘట్టము రాజుల
కర్తవ్యకార్యములను లెస్సగా బోధించు
చున్నది. అది పాఠశాలా పాఠ్యపుస్తక
మగుటకుఁ దగియున్నది. ఇట్లు,
జయపురము, శ్రీ విక్రమదేవవర్మ.

సాహిత్యవిశారద

శ్రీకాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రిగారు

ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్తు

కార్యనిర్వాహక సభాధ్యక్షులు.

కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రి ప్రపత్తితో
వ్రాయు విజ్ఞప్తి:

ఆచార్యవర్యా !

తా మాదరముతోఁ బంపిన శ్రీగోవిం
దోత్తర చరితము నందికొని సంతముగ
బఠించి యమితానందము నందితి. ఈ
గ్రంథరాజమును వ్రాయునపుడు మీరు
లేఖినిని తేనె గిన్నెలో ముంచి వ్రాసి
తిరో లేక యమృతకలశమున ముంచి
లిఖించితిరో గాని, ప్రతి పద్యమును
సుమ దళ మృదుల పద సంపన్నమై
యనాయాసాస్వాద్యార్థ మాధురీ భరితమై
మోహనశైలిని చదువరుల సంతోష తరం
గముల నొల లాడింపఁ దగియున్నది.
మున్ను శ్రీరామ చరితమును కృతిరూప
మున మనోహరముగా గానము చేసిన
త్యాగరాజ కవీంద్రుఁడు మీ కాదర్శ
ప్రాయుఁడై యుండ నోపు. ఈకాలమున
నిరుషమగు నాంధ్రభాషలో నిట్టి ముద్దు
సుద్దులతోఁ గబ్బముల వ్రాయు ధీశాలురు
చాల నరుదుగ నున్నవారు.

ఘనాశయా, ఇది త్రికగణ శుద్ధితో
వ్రాసినభావముగాని యిచ్చకపు ముచ్చట
కాదని విన్నవించుచున్నాను.

కాకినాడ. } బుధవిధేయుఁడు,
24-2-42. } కాశీభట్ట సుబ్బయ్యశాస్త్రి

శ్రీ పింగళ లక్ష్మీకాంతంగారు,
ఎమ్. ఏ,

సంస్కృతాంధ్ర ప్రధానాధ్యాప
కులు, ఆంధ్ర విశ్వకళా పరిషత్

(Head of the Telugu
department Andhra
University)

గోవింద రామాయణ మనుషేర శ్రీ
ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులుగారు రచిం
చిన ఉత్తర రామాయణమును, అచ్చు
కాకపూర్వమే నేను సాంతముగ చదివి
తిని. ఆ యితీవృత్తమునకు ప్రాణ పదమైన
రాముని రాజభావమును చిరకాల మన
నముచే గ్రంథకర్త నాత్మాత్కరింపజేసి
కొని దానిని లోక తంత్రమునకు ఆదర్శ
ముగ ప్రస్తుటము చేయుటకే యీరచన
కుపక్రమించినట్లు నాకు పొడగట్టినది.
ఈ యత్నమున ఈయన నిస్సందేహ
ముగా కృతార్థుడయ్యెను. అందుచేతనే
కథ పురాతనమైనను గ్రంథమున కొక
క్రొత్త దనము వచ్చినది. శైలియు
ప్రయత్న పూర్వకము గాక మిక్కిలి
సహజముగ నుండుటచే సుబోధమై సర్వ
భోగ్యముగా నున్నది.

విశాఖపట్నం పింగళ లక్ష్మీకాంతం.

కళాప్రపూర్ణ, శతావధాని
శ్రీ చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రిగారు

ఆచార్య కవివరా !

మీరు రచించిన నా కడ కంపిన
గోవిందరామాయణము అనేడి ఉత్తర
రామ చరిత్రమును నేను గొన్ని భాగ
ములు చదివి చూచితిని. యతి ప్రాసల
కని కొన్ని వ్యర్థపదములు చేర్చక
ధారాశమైన నిరుపమైన పదముల
కూర్పుతో సుబోధమగు శైలితో నున్న
మీ రచన కానందింపని సహృదయు
లుండరని నా దృఢాభిప్రాయము. విద్యా
శాఖవారు తప్పక మీపుస్తకమును విద్యా
ర్థులకుఁ బాఠ్య గ్రంథముగా నియమించి
మిమ్మును గౌరవింతురనియు విశ్వసించు
చున్నాఁడను. మీ రే మహామహుని
చరిత్రమును రచియించి సహృదయుల
నానందింపఁజేసితిరో ఆ శ్రీరామచంద్ర
మూర్తి మీకు నితోధికమైన గ్రంథరచనా
సామర్థ్యమును బ్రసాదించుచు దీనితో
పాటు నిరామయ ఆయురారోగ్య
భాగ్యాది శేయస్సుల ననుగ్రహించుగాక
యని ఆశీర్వదించుచున్నాఁడను.

కడియము. } చెళ్లపిళ్ల వేంకటశాస్త్రి
31.1.41. } శతావధాని,



క వి త్ర య మి త్ర

గొ. రమాకాంతా చార్యులుగారు

తహశీలుదారు రిటైర్డు బాపట్ల
తమ కావ్యము నామూలాగ్రముగఁ
జదివితిని. వ్రాతప్రతిగూడఁ జదువు
భాగ్యము తొలుత లభించెనుగదా ? మీ
కావ్యము చాల రసవంతముగా నున్న
దనియే నా నిజమైన యభిప్రాయము.

ఉ. గద్యములోన వ్రాసితివి - గాంధీ
మహాత్ముచరిత్ర; హైందవ
ప్రొద్వ్యదఖండ రాజ్యమహి-మోన్నతి
తద్విభవేతి హాసమున్
హృద్యములైన నీకృతులఁ - బ్రీతిని
నల్లిన నీకు లెక్కయే ?
పద్యప్రబంధముల్ నుడువ - బంధుర
శైలిని మిత్రరత్నమా !

చ. పలుకులఁ దేనెలొల్క, రస - భావ
తరంగితమైనశైలి నా
ర్యుల హృది పల్లవింప నిపు-డు తర
రామచరిత్రవ్రాసి. ని
స్తుల కవితాప్రపంచమున - సునిర
క్తి గడించినావు, శ్రీ
విలసిత రామనామము జ - పించి
తరించెడి భాగ్యమబ్బగన్.

మ. ధరణిం బుట్టువు నొందిసందుఁకు స్వా
రత్నాగమంజేయుటే
యరు, దందున్ గవితావధూమణి
విలా - సాపాంగవీక్షా పరం
పరకుం బ్రాతతఁగాంచు పెంతయు
నల - భ్యం, బన్నిటన్ ధన్యమే

శ్రీ మల్లాది సూర్యనారాయణ శాస్త్రిగారు

ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయ సంస్కృ
తాంధ్రభాషాధ్యాపకులు (రిటైర్డు)
ఉపాధ్యాయ పండితపరిష

త్సభాధ్యక్షులు

శ్రీయుతు లాత్మకూరి గోవిందాచా
ర్యులుగారు రచించిన గోవింద రామా
యణమను నామాంతరముగల ఉత్తరరామ
చరితము సాదరముగ జదివితిని. ఆచార్యు
లుగారు వివిధ విషయకములైన గ్రంథములు
నిర్మించిన లబ్ధ ప్రతిష్ఠలు, వారి పద్య కవి
త్వమున కిది యాద్యమైనను సరసశైలి నిబ
దము. ఆద్యంత మిక్యతించదువనింపుపుట్టిం
చుచు మృదుమధుర పాకముఁ విరాజిల్లు
చున్నది. ఆచార్యులుగారు పట్టిన పని తుద
ముట్టువరకును విడువని కార్య శూరులు.
ఆకార్య శూరత్వ మిక్యతిలో గూడఁ
బ్రతిఫలించినది. ఈకృతి విద్వదాదరము
గాంచి చిరస్థాయి యగుఁగాక.

మల్లాది సూర్యనారాయణశాస్త్రి.
ధవిళేశ్వరము.

కొఱలేకొప్పెను నీదు జీవితము శ్రీ -
గోవింద ధీరాగ్రణి !

ఇట్లు,
బాపట్ల. భవచ్ఛేయోభిలాషి,
గొట్టుముక్కల రమాకాంతాచార్యులు.

శ్రీదివాకర్ల వేంకటావధానిగారు,
ఎమ్. ఎ; ఆనర్సు.

సంస్కృతాంధ్రప్రధానాధ్యాపకులు
ఎ. వి. ఎన్. కళాశాల

సుప్రసిద్ధ రచయితలును దేశభక్తాగ్ర
గణ్యులునగు శ్రీ ఆత్మకూరు గోవిందా
చార్యుల వారిచే రచింపబడిన గోవింద
రామాయణము నందలి యుత్తరభాగమును
నేను శాంతముగా సవిమర్శముగాఁ బఠించి
తిని. ఆంధ్రవాఙ్మయమున సుప్రసిద్ధములైన
యుత్తరగామాయణము లింతకు ముందే
రెండు కలవు. కాని యవి యాయా కాలము
లందలి యభిరుచులకుఁ దగినట్లు కావ్యా
పేక్షచే రచింపబడినవి. శ్రీ ఆచార్యుల
వా రనావశ్యకమైన శృంగారరసమును,
ఉత్తరరామాయణకథతో నంతగా సంబం
ధములేని గావణాదుల జన్మ వృత్తాంతాది
కమును విడిచి యీ రామాయణమును
గళాశీలముల నుచితతరముగాఁ బోషించు
దృష్టితో స్వతంత్ర మార్గమున వెలయిం
చిరి. కాముని యొక్కయుఁ దదనుజాల
యొక్కయు జానకియొక్కయు భావము
లిందు చక్కఁగా వ్యక్తము చేయఁబడి
నవి. కాముని రాజ ధర్మపరత్వ మిందు
ప్రశంసనీయముగా నిర్వహింపబడినది.
భావ శబ్దాడంబరములేక సరళమై, లలిత
మయ్యును భావనిర్భరమై, వ్యాకరణ
యుక్తమయ్యును ధారాశుద్ధి సమృద్ధమై,
యలరారుచున్నది.

విశాఖపట్టణము. దివాకర్ల వేంకటావధాని.

శ్రీ కోరాడ రామకృష్ణయ్య
గారు, ఎం. ఏ.

ఆంధ్ర భాషాశాఖకు ప్రధానులు
మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయము
(Head of the Telugu
department Madras
University)

ఆయ్యా !

తమరు దయతో పంపిన గోవింద
రామాయణ మను ఉత్తరరామ చరిత
మును చదివి చాల ఆనందమును పొంది
నాను. రామాయణకథ నెంద రెన్ని విధ
ముల రచింపగూడదన్నట్లు, కథ ప్రాతదే
యైనను, మీరచనలో కాలానుగుణ్యమగు
నవ్యత లేకపోలేదు. ఉండకను తప్పదు.
కవిస్వీయాను భవమును నాదర్శమున
లోక వృత్తమును ప్రతిబింబింప జేయు
ననుటకు మీ గ్రంథమొక నిదర్శనమన
వచ్చును. కథ యేదైనా కవి తన యను
భవమును, వ్యక్తిత్వమును అందు చూపక
మానడు. మీ యాశ్వాసాద్యంత పద్య
ముల వైఖరి, ప్రాతపోకడలను వదలి,
నూతనానుభవమునకు సూచన మైయున్నది.
ధారాశ మైన శైలిలో కథాగమనమునందలి
దృష్టితో చక్కగ రచింపబడిన ఈ
యుత్తరరామచరితము ఆంధ్రులందరముతో
పఠింతురని తలంచుచున్నాను.

మదరాసు, } చిత్తగింపుడు,
28-1-42. } కోరాడ రామకృష్ణయ్య.

శ్రీరాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ
గారు. మహారాజావారి కాలేజి

తెలుగు పండితులు—మైసూరు
ఆర్య! నమస్కారములు.

తాము దయతో పంపిన ఉత్తర
రామాయణమును వూర్తిగా చదివితిని.
ఈకాల మందిట్టి ప్రాత వడిన విషయ
ములను కావ్య వస్తువుగాఁ గొను
ధైర్యము తమవంటి యే కొందఱుకొ
కలదు. తమశైలి పక్వమై ధారాళమైనది.
పవిత్రమైనది. ఆశ్వాసాద్యంత పద్యము
లను కేవల శుష్కసాంప్రదాయములుగా
గాక సజీవముగాఁ జేసితిరి. కేవల వస్తు
పాత్రముల మీఁదనే అవధానముంచి,
అనపేక్షిత విస్తరణ కావ్యమునకుఁ
జొరక కావ్యాకారమును దీర్చితిరి.
పాండిత్యాభిమానములకు తావీక, శయ్యను
సుగ్రహముగా సుందరముగా వెలయించి
తిరి.

మైసూరు } భవదీయుఁడు,
28-2-42 } రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ

ప్రొఫెసరు

రాయప్రోలు సుబ్బారావుగారు,

యూన్నానియా యూనివర్సిటీ
ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తుఅధ్యక్షులు
శ్రీ గోవిందాచార్యులకు నమస్కృతులు—

తాము ఆదరముతో వ్రాసిన జాబుతో
గోవిందోత్తర రామచరితమును అంది

శివాయగురవేనమః

శ్రీ దువ్వూరి వేంకటరమణశాస్త్రి
గారు

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయ పండితులు.

శ్రీమాన్, ఆత్మకూరి గోవిందా
చార్యులుగారు రచించిన గోవింద
రామాయణము నందలి పెక్కు భాగ
ములు చదివి చూచితిని. శ్రీరామ
చరితమునకుఁ గల యాహ్లాదకతయు
నాకర్షకతయు నిరుపమానములు. ఆ
చరితము పలువురు పెక్కుభంగుల రచి
యించి యున్నను నయ్యది యింకను
మనదేశమున సార్వజనీనమగు వ్యాప్తి
నందవలయునను నుత్సాహముతో మిగుల
సుబోధమగురీతి నాశ్రయించి వీరీ
గ్రంథము రచించి శ్రీరామచంద్రుని
ప్రజానురంజన తత్పరతను సీతామహాదేవి
పవిత్రతను దేశీయు లెల్లర హృదయము
లందు సాక్షాత్కరింపఁజేయుట మిక్కిలి
ప్రశంసాపాత్రము.

దువ్వూరి వేంకటరమణశాస్త్రి

ఉండేభక్తి అంతఃకరణాన్ని మధురం
చేయక మానదు. అది వాచా అనురణించి
నప్పుడు ఏతద్రచనాతరంగిణికూడా శ్రవణ
మస్పణం కావడం నిసర్గం.

రాయప్రోలు సుబ్బారావు.

హైదరాబాదు.

శ్రీ విస్సా అప్పారావుగారు, ఎమ్. ఎ,

ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయ కళాశాల ప్రిన్సిపలు (రిటైర్డు)

నా మిత్రులగు శ్రీ ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులవారు రచించిన గోవిందరామాయణము (ఉత్తరరామచరితము) అను పద్యకావ్యమును జదువు భాగ్యము నాకు కలిగినది. కావ్యము చేత బట్టి చదువ నారంభించినది మొదలు యింకను జదువ వలెనను యభిలాష హెచ్చగుచునే వచ్చినది. శైలి హృదయాకర్షముగను, మృదువుగను, ఆనందదాయకముగానుండెను. కవిత్వము ప్రవాహజలము వలె నిర్మలముగాను, మధురముగాను తోచెను.

ఈ యుత్తరరామచరిత్రను వ్రాయుటలో యాదికవియగు వాల్మీకి వ్రాసిన పద్యతినే ఈ కవి యనుసరించెను. విషాదాంతముగనే ముగించెనుగాని, మహాకవియగు భవభూతియొక్క మార్గమును ద్రొక్కలేదు. అది కావ్యము ననుసరించుటయే సమంజసమని నా యభిప్రాయము. ఏమన రామాయణము క్రొంచ మిధునము యొక్క వియోగభాధతో ప్రారంభమైనది. ఈ వియోగ దుఃఖమే రామాయణ కథలోని సారమైన పట్టు. దాని ననుసరించియే యన్నిరసములకు మూలమగు కరుణరసము రామాయణమందు పరివ్యాప్తమైయున్నది. కరుణరస ప్రధానమగు కథా సందర్భమెట్టి వారి హృదయమైనను గరిగింపక పోదుగదా. దయార్ద్రహృదయమే కదా మానవత్వముయొక్క ముఖ్య లక్షణము. విశేషించి లోకమాతయగు సీతయొక్క దుఃఖమును వ్యక్తపరచు ఘట్టములను జదువునపుడు తీవ్రమైన హృదయావేదన

యెట్టివాకేని గలుగక తీరదు. అట్టి భావోద్రేక మెట్టి మానవునైన నున్నతుని జేసితీరగలదు. ఇట్టిమార్పును కలిగించుట యేకదా కావ్యముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము.

పూర్వభాగమందువలెనే ఉత్తరభాగమందుకూడ మహాకవియగు వాల్మీకి సీతా వియోగమును కల్పించినాడు. ఆరంభశ్లోకమందు నూచించిన క్రొంచ మిధున వియోగ భాధయే యాది కవియొక్క యాదగ్గు దృశ్యమగుటచేత యాదృశ్యమునే పూర్వోత్తరభాగములందుచిత్రించి పోషించినాడు. సంపూర్ణమగు కరుణరసమును కావ్యమందెల్లడలను ప్రధానముగానుసరింపజేసి తాను ధన్యుడై మానవకోటి నంతటిని ధన్యులజేసినాడు. అందుచేతనే క్రొంచ మిధున వియోగ దుఃఖముతో ప్రారంభించి, సీతారాముల వియోగ దుఃఖముతో కావ్యమును ముగించి కావ్యకళను పెంపొందించినాడు. కనుక వాల్మీకి పద్యతయే కావ్యలక్షణము నెక్కువగా పోషించునట్టి యుత్తమ పద్యత. అట్టి పద్యత నవలంబించుటయే యోచిత్యమున్ను, సమంజసమున్ను.

ఈ గోవింద రామాయణ మాండ్రుల యాదరమును శీఘ్రకాలములోనే పొంది వారినందరిని యానందరస మయులజేయగలదని నానమ్మకము. గ్రంథవిస్తారమేమియును లేక ద్రాక్షా పాకములో వ్రాయబడుటచేత విద్యార్థులకిది యత్యంత పఠనీయమై యుపయోగపడునని తలంచుచున్నాను. —విస్సా అప్పారావు.

మహాపాద్యాయ

శ్రీ మేడేపల్లి వెంకటరమణాచార్యులుగారు

విజయనగర మహారాజ సంస్థాపితాంగ్లేయ కళాశాలా సంస్కృ

తాంధ్రాంగ్లేయభాషాధ్యాపకులు, (రిటైర్డ్)

బహువిధ గద్య పద్య క్యావకర్తలు గోపీనాథ రామాయణము ఆముక్త
మాల్యద మొదలగు కావ్యములకు పీఠికాకర్తలు.

శ్రీరామాయనమః

శ్రీమాన్ ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యులుగారు దయతో బంపిన శ్రీ రామోత్తర చరిత్రమును నయిదాశ్వాసముల ప్రబంధమును నామూలాగ్రముగఁజదివితిని.

ఈ గ్రంథ మంతయు, నారభటి, కైకి, సాత్వతి, భారతి మున్నగు వృత్తులతోడను, వైదర్భి, గౌడి, పాంచాలి మొదలగు రీతుల తోడను ప్రచురమై, ధారాశుద్ధి గలిగి, చదువు వారిమనస్సులకును, వినువారి చెవులకును మధుస్యందియై యున్నది. నా కనేకు లాంధ్రప్రబంధములను రచియించి, యభిప్రాయముల నిమ్మని, పీఠికలను వ్రాయమని కోరి యున్నారు. వారి వారి కవనములను చూచియున్న నాకు అవి దీనివలె యంత రుచించలేదు. పూర్వ సంస్కృతకవులు ఆంధ్ర కవులు రామ పూర్వచరిత్రమునే వ్రాసియున్నారుగాని, ఉత్తర చరిత్రము వ్రాసినవారు విరళముగానున్నారు. సంస్కృతకవులలో భవభూతి “ఉత్తర రామ చరిత్రము”ను, తెలుగు కవులలో తిక్కన సోమయాజి “నిర్వచనోత్తరరామాయణము”ను కంకంటి పాపరాజు “ఉత్తర

రామ చరిత్రము”ను వ్రాసిరి. కాళిదాసు రఘువంశము, భోజరాజు రామాయణ చంపు, శంభుదాసు - లంకాహరణము, భవభూతి - మహావీర చరిత్రము, జయదేవుడు - ప్రసన్న రాఘవము, మురారి భట్టు - మహావీరచరిత్రము, పట్టాభిరామ కవి - జానకీ పరిణయము, రాజశేఖరుడు బాలరామాయణము మొదలగునవన్నియు పూర్వచరిత్రమును ప్రతిపాదించు నాటకములు. ఆంధ్రభాషలో గూడ, హుళక్కి భాష్కరుని రామాయణము, రంగనాథుని రామాయణము, గోపీనాథం వేంకటకవి రామాయణము, అయ్యలరాజు రామభద్రకవి రామాభ్యుదయము మొదలగు పూర్వకధను ప్రతిపాదించు రామాయణ ములుగలవు. (ఆధునికులలో శ్రీ వావిలికొలను సుబ్బారావు గారు, శ్రీ జనమంచి శేషాద్రిశర్మగారును, రామాయణమును తెనిగించిరి.) పూర్వ లందరును వ్రాసిన రామాయణమే గదాయనిన, సకలసద్గుణ పరిపూర్ణుడైన లోకోత్తర నాయకుఁడు కవులకు లభించుట యెట్లు? వీరి సరస్వతి తరించుటయెట్లు?

మహా మహాపాధ్యాయ - కళాప్రపూర్ణ

శ్రీ తాతా సుబ్బారాయశాస్త్రిగారు

మహారాజా సంస్కృత కళాశాల ప్రధాన పండితులు (రిటైర్డు)

శ్రీభారతీ తీర్థోపాధ్యాయ అత్త
కూరి గోవిందాచార్య విరచితంబగు
గోవిందరామాయణంబను మహాకావ్య
మున ను తరరామచరితమును నేను
బూర్తిగాఁ జదివితినీ. ఇందలి రచన
ప్రసాద గుణ భూయిష్టమయి మృదు
శైలిలో నున్నది. భవభూతి యు తర
రామ చరితము నాటకముగ నుండుటచేఁ
గథలోఁ గొంతమార్పు కలిగినందున
ను తరకాండమందలి కథాసందర్భమును
సరిగా గమనింనుట కవకాశమును
గన్వింపనేరదు. ఉ తరకాండలోని
కథాసందర్భమంతయుఁ గావ్యానుగుణ
ముగ నిందు సంగ్రహింపఁబడి యున్నది.
ఈగ్రంథమువలన సంస్కృత భాషా
జ్ఞానము లేకున్నను, నాంధ్రభాషలో

సామాన్య జ్ఞానము కలవారందరికిని
ఉ తరరామాయణములోని కథా సంద
ర్భము సాకల్యముగఁ దెలియఁగలదు.
ఈ కవిత రసప్రధాన మగుటచేఁ బాఠ
కుల కానందదాయకమయి యు తర
రామాయణమందలి ధర్మమును, నీతిని
నుపదేశింపఁగలదని నా నన్మకము.
ఇట్టి గ్రంథము నాంధ్రలోకమున కర్పిం
చిన యీ గ్రంథకర్త యాంధ్రలోక
కృతజ్ఞతా పాత్రమని వేరుగఁ జెప్ప
నక్కరలేదు. వీరిట్టి గ్రంథములను
హెచ్చుగ రచించి యాంధ్రలోకోప
కారులగు నటుల భగవంతు డనుగ్ర
హించుగాక.

తాతా సుబ్బారాయశాస్త్రి

విజయనగరం.

(౧౫ వ పేజీ రెండవ కాలం తరువాయి)

ఈ “గోవిందో తర రామాయణము”
ప్రథమాశ్వాసమునందు సాకేతపురి వర్ణ
నము చక్కని శైలిలో వ్రాయబడినది.
పూర్వకాలమందు రాజ్యమేలిన రాజుల
కందరకు రామరాజ్య మెట్లాదర్శకమై
యున్నదియు వివరింపబడినది. రెండవ
యాశ్వాసములో సీతావియోగ వర్ణనము
“అపి గావారో దిత్యపి దశతి వజ్రస్య
హృదయం” అనినట్లు, చదువరులకు
కంటతడి పుట్టింపక మానదని నా నిశ్చ
యము. లక్ష్మణుడు సీతను రామాజ్ఞచే
వాల్మీక్యాశ్రమమునకు గొనిపోయి,
యచట దిగ పెట్టుట మఱింత కరుణ
రసావహమైయున్నది.

కుశల వోత్పత్తి, సీతావియోగము,
మొదలగు కథలు వాల్మీక్యుత్తర రామా
యణమునందువలెనే వ్రాయబడినవి. కవి
గారు శ్రీవైష్ణవులయ్యును, కనక దుర్గాం
బను ప్రశంసించుట వీరి దేవతాసమత్వ
బుదినిఁ దెలుపుచున్నది.

ఈకావ్యము నందెల్ల యెడల ఆచా
ర్యుల వారికవనము నిర్దుష్టముగా
నుండుటయేగాకఁజూకాంతి గుణోపేతమై
చదువువారి హృదయంబుల నాకరించు
చున్నది. ఈకాల మందిట్లు కవనముజేప్ప
వార లరుదు.

మహాపాధ్యాయ

మేడేపల్లి వేంకటరమణాచార్యుఁడు

కావ్య స్మృతి తీర్థ-కళాప్రపూర్ణ శ్రీ జనమంచి శేషాద్రి శర్మగారు

బహ్మండపురాణము-శ్రీమద్రామాయణము-ఇత్యాదిమహోద్గ్రంథకర్త

కాలము దుర్విభావ్యము. భగవత్స్వరూప మదియేయని పెద్ద లందురు. దాని శక్తి యపరిమేయమనుట సిద్ధాంతము. దాని త్రిప్పలకు లోబడనునువారు దేవానాంప్రియులు (మూర్ఖులు). అదియే కర్మమనఁబడు ననువాద మప్రతిహతము. అది యఖండము. లోక వ్యవహారార్థము ఆయఖండమును ఖండములుగా భావించుట సార్వజనీనము. అట్టికాలము నారాధించుటయే భగవంతు నారాధించుట. కాలారాధనమనఁగా:

అదానస్యప్రదానస్యకర్తవ్యస్యచకర్మణః
క్షీప్రమక్రియమాణస్య కాలఃపిబతీసంపదః
అన్నయట్టిది. కర్తవ్యమును దక్షిణేష్టక నిర్వహించుటయే కాలోపాసన యని తాత్పర్యము. ఎందఁ జేమన్నను బ్రపంచమున నత్యధికసంఖ్యాకు లాపరాత్పరు నారాధించుచున్నారనుట నిస్సందేహము. కర్మానుసారము పరాత్పరు నారాధించు మార్గ మలవడును. భక్తి సాంద్రమగుచో, నారాధన విశేషములన్నియు సమాన ఫలప్రదములే యనుట నిర్వివాదము.

ఇది కలికాలము. ఇక్కాలమున స్వార్థక పరత్వమే ప్రధానము. భక్తిలత నిలువను, వృద్ధిపొందను దెసల వ్యాపింపను దావులేదు. ఇట్టి పట్టున బ్రస్తావింపఁదగిన పేరొండుకలదు. దానిం దెలుపుటకే యీ సంరంభము.

శ్రీమాన్ ఆత్మకురు గోవిందా
చార్యులుగారు కొన్ని గ్రంథముల నింతకు మున్నె రచించి, ప్రసిద్ధిఁగాంచి యిపుడు ఉత్తరరామ చరిత్రము లిఖించిరి. వీరి నింతకుం బూర్వ మే నెఱుంగను. వినికి మాత్రము కలదు. నన్ను వీరింతియ. వీరు విచిత్రవైష్ణవులు! ఇంతకుముం దిట్టివారిని నేఁగని విని యెఱుంగను!

ఇప్పడేవతా ప్రార్థనమందుఁ దొలు దొల్ల బాలాంబును వినుతించిరి. సామాన్య దృష్టింబరిశీలింప నిది వెన్నవ సంప్రదాయ విరుద్ధముగాఁ దోఁపకమానదు.

ఉపాసకానాంకార్యార్థం బ్రహ్మణో
రూపకల్పనా, అన్నసూక్తి ననుసరించి యోజింప నిందచ్చెరువొసంగునదియైదియు లేదు. నిరాకారుడగు భగవంతునాకార వంతునిగా నారాధించు నదిమహాప్రకృతి. ఆమహాప్రకృతి తద్వ్యతిరిక్తవస్తువుకాదు. భగవదిచ్చాశక్తి. వారిరువురకుఁ జంద్ర చంద్రికలకు నగ్నిదాహికలకుఁబోలే నభేద ప్రతిపత్తి కలదు. ప్రకృత్యుపాసనయన సగుణబ్రహ్మారాధనమని తాత్పర్యము. శ్రీపురుషాదిలింగభేదము లాపరమవస్తువు నకులేవు. యోగులు తేజస్వ్యరూపునిగా భ్యానింతురు. ఇతరు లిచ్చాకల్పిత రూప నామముల నాభగవంతునే కొలుతురు. ఇన్ని రూపభేదముల నామభేదముల వ్యవహరింపఁగల యద్వితీయవస్తువేపరమాత్మ.

(౧౭ వ పేజీ రెండవ కాలం తరువాయి)

అభగవంతుని బాలగా ధ్యానించినను దృష్టాడగుననుట సిద్ధాంతము. శ్రీకృష్ణ పరమాత్మయు గీతయు దీసిద్ధాంతమునే తేటపఱచెను.

ఇట్లు బాల ను పాసించి యంతట “గనకదుర్గం గాంచి” పూజించిరి. యవ్వల “అంబకుమైక్కి తచ్చుభపదాత్పిత కుంకుమరేఖఁ” దాల్చిరి. పిమ్మట శబ్దశక్తి నుపాసన సలుప గోర్కెపాడమి శ్రీరామకథ వ్రాయఁబూనినారు”

దుర్గను బూజించుట - శ్రీరామకథ వ్రాయఁదలంపు గలుగుట - తేజస్తిమిర న్యాయమున కుదాహరణము కావచ్చు గదాయని కొందఱు లఘుమతు లూహింతు రేమో! “శ్రీరామో లలితాంబికా” అను నూక్తికలదు. సర్వదేవ నమస్కారః కేశవం ప్రతిగచ్ఛతి. అన్న నూక్తియు “బాల పదాశ్రితుండనై.....ఏకమేవాచలన ప్రధానమను నాత్మ రచించితి” యను వీరిభావమునే దృఢ పరచెడిని. మఱియు వీరు రామోపాసకులు. ఉల్లేఖాలంకారమున కుదాహరణ ముగా శ్రీరామకథ యతరారుచుండ దాని నెవరు వర్ణింపకుందురు? సకల విషయములకు శ్రీరామచరితము స్మృతి వంటిది.

తే|| “భక్తిరసముఁబునాదిగాఁబ్రబలఁజేసి కరుణరస కావ్యసౌధంబుఁగట్టువాఁడ జానకీ రామలక్ష్మణుల్ - దీనియందు గాపురముఁజేయుచుండుస్వ-కర్మజిక్కి అని కవివర్యులు తమ యుద్దేశ్యమును

వెలిబుచ్చి ధన్యులైరి. నెభాసు, నెభాసు|| అని మెచ్చవచ్చు నీమహాకవి యాశయము. “నిరుపహతి స్థలంబు” అను పద్యమును నిరసించుచు,

ఉ|| ఊయెల మంచమున్ రమణీయున్
విడె మిచ్చుటయున్, రసజుడున్
హాయిగ మందమారుత మనంతముగా
బ్రసరించు సౌధమున్
బ్రాయమునేల? యొక్క గుణరామ
పదద్వయభక్తి గల్గుచో
వ్రాయఁగఁజాలమే సుజన రంజకముల్
రసవత్ప్రబంధముల్,

అని వ్రాసి తమ మనోభావము నీ మహాకవి బయలు పఱచెను. పోతన మహాకవి కేశిరుల కేసౌధముండెను? ఏప్రియ దూతిక కప్పురవిడెమిచ్చెను? భాగవతముంబోలు నుత్తమోత్తమ గ్రంథమును వ్రాసెఁగదా! రాజులవలన ధనంబు లాగుటకుఁ జెప్పినమాటలు గాని భగవత్కథ నిర్మించుటకు నిక్కమైన భక్తి యొక్కఁటే సాధనము.

ఈ యుత్తమ కావ్యమునం దొలు తటిది విహారాశ్వాసము. రెండవది వియోగాశ్వాసము. మూడవది సుతోదయాశ్వాసము. నాల్గవది నిర్గమనాశ్వాసము. అయిదవది పునస్సంయోగాశ్వాసము నను నవి కథాంశములనే తెలుపుచు నలరారుచున్నవి. ఈ పేరులు వరుసగా మనస్సునంధుంచుకొనినఁ గథ కన్నుల యెదుటఁ బొడకట్టుచుండును. మఱి

(౧౮ వ పేజీ రెండవ కాలం తరువాయి)

యొక్కరు తొక్కని ఫక్కి నేటికిన్ —
అని కవిగారనుట కిదియు నొకకారణము
గాక తప్పదు.

ఇక గవిత్యవిషయమున నాల్గు
పంక్తులు వ్రాసెద. గ్రంథకర్త గోవిందా
చార్యులుగారు. కథ శ్రీరామచరితము.
ఈరెండింటికి సంబంధము కుదురుట
నైజము. బాలాపాసకు లగు గ్రంథకర్తకు
సుధామయవాక్కులలవడుటస్వభావము.
అందును గవిత్యము నాదియందుఁ గొన్ని
మార్గముల నడిపించి కాఁగి చల్లారిన
పాలన్నట్లు దాని యుద్వృత్తినుపశమింపఁ
జేసి భక్తిరస మార్గమున నడిపింపఁ
బూనిన సుకవిగాని నిందు నెఱుసులేవి
యుండును? కవిత్వము గంగా తరంగణిం
బోలి యనర్గళగతివిశేషమునఁ బ్రవహిం
చెడిని. వెదకి వెదకి చేర్చినట్లుండు పద
మొందేఁ గానరాదు. యతిప్రాసములకై
కక్కుటితి పడనక్కఱలేక కవిత నడచి
నది. కాన శ్లాఘ్యతమమనుటకంటె వే
రొక్కమాట పలుక వలను పడినదికాదు.

మ. అనుఁగం దమ్ముఁడు భక్తుఁ డగ్రజుని
వా క్యార్థంబు నీడేర్చియుం
గనఁడయ్యెన్ మదిశాంతి లక్ష్మణుఁడు
లోకంబెట్లు హర్షించునా
పని రాజాజ్ఞను ధిక్కరించుటయొ
లో పంబేమియున్ లేని నీ

తను ఘోరాటవిడించుటో ద్వివిధ

ముల్ ధర్మచ్యుతంబుల్ గదా.

అన్న పద్యరత్నములే యెల్లతావులం
బాడకట్టుచుండ నిది రసవంతము, ఇది
చప్పిడి యని యెట్లు వ్రాయనగును? సర్వ
మమృతమయమే యను నొక్కవాక్కు
వ్రాసి మానముద్ర ధరింపనెంచితిని. గ్రం
థమంత పెద్దది గాకున్నను నిరుపమాన
పద్యరత్న పరిశోభితమగుట నమూల్యమన
చెప్పనొప్పును. ఇట్టి యత్యుత్తమ గ్రంథ
మును రచించి భగవంతుఁడగు శ్రీ రఘు
రామున కంకిత మొనర్చి కవివతంసులు
“సమానానా ముత్తమశ్లోకాః” అన్న
నూక్తికిం బాత్రులైరి. ఇట్టి యుత్తమ
గ్రంథముఁ బఠించు నదృష్టము గలుగుట
నేనును ధన్యుఁడనే. ఇమ్మహాకవి వతంసు
లింకనిటి యమూల్యగ్రంథముల రచించి
పామరులకు భగవద్భక్తిని జేకూర్చుగాక
యని వారిని శోచుచున్నాను. ఈయుత్తమ
తమ కావ్య మౌధ్ర త్రిలింగదేశముల
యందు నిచ్చలు వ్యాపించుగాక! పరమే
శ్వరుఁడు శ్రీరామ చంద్రమూర్తి వీరికి
దీరాయురారోగ్యములు గల్గించి యనే
శ్లోత్తమ గ్రంథరాజముల వ్రాయఁ బురి
శొల్పుఁగాక.

కడప,

19-2-42.

ఇటు విన్నవించు

భక్తపద సేవకుడు,

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ,

మ న వి.

ఆంధ్ర మహాజనులకు :

గాంధీ మహాత్ముని సత్యాగ్రహ శంఖారావము - కారాగృహ ప్రవేశము - ప్రాణోపద్రవ రోగము - విడుదల - విశ్రాంతి - సద్గ్రంథ రచనా సమాప్తి - తత్ప్రకటనము - ఇవి యన్నియు నాకు పరిపాటి. ఈ నూతన పద్య కావ్య చరిత్రయు నా సాంప్రదాయమునకు విరుద్ధము కాలేదు. 1941 వ డిశంబరులో సత్యాగ్రహోద్యమమున బందెకుఁ బోవుటకుఁ బూర్వమే యీ కావ్యరచన పూర్తియైనది. ప్రకటించుటకై ప్రయత్నించితిని. విఫలుడనైతిని. ఖయిదునుండి విడుదలయైన పిమ్మట గూడ వెంటనే ప్రకటింపఁ జాలక పోతిని. ఎడతెగని యనారోగ్యమే యిందులకు కారణము. నేటి కీ నవ్యకావ్య మాండ్రుల కర్పించుకొన గలిగితిని. ఇది యంతయు నా సీతారామచంద్రుని కృప. శ్రీ డాక్టరు భోగరాజు పట్టాభి శీతారామయ్యగారి యాశీర్వాచన ఫలితము.

పురుషకారములేని పని యుండదు గదా ! విడుదలయైన ఉత్తరక్షణము నుండియు వెనుక దక్షతవహించిన వారు శ్రీ తుమ్మలపల్లి వీరభద్రరావు, సత్యనారాయణమూర్తి సోదరులు. ఏలూరు చేరిన నాటనుండియు, నేట్టివరకు శ్రీయుతులు డాక్టరు వల్లూరి నరసింహారావు గారు, దుర్గిరాజు నారాజశేఖరరావుగారు వైద్యసహాయ మొసంగు చుండిరి. హితులలోఁ బరమహితుఁడు బంధువులలో నా ప్రబంధువువలె జరకాలమునుండి నా కండదండయై సీలించియున్న శ్రీ డాక్టరు బెండ పూడి పేగరాజు గారిచట స్మరణీయులు.

కోరినంత మాత్రమున, శ్రమ యనక వ్రాత ప్రతినంతయు సవిమర్శకముగ బలువురు మిత్రులు చదివిరి. వారి వారి యభిప్రాయముల నాకొసంగి తోడ్పడిరి. ఇందు ముఖ్యులు శ్రీయుతులు పింగళి లక్ష్మీ కాంతంగారు, గరికిపాటి మల్లావధానులుగారు, టేకుమళ్ళ అచ్యుత రావుగారు, దివాకర్ల వేంకటావధానిగారు, విశ్వనాథ సత్యనారాయణ గారు, బుద్దిరాజు వీరభద్రరావుగారు.

వీరందరు చదువుటకుఁ దగియుండు నట్లుగ వ్రాతప్రతిని న్వుట
ముగ వ్రాసిపెట్టినవారు శ్రీపెద్దింటి రంగాచార్యులుగారు.

జాబు చేతఁ గోరినంతమాత్రమున పండితులు - కవులు - విమర్శ
కులు - నీ కావ్యమును జదివి ప్రసన్నులై వారివారి యభిప్రాయము
లను బ్రసాదించిరి. ఆధ్యాత్మిక తీవ్రాభినివేశమున విశేషకాలమును
వినియోగించుకొనుచు, నాకోర్కెనుమన్నించి, సకాలమున, నీకావ్యము
నకు శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు దయతో తొలి పలుకు
వ్రాసిరి. ఎడతెగకుండ, నిత్యకృత్యముగ, కవి సన్మానముల నందుచు,
నూపిరాడకున్నను, నెట్లో తీరిక జేసికొని శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారా
యణగా రాదరముతోఁ బీఠికను వ్రాసిరి.

నే నిట గడుంగడు ప్రశంసింపదగినవారు మఱి యిరువురుగలరు.
శ్రీ మద్రామాయణమును బద్ధకావ్యముగ వ్రాయ నాకు గలిగిన
సంకల్పమెఱింగించినంత మాత్రమున వ్యాఖ్యానములతోఁగూడిన శ్రీ
మద్రామాయణాది గ్రంథముల శ్రీ ఈదర వెంకయ్యపంతులు గా
రొసంగిరి. మరియు యుద్ధకారణముగ కాగితపు కడపు ప్రబలిన నీకాల
మున ముద్రించుటకువలయు కాగితమును సరఫరా చేసి వారి ముద్రణా
లయమునందే అచ్చు వేయించినదియు వీరే.

“ధనమూల మిదంజగత్ ” అను నార్యోక్తి ననుసరించి, యీ
కావ్య ముద్రణమునకు శ్రీ ముడుంబ వేంకటరంగ అనహ రాచార్యు
లుగారు (రాజమండ్రి) మూలకారకులు. ఇందులకువలయుధనవ్యయము
నంతయు వారే భరించిరి.

ఈ కావ్యము నాంధ్ర పాఠకలోకమున కర్పించుటకై పైన
వివరించినవిధముగ నాకుఁ దోడ్పడిన పెద్దలకు నమస్కృతులు, పిన్నల
కాశీర్వచనములు.

ఏ లూ రు }
20-1- 42 }

ఆత్మకూరు గోవిందాచార్యులు

ఓమ్

శ్రీ రామాయ నమః

కృతజ్ఞత



గీతమాలిక

అడిగితి నొ లేదొ క్షణ మాత్ర-మైన మదిని
శంక నొందక మంద హా - సంబు సలిపి
మామకీన గోవింద రా - మాయ నిమ్ము
నచ్చు వేయింప ధనమిచ్చి - నట్టి దాత
అతఁడు రామానుజ పురాగ్ర - హార నేత
గుప్త దాన ప్రవీణుఁడు - కుసుమ కోమ
లహృదయుండు సజ్జన సత్కు - లా రతుండు
సంస్కృతాంగ్లాంధ్ర తమిళ భా -షా విదుండు
సరనుఁడు ముడింబి యనహ రా-చార్య వరుఁడు
రాజిలెడి గాత పట్టాభి - రాము కృపను
సిరియు సంపద తనయింబ - వరలు చుండ
నాయు రారోగ్య సౌఖ్య ని-త్యాభి వృద్ధి.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ

అని వాల్మీకి వాకొన్నాడు. కవి వరేణ్యుడు పోతరాజు, భక్త వర్యుడు గోపరాజు, గాయకోత్తముడు త్యాగరాజు, తమ యుచ్చాస నిశ్వాసములు, రామ నామాక్షర ద్వయమకా జీవించి, యాంధ్రుల నధికముగా రామనామరుచి నాస్వాదింపించిరి. ప్రపంచ మెల్ల రామ రాజ్యముకాఁ గోరి తపించుచున్నాడు గాంధి మహాత్ముడు.

రామాయణమును పేర “మహాత్మరమయిన సీతా చారిత్రమునే వాల్మీకి వర్ణించె”నట. అది యట్లు కలదు. షట్కాండాశ్మకమయిన రామాయణము కంటె, నుత్తర రామాయణమున సీతాశీలము మఱియు నుద్దీప్తమై గోచరించును. సప్తమ కాండమునకు ‘నుత్తర’ పదము సవిశేషార్థము. శ్రీ సీతారాముల బంగారు శీలమున కీకాండ మగ్నిపరీక్షకాదా? నిజముగాఁ బూర్వరామాయణమున జరిగిన సీతా సాక్షాదగ్ని ప్రవేశ పరీక్షకంటె, నిందలి సీతారాముల యవ్యక్తాంత రంగాగ్ని పరీక్ష మహాత్మరమయినది. అందు సీత జ్వలదగ్నిలోఁజల్లగా బ్రజ్వలించి ప్రసన్నయయ్యెను. ఇందు సీతారాములు పుటపాక ప్రతీ కాశమైన యవ్యక్తాగ్నిలో నగపడకయే యడఁగారిరి. అబ్బ! ఉత్తర రామ చరిత్రావసానపు దెబ్బను లోకాంతరజన్మాంతర సుఖముల విశ్వ సింఘ భారతీయులే భరింపఁజాలుదురు. ఎట్లు భరింపజాలుటో! అట్టి వారికి నట్టి యవసానమా? సమర్థనములకేమి! ఊపిరాడకున్నది!!

కావుననే కాబోలును! పలువు రుత్తర రామాయణమును బ్రామాణికముగా గ్రహింపరయిరి. రామాయణము షట్కాండియే యనియు, వాల్మీకి గ్రంథసంఖ్య షట్కాండికే సరిపడుచున్నదనియు నుత్తరకావ్యరచన పూర్వకావ్యరచనతోఁ బోలఁ జాలకున్నదనియు, వారు యుక్తుల నుపపాదించిరి. భాషారచనలవారు, ప్రాచీనులే పలువు

రుత్తర రామాయణ కథను బరివర్తింపకయే పరిత్యజించిరి. పరమ పురుషులగు సీతారాముల కట్టి కట్టడి యిడుమ పాటుఁ జెప్పుట వారికి ముస్సహముగాఁ దోచియుండును. పలువురు షట్కాండినే ప్రమాణీకరించుట యటుండ, భాస భవభూత్యాది ప్రాచీనకవులును సీతారాముల శీలము మీఁది యభిమానముచే, వాల్మీకి మహాకవికి వంకతే వీద్దిరి. భాసుని రామాయణ కథానాటకములెల్ల వాల్మీకిరామాయణ కథలోని వంకలుద్దిద్దుట కేర్పడినవే. రామపట్టాభిషేక యత్నమున కైక లేకితనమును, మాయలేడి కథలో, సీత లక్ష్మణు నెడఁ జెడ నాడికను, జక్కదిద్దుటకు భాసుఁడు ప్రతిమానాటకము రచించెను. వాల్మీకి యుత్తర కాండ కథలోని సీతారాముల యవసాన కరుణకమున కాగఁజాలక భవభూతి యుత్తర రామచరిత్ర నాటకమును లోకోత్తర రచనతో సీతారామ పునస్సమాగమ శుభాంతముగా రచించెను. తత్కథార్థమున వాల్మీకి గ్రంథమున కంటె భవభూతి గ్రంథమునకే పరమ పూజ్యత కల్గినది. భవభూతి తన నాటకమున “వాల్మీకి! ఇతి (సీతాభూగర్భప్రవేశము) యటయ్యా నీ కావ్యపరమార్థము!”

అని లక్ష్మణ పాత్ర ముఖమునఁ దన దుఃఖమునే వెల్లడించు కొన్నాఁడు. ఇవి కవి కల్పనములే; వాస్తవమున సీతారాముల యవసానము వాల్మీకి కథితమే కాఁబోలును. లోకానుభవ మిట్లును గలదు కదా! సద్వర్తనులెందఱో సంకటములతోఁ గ్రుంకుచుండుటయు దుర్వర్తను లెందఱో సర్వ సౌఖ్యములతోఁ ద్రుల్లంతలాడు చుండుటయుఁ జూచుచున్నాము గాదా! నేఁడు మన కన్నులెదుర లోకా రాధనమునకై సర్వస్వ మర్పించి తన్నుల దాపులబడి యడగారు చున్న వారెందఱు లేరు? అంతరించిన వారెందఱు లేరు?

సత్పురుషులఁ గీడ్పఱుచుచు సర్వసౌఖ్యము లందుచున్న వారెం
దఱులేరు ? ఏవం విధ విధి వైప రీత్య పరిక్షో భానుభవము కూడ
ప్రస్తుత గ్రంథకర్త కీయుత్తర రామాయణ కథా రచ నాభిమాన
మున కొక హేతువు కాఁగూడును !

కవి కల్పితములై కథార్థములు శృంగార కరుణాది రస పరి
కరములతోఁ గావ్య ప్రతిపాదనమున నాస్వాద్యము లగుటకంటె సవి
తోకమున జరిగిన సత్యార్థములే యైనచో సంతగా నద్భుతానుభావాది
రస పరికర పోష్కల్యము, కవి కవితాకల్పనా చమత్కృతి లేకున్నను
సహృదయుల కాస్వాద్యతరములై యానందముఁ గొల్పుచుండును.
సత్యమే సౌందర్య సమంచితము. శుభమయము. సత్య వస్తువు ససిగా
సమకూర నపుడే కవితా ప్రతారణము పనిగొనును. సత్య స్వరూ
పము, సువ్యక్తము గాక పోఁగా నూహా పరికల్పితమైన, సత్య ప్రతి
కృతియే కనిత యగుచున్నది. అట్టిదానికి భాషాపరిష్కృతి, యలంకార
విడంబము, శయ్యా వైయాత్యము, వస్తు విన్యాస వైచిత్ర్యము, పనిఁ
బూని కొని తేవలసి యుండును. కూట సాక్ష్యము చెప్పువాఁడు కథ
కట్టుకొని పూర్వాపర సందర్భముల నెన్నింటినో పూనికతోఁ బొసఁ
గించు కొనవలసిన వాఁడగును. ఎంత పొసఁగించు కొన్నను తుదకు
వాఁ డదను దఱిసి నపు డవకతవకలకుఁ బాల్పడు చుండును. సత్యము
వాక్రుచ్చువాఁడు తొట్రుపడక యున్న దున్నట్లు నిర్వికారముగా
నిబ్బరముగా నిరూపణము చేయఁగల్గును. “టాగూరు బంగారు
కలము చికిలి వ్రాతల కంటె గాంధి యినుపకలము గీటు వ్రాతలు
చుఱుక యినవి సూటియైనవి, నుందరమయినవి!” అని

యిట్టి వేవేవో భావములు నాకు రేకెత్తుచుఁ గైత
యన్న రోత తోచు కాలమున గోవింద రామాయణ మిది
చేత చిక్కినది. ఇది యేదో రామాయణ కథారచన యని యీస
డింపుతోనే యెత్తికొనియు దొలి పద్యము దొరకొని యితిశ్రీ
దాక యేకధారగాఁ జదివియే యింకొకరి చేతఁ బెట్టవలసిన
వాఁడనయితిని. నన్నీ కావ్యమంత తన్నయునిఁ గావించినది. కవితా
విడంబన మంతగా నాకిందుఁ గాన రాలేదు. కవి కిందు
శ్రీరామచంద్రమూర్తి దివ్యధ్యానము, తత్సచ్చరిత్ర ప్రణయనతత్పరత,
పరమార్థలిప్స, యనునవియే యీగ్రంథ రచనమున హృదయమునఁ
దొలఁకు లాడినవి. ఉత్తర రామాయణ మందున్న యుప కథలెల్ల
నిం దుపేక్షింపఁబడనవి. త్రిక్షన సర్వచనోత్తర రామాయణము, పాపరాజు
నుత్తర రామాయణము మొదలగునవి కవితా విలాసంపు సొంపు నాస్వా
దింపగోరి కూరిచినకృతులు. ఈ గోవింద రామాయణమునకు వానికిని
పోలికలేదు. ఆగ్రంథములు పాఠకునిఁ గవితా స్వారస్య కల్పనా
చమత్కారానుభవ రసికునిఁ గావింపఁ గల్గినవి. ఈగ్రంథము పాఠ
కుని శ్రీరామ భక్తిపరుని, సుఖదుఃఖ నిర్వికారుని పరమార్థపరా
యణునిఁగావింపఁగల్గినది. కవితావికృతులంతగాఁ గానరాకున్నంత
మాత్రమున నిది కావ్యగౌరవము లేనిదనఁగాదు. వంశలు దీక్షిణశయ్య,
పొంకముగల పలుకుతీరు, శుచిరుచులుగల పాకమా, వడిగల కథావస్తు
గతి, యిందున్నవి. ఉత్తర రామాయణ కథావస్తువునకిట్టి కవితా పరి
కరమే కావలసినది. కొంపలు దగులఁబడుచున్న సంక్షోభసందర్భ
ములఁ జెప్పునప్పుడు రాగాలాపములువోలే నుత్తరరామ ప్రణయ
ప్రళయ కథాకథనమున విపుల కవితా విలాసములు వైరస్యహేతువు

లగును. తటస్థులనెల్ల నువ్వెత్తుగానూచి పడద్రోచి లోఁగొని కొట్టికొని పోవు కరుణరసకల్లోలినిలో జల జలలు, మిల మిలలు, సెలమెలపులు, సోనసొంపులు, గోచరింపవు. పాఠకులకు జీవితానుశీలనమున నుత్తర రామచరిత్రమెంత గంభీరయోచనపుఁబని గల్పింపవలెనో, గోవిందా చార్యులవారి రచనమిది యంతపనిని గల్పింపఁ జాలియున్నది. దీనిఁ జదివి నేను తన్నయఁడనై స్తవముగాఁ గాక వా స్తవముగానే యిట్లు వాక్రుచ్చుచున్నాను. ఈగ్రంథము నామూలాగ్రముఁ జదువునపుడును నందును గ్రంథాద్యంతాశ్వాసావసాన ఘట్టములఁ జదువునపుడును సేనతొకికానందమును బొందినాఁడను. వియోగాశ్వాసము నిర్గమనా శ్వాసము, నిందు మఱి రసప్లుతములుగా నున్నవి. కృత్రిమకవితా కల్పన లిందు లేవు. కథాగతి సూటిగానున్నది. ఔచితీ చక్కఁగా సంరక్షిత మయినది. పుష్పమువోని కథాపరమార్థమునకు దొడిమవోలెఁ గవిత వెనుకఁబడియున్నది.

అనన్య సాధ్యేస్వాభీప్సే మహా విశ్వాస పూర్వకమ్.

త దేకోపాయతా యాజ్ఞా ప్రపత్తి శరణా గతిః.

అన్న ప్రపత్తి మాధుర్యము గ్రంథము ప్రతిపదమునఁ బాఠ కులు పర్యాప్తముగా నాస్వాదింపఁగల్గుదురు. ఆంధ్ర సహృదయులకెల్ల నీ గోవిందరామాయణము పరమార్థపు విందుసాగించి పరితోషము గొల్పజాలునని నా విశ్వాసము. పరమార్థపరాయణు లగు నిట్టి గ్రంథకర్తలను భగవంతుఁడాంధ్ర దేశమున కింకను ననుగ్రహించుఁగాక.

తిరుపతి,

15-2-1942.

వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి.

ప్రీతిక

శ్రీ విశ్వనాథ సత్యనారాయణగారు, ఎమ్.ఏ.,

ఆంధ్రాధ్యాపకులు, ఎస్. ఆర్. ఆర్. కళాశాల.

బెజవాడ

మఱిల రామాయణ మన్నంతనే పాడినదియో పాటయ్యాయందులు. పాట పాడినదే యయ్యను పాడినది మఱి యొక రీతిగా నున్నచో ప్రశంసార్హమే కదా ! ఏదో రీతిగాఁ బాడ గలవాడు క్రొత్తపాట పాడినను అట్లే యుండును. ఎప్పటి కప్పుడు క్రొత్త కల్పన చేయగల వాడు ప్రాత పాట పాడినను క్రొత్తగానే యుండును. పాటలోని యక్షరములు మాత్రమే చూడ గలిగి యసలు పాడుట యొక్క గుచి తెలియని వానిది మొదటి మాట.

శ్రీమాన్ ఆత్మకూరి గోవిందాచార్యుల వారు ప్రాత పాటనే క్రొత్తగాఁ బాడి నారు. ఈ క్రొత్త దనము, మఱి పాడుటలో లేదు. పాడిన వైఖరి క్రొత్తగా నుండుటలో నున్నది. తెలుఁగు భాషలోఁ బద్యరచన యొక శిల్పము. ఈ శిల్పము కావ్యశిల్ప మను మహాసముద్రములో నొకబిందువు. కాని యీ ప్రతిబిందువును తీర్చి దిద్ది మంచి నీటి సముద్రము వలె జేయ వచ్చును. వంద నీటి బిందువులు విడివిడిగా మంచు నీటిని సమకూర్చినను ఒక సముద్రము కాదు. మహాతరంగములు లేనిచో, బహు యాదో జంతువులు లేనిచో, అగాధత్వము లేనిచో, పరిసర ప్రాంత శీతోష్ణస్థితి మార్పలేనిచో, సముద్రము సముద్రమే కాదు. అట్లే క్రొత్తదైన పాత్రపోషణయు, కథా కల్పనయు, మఱియు సనేకమైన కావ్య శిల్ప మార్గములులేనిచో

నెంతటి శయ్యా పాకములు గలిగిన గ్రంథ మైనను, కాలాంతర్వీత మగును. భాషా వేత్త వేరు. రసజ్ఞుడు వేరు. భాషా వేత్తలలో గొంత రసజ్ఞుల తయన్నది. రసజ్ఞులలో గొంత భాషా వేత్తల తయన్నది. నిజముగా గావ్య శిల్పములోఁ దీర్చిన పద్యమునకుఁ దక్కువ స్థానమున్నది. భావ పరిణతికి ఎక్కువ స్థానమున్నది. ఈ గ్రంథము భావ పరిణతి యెక్కువగా కలిగిన గ్రంథము.

ఈ కావ్యములో సుతోదయాశ్వాసమును పునస్సంయోగాశ్వాసమును రెండు దివ్యమైన మచ్చుముక్కలు. పునస్సంయోగాశ్వాసము విషాద కథ గానే యుంచి శుభాంత కథగా మార్చినట్లు భావ పరంపరచేత కల్పించుటలో రమ్యమై యీదశ కందుకొన్నది. సుతోదయాశ్వాసము దాని కదియే సాటి. ఈయాశ్వాస మంతయు శత్రుఘ్నునిచుట్టును తిరిగినది. శత్రుఘ్నుఁడు మధురకుఁ బోవుచు వాల్మీకి యాశ్రమమున వేషమించెను. అతడందుండగనే కుశలపులు జనించిరి. శత్రుఘ్నుఁడు ఆశ్రమమునకు వచ్చుటయు, కుశలపుల జననమును భిన్న ఛందస్సులలో నడచినవి. సుగంధి, స్రగ్వణి, ద్విపదలు ఈపని చేసినవి. ఈచమత్కారమైన సన్నివేశము భిన్నవృత్తములతో దీర్చిన కవియొక్క వృత్తాచిత్యము దివ్యశిల్పములోని భాగము.

శత్రుఘ్నుఁడు “పిల్లలన్ కన లేదు ప్రేమ, మీరంగ, యిది యేమి లోకమో! యిది యేమి పనియో, మదిపుట్టదో చూడ మమకార మవుడు” శత్రుఘ్నుఁడు మధురకుఁ బోయెను. పండ్రెండేండ్ల తరువాత మఱల నయోధ్యకు తిరిగివచ్చును. వాల్మీకి యాశ్రమంబున మఱల దిగెను. అప్పుడు లవ కుశులు రామాయణము పాడినారు. శత్రు

ఘ్నుడు ఆ పాటవిని మాటాడలేదు. వారినిగూర్చి ఋషి నడుగ లేదు.

“గాన కోవిదుల జాడ లెఱుంగ గదయ్య మానిచే నన్న నదేమొ గూడ దనె నాతని వెంబడి వచ్చువారితో, మన్నన నేర్వడో లవణ మర్దను డాగతి నేల పల్కెనో” - మఱల తోటకవృత్త ముండెను.

శత్రుఘ్నుడు అయోధ్యకు వెళ్లి తిరిగి మధురకు పోయెను. కుశలవుల సంగతి అన్నగారితో చెప్పనేలేదు సరిగదా “మధుర కేగడి నాడును, మధుర వీడి మరలి వచ్చెడి నాడును, మార్గమందు విడిసి యుండెను. పాల్కీకి వీటియందు విడియ డేలొకో మరలి తావెడలు నాడు “అగ్రజుని వీడి మధురకు నఱుగు త్రోవ రాముసతి యున్న వాల్మీకాశ్రమము లేదో, జ్ఞప్తికిని రాదో! గంతవ్య సరణి కాదో తెలియగా రాదు శత్రుఘ్ను తలఁపదేమొ” ఈ ఘట్ట మిట్లు వ్రాయుటలో ఈ కవి తన యపారమైన ప్రతిభ జూపించెను.

మఱి యితరమైన ప్రతిభలు కావ్యమంతటను పుష్కలముగా నున్నవి.

ఆశ్వాసాంతాది పద్యములు తెలుగు కవులందఱు సంబోధన తోనే తీర్తురు. ఈ కవి మఱి యొక మార్గమున తీర్చెను. అవి యన్నియు ఆచార్యులవారి భక్తి భావములే. ఈ పద్యములు వేరే యొక భక్తుని కథ. ఇట్లు వ్రాసిన వారు మఱి యింకొక్కరే గలరు. శ్రీ కూచి నరసింహము పంతులు గారు తమ “గౌరాంగ” చరిత్రలో నిట్లు చేసిరి.

గోవిందాచార్యుల వారు రాజకీయ వేత్త. దేశనాయకుడు. స్వార్థత్యాగి, భక్తుడు. ఈలక్షణము లన్నియు వీరి కావ్యము

నిండ కనిపించుచునే యుండును. రామచంద్రుడు “ఏకాంతమునం దుపాంత నృప ఘట్టన శక్తులు తూచి చూచెడున్” “ద్రవ్యకరకానన నదీ నదంబులరసి” పెంపుచేయును. (విహారాశ్వాసమున) రాముడు సీతను వదలి పెట్టగా బ్రాహ్మణులు పండితులు శ్రీరాముడు చేసిన పనిని గూర్చి మాటాడుదురు. ఆ ఘట్టమంతయు లోక నీతితో నిండియున్నది. నీతియు ధర్మమును కలియవు. లోకయాత్రకు నీతియవసరమే. రాజనీతి రాజ్యముకొరకు. నీతియు అసత్య మార్గమును రెండు నొకటియే. నీతిని బట్టి సీతను వదల కున్నచో రాజ్య సంపాదము కాదు.” (వియోగాశ్వాసమున)

ఈ రీతిగా ననేకములైన లోకజ్ఞానముతో గూడినవియు, స్వకీయ రాజకీయ వేత్పత్వము విశదబరచునవియు ఘట్టములు గలవు.

ఈ రాజనీతి వేత్పత్వమే గాక కవికి బహ్వితర శాస్త్ర పండిత్యము గూడ గలదు. సర్వశాస్త్రములు కావ్యమున కంగములగుట వలన వీరి యితర శాస్త్ర పండిత్యము కావ్యమున కలంకార ప్రాయముగా నున్నది. జ్యోతిష శాస్త్ర ప్రశంస కూడ నీ కావ్యమునందుగలదు. (వియోగాశ్వాసమున)

వీరికిఁ గల కవితా ప్రతిభ సామాన్య కవుల కందునది కాదు. ప్రతిభ యనునది యొక్కొక్క భావమును క్రొత్తక్రొత్తగా చెప్పించును. సీతారాములు వియోగా త్పర్వము వన విహారము చేయుచుండగా “కాలగర్భము నందేమికలదో వారు ముద్దు ముచ్చట లంతతో ముగియు రీతి ననుభవించిరి” ఈ సూచ్యార్థ సూచనము భవభూతి మార్గము నందున్నది. (విహారాశ్వాసమున)

ఇంతకంటె నెక్కువైనది యింకొకటి. రాముడు సీతకు ఋష్యాశ్రమము చూచుట యన్నకోరికను వరముగా నిచ్చెను. “కాని మానస మేలకో కలవర పడి” మానము వహించెను. “వరము

లిచ్చి వ్యసన మొందుట యిట్లాకు వంశ విధమొ” ఈ పద్యము నందలి భావము బహ్వర్థ తాడనము చేసి యాస్వాద్య మగుచున్నది. దశరథుఁడు కైకకు వరమిచ్చి వ్యసనము పొందెను. రాముఁడు సీతకు వరమిచ్చి వ్యసనము పొందెను. ఈ యర్థము లూరకే తగులుచున్నవి, అసలర్థ మిదికాదు. రాముఁడు ఆ వరఫలితముగా కొన్ని దినములైన సీతను వదలి యుండ వలయునన్న విచారమో! రాబోవు నాపద యొక్క సూచనయో! ఇదియు గాక రాముడు భగవంతుడన్న భావమో! కవి మనస్సులో నీవాకము బింబించుచున్నది. (విహారాశ్వాసమున)

వాల్మీకి యడవిలో సీతాదేవినిఁ జూచి “ దశ దిగ్భరిత కీర్తి, దశరథ సామ్రాట్ సుషా తల్లజంబ సుస్వాగతంబు” ఈమొదలైన సీస పద్యము కలదు. ఇట్లు వాల్మీకిచేత సీతకు స్వాగత మిప్పించిన కవి లేడు. (వియోగాశ్వాసమున)

ఈ కావ్యమంతయు నిట్టివి, యనేకములును కవియొక్క ప్రతి భా జ్యోతకములుగా నున్నవి.

కవి యీకాలము వాడు. ఈ కాలము పూర్వకాలపు భారత భాగవతములందలి యనేక విషయములను వివదించుచున్నది. రాముడు దేవుడు కాదనుచున్నది. రాముడు చేసిన చర్యలన్నియు నధర్మ మనుచున్నది. ఈ భావములన్నియు భక్తుడైన యీ కవి మనస్సు నందు గగ్గోలుపడుచునే యున్నవి. ప్రత్యేకముగా “ శంబుకవధ ” యీ కవి మనస్సుకు కలచి నట్లేయున్నది.

“శుద్ధ చరిత్రుడు శంబుకుండు మా రాముడు చంపగాదగు నరాతి నరుండొ... యాతతాయయో! యీకథ యేగతిన్ రఘుకు లేంద్రుని జీవిత గాథ మార్చునో” యని తన కాలపుభావమును వివరించెను. “లోక సుపాలన మిట్టిదన్నచో” లోకులు విశ్వసించు

రా యని యీయన యనుమానము. “కృతయుగధర్మ మట్టిదిగాన అట్టి ధర్మమూనితివా రామ” యని సంబోధించెను. ఇది యంతయు జూడగా కవి యాధునిక భావములచేత తాడితమైన బుద్ధిని మఱల నిలఁబెట్టు కొన్నట్లు కనిపించును. (సుతోదయాశ్వాసమున)

మఱియొక్క విషయము. హనుమంతుడు శ్రీరామచంద్రుని స్తోత్రముచేయుచు “రాముడు సర్వరసధాము” డని చెప్పుచు అద్భుత శృంగార కరుణ హాస్య రౌద్ర శాంత వీర భీభత్స భయానకరసములు చెప్పుచు భక్తిస్నేహవాత్సల్య రసములుగూడ చెప్పెను. భక్తి స్నేహ వాత్సల్యములుగూడ రసములని చెప్పుటలో నీ కవి విశేష వ్యాఖ్యానము చేయుచున్నాడు. భక్తి రసమని నేటి పండితులు కొందఱు జగన్నాథ పండితుని ననుసరించి వాదించుచున్నారు. కావచ్చును. విభావాను భావముల కల్పనచేత స్నేహవాత్సల్యములు గూడ రసములు కావచ్చును. ఇది యంతయు ప్రతిభా విశేష సంపన్నము.

ఈకవి ప్రకృతి పరిశీలన చక్కగాఁ జేయగలవాడు. “మల్ల కేగెడి కాపు కాళ్ళకు తొడిగెడి కిఱ్ఱు చెప్పల జోళ్ల కిఱ్ఱుకిఱులు, లలి వాకిళుల నూడ్చి కలయంపి చల్లనౌ కాంతల హస్తకంకణ రవమ్ము” మొదలైన వర్ణనము కవియొక్క యాంధ్రత్వమును చాటుచున్నది.

ఇట్టి బహుగుణ భూయిష్టమైనదియు, శ్రీరామచంద్ర కథాత్మకమై, మోక్షదాయయు నగు నీ కావ్యమునకు నన్ను పీఠిక వ్రాసి పెట్టుమని యడుగుట నా యదృష్టము.

ఇంకొక్కటియే మాట. ఇందలి పూర్వగాథా రచనము గాయత్రీ రామాయణమువలె నున్నది. అందలి చివరి యైదుపద్యములు భాగవతములోని నారాయణ కవచమును స్మృతికేఁ దెచ్చుచున్నవి.

ॐ



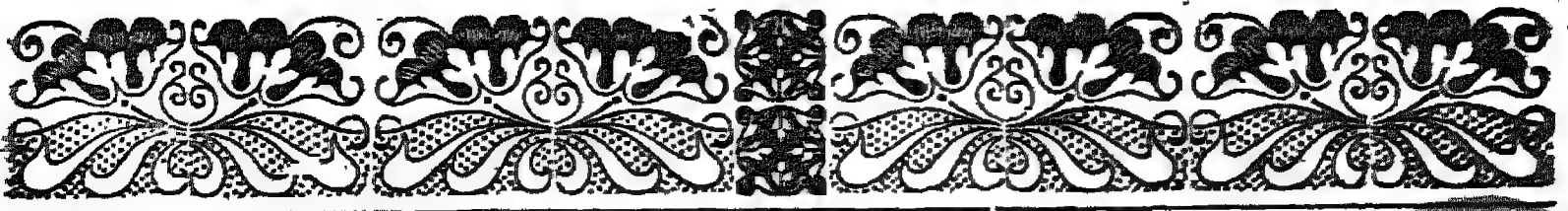
శ్రీ సీతాలక్ష్మణ
భరతశత్రుఘ్న హనుమత్
సమేత శ్రీరామచంద్ర
పరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీరామ స్తవము

శ్లో. కాలామ్భాధర కాంతికాంత మనిశమ్, వీరాసనాధ్యాసితమ్
ముద్రామ్ జ్ఞానమయీమ్ దధాన మసరమ్ హస్తామ్బుజమ్ జానుని
సీతామ్ పార్శ్వగతామ్ సరోరుహకరామ్ విద్యున్ని భామరాఘవమ్
పశ్యంతమ్ మకుటాజ్గదాది వివిధా కల్పజ్వలాజ్గమ్ భజే.॥

శ్లో. చరితమ్ రఘునాథస్య | శతకోటి ప్రవిస్తరమ్
వీరై కమక్షరమ్ప్రోక్తమ్ | మహాపాతకనాశనమ్॥

శ్లో. రామాయ రామభద్రాయ | రామచంద్రాయ వేదనే
రఘునాథాయ నాథాయ | సీతాయాః పతయే నమః॥



ఓమ్

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామ చరితము

ఇష్ట దేవతా ప్రార్థనము

ఉ. శ్రీనిధియై, యనాది చిద ♦ చిత్సద సన్మయ మాతృదేవియై
భాను సహస్రమండల వి ♦ భా ప్రతిభాసిత మూర్తి గల్గియున్
జానగు మోమున న్మధుర ♦ శాంత మృదూక్తులఁబల్కుబాల, నా
మానసమందు నిల్చి యభి ♦ మానముతో నుకవిత్వ మిచ్చుతన్. 1

శా. శ్రీ కృష్ణాతటిసీ తటిం గల గిరిన్ ♦ జన్మాత్ర రూపంబునన్
లోకత్రాణనదీక్ష వెల్గెడి జగ ♦ స్తోత్రకన్ గృహ మాతృకన్
రాకాచంద్రనిభాననన్, గనక ము ♦ ర్గన్ గాంచి పూజింప, నే
కై కాత్మన్ బెజవాడకుం జనితి నే ♦ నేకాకింగా భక్తిమై. 2

ఉ. తొల్లిఁటితల్లి మా కనక ♦ దుర్గ వసించు నగ్రాగమెక్కి, యా
సల్లలిత స్వరూపము ప్ర ♦ శాంతికర మ్మఘనాశనమ్ము, నా
యుల్లము పల్లవింపఁ గని ♦ యూర్జిత పాప నివృత్తిఁ జెంద సం
పుల్లలతాంత కుంకుమలఁ ♦ బూజ లొనర్చి నివాళు లిచ్చుచున్. 3

ఉ. అంబకు మ్రొక్కి తచ్చభ పదార్చిత కుంకుమరేఖఁ దాల్చి కృ
ష్ణాంబు సమీపసైకతము ♦ నందు మెయిన్ శ్రవదీరవాల్చి, జెం

దంబున నాదు జన్మఫలి ♦ తంబు దలంచుచు నుంటి శుక్రవా

రంబున నీశ్వరాబ్ధి నవ♦రాత్రుల నొండొక రేయి నొంటిమై. 4

తే. అల్లనల్లన స్మృతి దప్పి ♦ యంతలోన

బాల తలఁ పాత్మలో నిండి ♦ పరిణతిఁ గన,

శబ్దశక్తి మపాసన ♦ సలుపఁ గోర్కె

పొడమి శ్రీరామకథ వ్రాయఁ ♦ బూనినాడ.

ఉ. వ్రాసితి నాదియందుఁ గడు ♦ భక్తిని గాంధిమహాత్ముతత్వమున్,

వ్రాసితి దాస్యబంధగత ♦ భారతదేశ మహార్థశాస్త్రమున్,

వ్రాసితి భారతీయ పర ♦ రాజ్యవిధాన విపచ్ఛరిత్రమున్,

వ్రాసి తరింపనెంతుఁ నికఁ ♦ బార్ధివరాము పవిత్రకావ్యమున్. 6

ఉ. తిక్కన వ్రాసియుండె మును ♦ దియ్యని మాటల మాటఁగట్టి పే

రెక్కిన పాపరాజు రచి ♦ యించె సమాసములన్ ఘటించి, వే

టొక్కఁడు వ్రాయఁగాఁ దగునె ♦ యుత్తరకాండముఁ గావ్యరీతి? నే

నొక్కఁడఁబూనుకొంటిమఱి ♦ యొక్కరు త్రొక్కనిఫక్కినేటికిన్. 7

తే. భక్తిరసముఁ బునాదిగాఁ ♦ బ్రబలఁజేసి

కరుణరస కావ్య సౌధంబుఁ ♦ గట్టునాడ

జానకీ రామ లక్ష్మణుల్ ♦ దీనియందుఁ

గాపురముఁ జేయుచుందు ♦ స్వకర్మ జిక్కి- 8

తే. ఎడతెగని స్వీయదూఖాబ్ధి ♦ నీదులాడి

ధీరుడగు రాముడే కడ ♦ తేరఁ డాయె!

జానకీ రాఘవుల కష్ట ♦ సరణి చదివి

కరుణరసమున నెవ్వారు ♦ కరుగకుందు! 9

ఉ. రామ పదాబ్జ మంజుల ప ♦ రాగ పరీవృత చిత్త బంభరం
బీమెయి నాట్యమాడఁగల ♦ దీ కవితాసుమ భాసురా టవీ
స్తోమమునన్ సుభక్తి మధు ♦ తుంగతరంగ వివృద్ధ వాహినుల్
దామరతంపరై చెలఁగ, ♦ దానఁ గృతార్థత నొందఁజాలనే. 10

ఉ. ఒప్పుగ వ్రాసినారు కవు ♦ లుత్తమ రామచరిత్ర మెందఱో
యిప్పుడు నీవుగూడ నది ♦ యే రచియింప విశ్వేషమేమి ? యే
గొప్ప ఘటించు నీకనుచుఁ ♦ గొందఱు పల్కఁగ వచ్చుఁగాని, రా
మప్ప చరిత్రమే తగు, ని ♦ హమ్ము పరమ్ము లభింపఁ జేయఁగన్.

ఉ. ఊయెల మంచమున్, రమణియున్, విడెమిచ్చటయున్, రసజ్ఞుడున్
హాయిగ మందమారుత మ ♦ నంత ముగ్ధా బ్రసరించు సౌధమున్
బ్రా్మయముఁ నేల? యొక్క గుణ ♦ రామ పదద్వయ భక్తిగల్గుచో
వ్రా్మయఁజాలమే, సుజన ♦ రంజకముల్ రసవత్ప్రబంధముల్. 12

చ. సకల కళా విశారదుని ♦ సర్వ రసాత్మకమైన కావ్యమున్
వికల మనన్ సదా, నరుడు ♦ వెంగలియై వెనుదీయఁబోడు; మా
సక నలుసెంచు, మానవుని ♦ నాణెముతోఁ బనిలేదు, రాఘవుం
డొక్కడె దయాసుధాబ్ధికణ ♦ మొక్కటి చిల్కఁ దరింపఁజాలమే. 13

తే. సకలసంస్కృత సాహితీ ♦ ప్రకటితంబు
సర్వ ధర్మార్థ సంచయ ♦ సంశ్రయంబు
కాళిదా సాది కవికాండ ♦ కల్పకంబు
ఆదికావ్యంబు; తత్కర్త ♦ నాత్మనెంతు. 14

చ. తెనుఁగు కవిత్వమాధురినిఁ ♦ దీసి, బిగిన్ వడగట్టి మేల్ రసం
బున జిగిఁజేర్చి, వైజగుణ ♦ భూతికి వన్నెల్లఁదీర్చి, యీడు జో



గోవింద రామాయణము - ఉత్తరరామ చరితము

డనఁదగు దేశభాషలను ♦ నాంధ్రిని మిన్నగఁజేసి కీర్తిఁబె
చిన సుకవిత్రయంబు నెదఁ ♦ జేర్తు సుధామయ కావ్యసిద్ధికిన్. 15

ఉ. నన్నయ తిక్కనాది కవి ♦ నాథులకుం బ్రణమిల్లి భక్తి, పె
ద్దన్నకు మ్రొక్కి, తక్కుఁగల ♦ యాంధ్రమహా కవిశేఖరాభికిన్
మన్ననఁదెల్పి, పోతనకు ♦ మానస మిచ్చి రవంతసేపు, నా
తెన్నునవ్రాయువాఁడ, సుమ♦తిన్ రఘురామమహాప్రబంధమున్. 16

పూర్వ గాథ

శా. శ్రీ రామామణి సీత గాఁగ భువి నే ♦ శ్రీశుం డయోధ్యాపురిన్
శ్రీరాముండనుపేరఁ బుట్టి జనులన్ ♦ నేవించి, పాలించి లో
కారాధ్యుండయి, సత్యధర్మవరుడై ♦ త్యాగార్చనన్ మించె, నా
ధీరోదాత్తుఁడు జానకీవిభుఁడు ♦ ప్రీతిన్ బ్రోచు మత్తావ్యమున్. 17

ఉ. భండన యోధుడై మునుల ♦ బాంధవుడై సుజనాళిఁ బ్రోవఁ గో
దండముఁ బూనువాఁడు, నిజ ♦ ధర్మము నేర్చినవాఁడు, కాళి కో
ద్దండ సహాయ నిర్మథిత దానవుఁడ ♦ ధ్వరరక్షకుండు, రా
ముండు, సలక్ష్యుండు, నృప ♦ పుత్రుఁడు, మాదరినుండుఁగావుతన్.

తే. అక్షయా మోఘతేజో మ ♦ యాత్మకుండు
భవుని చాపంబు విఱచిన ♦ భవ హరుండు
ధరణి జామాత, పూత సీ ♦ తా విభుండు
సతము శుభముల నిడి మమ్ము ♦ సాకుఁ గాత! 19

చ. తన పడఁదూళి తాతి నొక ♦ తన్నినిఁ గా నొనరింపఁ జాలియున్
జనకుని యాన రాజ్యరమ ♦ సర్వము వీడిన త్యాగశీలి, కూ

ర్మిని గహనాంతరంబునఁ జ ♦ రించి తరించిన పుణ్యశాలి, పా
వన రఘురామమూర్తి, సిత ♦ బంధురకీర్తిని మా కొసంగుతన్. 20

ఉ. సీతయు లక్ష్మణుండుఁ, దన ♦ చెంత సపర్యల సల్పుచుండ, సా
కేత నికేతన స్థితిఁ బ్ర ♦ కీర్ణ వనాంతర చిత్రకూట సం
కేతిత భూధరంబున ను ♦ ఖంచుచు, మోహితయోగివర్యుడై
ఖ్యాతివహించినట్టి రఘు ♦ కాంతుఁడు తృప్తిని మా కొసంగుతన్. 21

తే. ధాత్రిఁబాలింపగా నీవె ♦ తగుదు వంచుఁ
బదములకు మ్రొక్కుభరతుని ♦ పలుకు వినక,
పాదుకల నిచ్చి, యాతనిఁ ♦ బంపి నట్టి,
ధీరుడగు రాముఁ డిచ్చుత ♦ దీక్ష మాకు. 22

గీ. అసురులఁ జంపుచున్ మునుల ♦ యార్తిని బాపుచు, దండకాటవి-
న్నసలుచు, గృధ్రరాజునకు ♦ నాక మొసంగిన పుణ్యమూర్తి; తా
మొసవెడి యెంగిలిన్ శబరి మెచ్చి ♦ యొసంగఁగ, భక్తభక్తుడై
కొసరిన రామమూర్తి మముఁ ♦ గోరకయే దయతోడఁ జూచుతన్.

ఉ. కావుము నీవె, నాకుఁ గడ ♦ గండ్లను బావుము నీవె, యంచు ను
గ్రీవుఁడు వేడునంతటనె, ♦ కీశ వరేణ్యుని వాలిఁ జంపి ను
గ్రీవుని యార్తిఁ బాపిన వ ♦ రిష్టుఁడు, రక్షణ దక్షకుండు స
ర్వావసరంబులందు, శర ♦ ణాగతులన్ మముఁబ్రోచుఁగావుతన్.

చ. వననిధి దాఁటి లంకిణిని ద్వా ♦ రమునందు జయించి లంకలో
జనకతనూభవన్గని వి ♦ శాంపతి నేమము సెప్పి, యాపె యి
చ్చిన హరువౌ శిరోమణినిఁ ♦ జెచ్చెరఁదెచ్చి యొసంగు నంజనా-
తనయునిఁగూడురాముఁడు సతంబుఁ ♦ గృపన్ మముఁ బెంచుఁగావుతన్.

ఉ. నేతువుఁ గట్టి వార్నిధికి, ♦ సీత కృశించెడి లంకలో మహా
 పాతకుడైన రావణునిఁ ♦ బట్టి వధించి, విభీషణార్జ్య సం
 ప్రీతిని రాజుఁజేసి, తన ♦ ప్రేయసిఁగూడిన వీరరాఘవుం
 డూతగ, నాంజనేయుఁగొనిఁ యోర్పున మమ్ముఁదరింపఁజేయుతన్.

ఉ. వైరులఁ గెల్చి సీతఁగొని ♦ భక్తులు వెంబడిరా, నయోధ్యకుం
 జేరి, స్వరాజ్యమంది, నిజ ♦ సేవక సోదర బంధు మిత్ర రా
 డ్వార సమేతుడైన పరి ♦ పాలితలోక శుభంకరుండు, మా
 శ్రీ రఘురామ భూవిభుఁడు ♦ స్వేచ్ఛమెయిన్ వరదుండు గావుతన్.



ఓమ్.

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామ చరితము

విహార శ్వాసము

సాకేతవర్ణనము

క. అందంబు ప్రేమ, ప్రేమా

నందంబే సృష్టి కార ♦ ణంబగుఁ, బ్రకృతి

సౌందర్య రసాస్వాదన

మందుట జీవులకు ధర్మ ♦ మాఁగద; రామా!

28

క. శ్రీకరమై, శుభదంబై,

ప్రాకట విభవంబు గల్గి ♦ ప్రథిత సుకీర్తి

లోకస్తుతి పాత్రంబై

సాకేతపురంబు దనరు ♦ సరయాతటిని.

29

చం. అనిమిషులై ప్రజల్ నృపు ని ♦ రంతరమున్ భజించుటన్, నికే

తనములు మోహనాకృతి సు ♦ ధామయరమ్యములై చెలంగుటన్

గననగు నాయయోధ్య, సుర ♦ కాండము స్వీయపురంబుతో నరే

శునిఁ గొలువన్ మరుల్ గొని వసుంధరకున్ దిగియున్న పోలికన్. 30

ఉ. ఆనగరీశుఁ డీ మహిమ ♦ హామహి మోన్నతుడై, రమాగతా

నూన సుఖప్రసన్నత గ ♦ నున్ సతతంబు, సుకర్మ యుక్త వి

జ్ఞాన మయేంద్రియేచ్ఛకు వ ♦ శంవదుడై పరిపాలనా క్రమం
బూను; బ్రజానురక్త హృద ♦ యోజ్జ్వల సత్య పరాక్రమంబునన్.

రా మ రా జ్య ము

ఉ. నమ్మును లోకపాలనము ♦ నన్ జగదీశు ననంత నవ్యయున్;
వమ్మని యెంచబోడు నిజ ♦ పౌరుషమున్ బనిఁ బూను పట్ల; య
త్నమ్ము ఫలింపకున్నను ♦ యథావిధిఁ దార్ద్యము సల్పుఁగాని చి
త్తమ్మునఁజింతనొందఁడు; స ♦ దా జయకర్ముడు ప్రాప్తరాజ్యుడై.
శా. ప్రాతఃకాలమునందె లేచి విధులన్ ♦ బ్రౌరంభమున్ జేయు, సు
స్నాతుండౌచుఁ ద్రిసంధ్యలందు నెరపు ♦ శాస్త్రోక్తకర్మంబు, లో
కాతీతంబగు భక్తిఁ దల్లులకు దా ♦ సోహమ్మనున్, సంతత
ప్రీతిన్ భాతలఁ జీరి వారి సుఖమే ♦ వేశన్ విచారించెడిన్. 33

ఉ. మంతన ముండు నిత్యమును ♦ మంత్రులతో నృపకర్మసల్ప, నా
వంతయు మంతనంబు నెపుడన్యులకున్ దెలియంగనీడు, సా
మంత నృపాళి నెల్లర స ♦ మానముగా దయఁ బ్రోచుచుండు, నే
కాంతమునం దుపాంత నృప ♦ ఘట్టన శక్తులు తూచి చూచెడిన్. 34

చ. గురుని వసిష్ఠునిన్ సతముఁగొల్పుచు ధర్మము నేర్పుచుండు, నే
మఱక యెఱుంగు నెట్లు జన ♦ మాన్యులఁగూడి ప్రజాసుఖమ్ము; మై
మఱవఁడు, స్వీయబాహుబలఁమార్గణ శక్తులెయెంచబోడు, భూ
సురమునిముఖ్యులన్ ద నుపుఁచున్ గ్రహియించును గర్మధర్మముల్.

తే. అర్థ సముపార్జనా రీతు ♦ లర్థ శాస్త్ర
కోవిదులఁగూడి చర్చించి ♦ కొఱతఁజెందఁ

డార్ధికంబున; గోశంబు ♦ నరయు చుండి
వ్యయమునకుఁ బూనుఁ బాత్రత ♦ ననుసరించి.

36

తే. ద్రవ్యకర కానన నదీ న ♦ దంబు లరసి
పెంపుఁ జేయుచుఁ గాపాడి ♦ పెంచు చుండి
ప్రజల సిరి నెంచి; కరము ని ♦ ర్ణయము సేసి
యర్థ ధర్మంబు లొండొంట ♦ నభిలషించు.

37

క. తడ వొనరింపఁడు దర్శన
మిడఁగా నే వేళనై న ♦ నేరికి నై నన్
జడియరు పాలితు లెన్నఁడు
నొడయునితో కష్ట సుఖము ♦ లున్నవి తెలుపన్.

38

తే. అదను దప్పక విధిదీర్చి ♦ ముదముఁ గూర్చు
నతఁడు, మితభాషి యయ్యుఁ బ్రి ♦ యం వదుండు
క్షితి పతులలోన నెల్ల రా ♦ శ్రితులె కాని
పగతు రను వారు లేరు భూ ♦ పాల మణికి.

39

తే. బీద సాదల దయతోడ ♦ నాదరించు,
న్యాయ మొనఁగూర్చుపట్ల ధ ♦ నాధ్యు లన్నఁ
బక్షపాతంబుఁ జూపఁడు, ♦ పరమ నియతిఁ
దాత తండ్రుల తెరువున ♦ ధరణి నేలు.

తే. అడి, మాటను దప్పెడి ♦ వాఁడు గాఁడు
విల్లు గురిపెట్టఁ డొకమాత్రఁ, ♦ బెట్టె నేని,
రామబాణం బమోఘంబు ; ♦ రామరాజు
ప్రథితగుణవ ర్తి, ధ్రువకీ ర్తి, ♦ రామమూ ర్తి.

41

తే. రాముడు చతుష్పదంబు ధ ♦ ర్మంబు నడుప
 సకల జగదేక శాశ్వత ♦ శాసకుండు
 నాఁగ, పంచభూతంబుల ♦ నారతంబు
 సహజ ధర్మంబు మీరక ♦ సంచరించు.

42

తే. రాఘవ యశో లతాళి దు ♦ ర్గమ దిశాళి,
 బహుళ సుమ పరీమళ భార ♦ వహతఁ గనియుఁ,
 బవనుఁ డేవేళ గతి విలం ♦ బంబుఁగనఁడు
 జనము సుఖయింప వీచుఁ బ్ర ♦ శాంతవృత్తి.

43

తే. అతల కుతలంబు లెప్పు డ ♦ న్యోన్యమైత్రి
 మెలఁగుచుండుటఁ గాలంబు ♦ మీరిపోక
 వాన గురియును లోకంబు ♦ వర్ణిలంగ
 నచట నతివృ వ్యనావృష్టు ♦ లసలె లేవు.

44

తే. ఇల్లు లేనట్టి నిరుపేద ♦ లెవరు లేరు,
 పాడి పంటలు కొఱవడు ♦ వారు లేరు,
 జల సమృద్ధియుఁ బశుపక్షి ♦ జంతు వితతి
 గలవు ప్రజకెల్ల సంతృప్తి ♦ కరము గాఁగ.

45

తే. స్థిర సుఖంబునఁ జిరకాల ♦ జీవులగుచుఁ
 దనువు జీర్ణించి, ప్రకృతి సి ♦ ధ్ధముగఁ బ్రజలు
 కాల ధర్మంబుఁ గాంతు, ర ♦ కాలమరణ
 భయము నొందరు శ్రీరామ ♦ పాలనమున.

46

తే. “కలహ” మనువల్కు “ప్రణయ” సం ♦ గతినెఱబొంది
 దంపతులయందె సుత యూ ♦ హింపనగును ;



గర్భవతి గాని యిల్లాలు, ♦ కాన్పులందు
నెగుడు దిగుడుల గను బత్తి, ♦ యెందులేదు.

తే. అత్త కోడండ కాసీమ ♦ నరిది తగవు
లచ్చికిని శారదకు మైత్రి ♦ లభ్యమయ్యె
కలిమియే గాని మఱి లేమి ♦ గాన రాదు
చదువు సంధ్యలు గలవారు ♦ సకల జనులు.

ము ను ల రా క

ఉ. ఈగతి రాజ్యమేలు ధర ♦ ణీశ్వర రాఘవు దర్శనార్థమై
యోగులు రాజమందిరము ♦ నొయ్యనఁజేరఁగ, రాజసేవకుం
డేగి ప్రణామముల్ సలుప నెల్ల ♦ రకున్ “సుఖమ” స్త టంచు స్వీ
యాగమనంబు వారు ప్రతి హరిని ♦ తేనికె డెల్పుఁగోరినన్. 49

తే. ప్రణతి సల్పుచు బ్రతిహరి ♦ రాఘవునకు
మునుల రాక నెఱింగింప ♦ భూవిభుండు
వారికెదురేగి, తోడ్కొని ♦ వచ్చి మొక్కి
యర్ఘ్యపాద్యంబు లిచ్చె న ♦ యంబు మీర.

చ. మునులను దోడి తెచ్చి, ముద ♦ ముంగనునట్లుగ, న్నర్హితులన్
గనకమయాసనంబులను ♦ గ్రాలెడు చిత్ర కుశాసనంబులన్,
వినయముతోడనిచ్చి, రఘువీరుఁడు, “మీకుశుభమ్ములొచ్చా! మీ
వనములు నిర్భయంబులొక్కొ! భద్రమె శిష్యులకున్ సతం” బనెన్. 51

చ. వనజభవాది దేవగణ ♦ వందిత ! తావకదోర్బలంబున
మునులు సుఖస్థితుల్ గని య ♦ పూర్వతపంబున నున్నవారు రా

వణువధఁజేసి, సీతఁగొనివచ్చి, సుఖించెడినిన్ను, మే మయ్యో
ధ్యను దిలకింప నోచితిమి, ♦ ధన్యులు మావలె శిష్యు లెల్లరున్. 52

ఉ. భూవర! శౌర్యధైర్యగుణ ♦ మూర్తివి! నీ గుణదర్పసంపదన్
జావదొ! లోకభీకర ని ♦ శాచరయోధగణంబు; వారిలో
రావణ కుంభకర్ణులు దు ♦ రమ్మున దున్నిన దానికంటె, నా
రావణిఁ జంపుటే ఘనత ♦ రమ్ము, విరోధి పటిష్ఠుఁడాతఁడే, 53

ఆ. ఇంద్రజిత్తు శక్తి ♦ కెవ్వారు సరిరారు
తండ్రి కంటె వాని ♦ తపము ఘనము
మాయ రణము నందు ♦ మహితుఁడౌ వానిని
జంప వశమె భూత ♦ సంఘమునకు? 54

తే. నీవె, వధియింపఁ జేసితి ♦ నేర్పు మీర
విస్మయంబంద లోకము ♦ వీరరామ!
ఇంకమాకేమి భయము, లో ♦ కేశ! యిపుడు;
సాధు రక్షణ దక్ష! ♦ విశాల వక్ష! 55

క. అనుచున్ మునితతి వలుకఁగ,
జనపతి కడుమోదమంది, ♦ సాకల్యముగాఁ
విన నుత్సహించె, రావణి
జనకుని మించిన విధంబు ♦ సమరములోనన్ 56

ఉ. రామన్యపోత్తముండు, ముని ♦ రాజుల నీగతిఁ బ్రచ్చసేయ, వా
రా మహనీయుఁ గుంభజ ని ♦ యంత్రితుఁజేయ, నగస్త్యమాని శ్రీ
రామున కంతటన్ దెలిపె ♦ రావణ రావణి జన్మగాధలన్
నేమము, మంత్రముం, గలిగి ♦ నేర్చిన, వారి తపోబలాదులన్. 57

తే. సభనుదీర్చి, పులస్త్య వం ♦ శక్రమంబు
సర్వమాలించి, పావని ♦ జన్మ మరసి
తండ్రి తాతలు ధన్యతఁ ♦ దనిసి రనుచు
మునుల రాకకు, రాముండు ♦ ముదము దెల్పి.

58

ఆ. విన్నవించె భక్తి ♦ విరియంగ ఋషులతోఁ
దనకు దర్శనంబుఁ ♦ దటచుగ నిడ;
సద్వరంబు సలుప ♦ సభిమతం బెఱిగించి
మునుల రాకఁ గోరి ♦ వినయమొప్పు.

59

తే. సంయములఁ బంపి సభనిల్పి ♦ సంధ్యవార్చి
సంజకెంజాయ మెల్లన ♦ జారువేళ
నృపతి ధర్మంబు సర్వంబు ♦ నెఱపి రాముఁ
డంతిపురమున కేగెఁ బ్ర ♦ శాంతుఁడగుచు.

60

బంధుమిత్రుల వీడ్కోలు

ఉ. ఈవిధి రాజ్యభారము వ ♦ హించిన యాది దినంబునుండియున్
భూవరుడేలు రాజ్యమును ♦ భూపతు లెందఱొ గొల్వ; సన్నిధిన్
సేవకబృందముల్ నిలిచి ♦ సేవ యొనర్పఁగ; మంత్రి పుంగవుల్
రావణసోదరుండుఁ గపి ♦ రాజు, భజించుచునుండ నిత్యమున్. 61

చ. దినకర వంశమున్నతికిఁ ♦ దెచ్చిన రాముని రాజ్య దీక్షలో
జనపద రాష్ట్ర దేశ జన ♦ సంతతి, సంతస మందునట్లుగాఁ
జనియెను జాలనాళ్లు; రఘు ♦ చంద్రుండు గొండొకనాఁడు బల్కెన్
జనకమహీపతీ! యనఘ! ♦ సాకుదు వీవెగదా! మమున్దయన్. 62

ఉ. మీ మహిమంబునంగద! య మేయబలుండగు వైరిఁ జంపి; నే
నీ మహి నేలుచుంటి హృద ♦ యేశ్వరి సాధ్విని సీతఁ గూడి; మీ
రో, మహితాత్మ! నత్యరతి ♦ నుర్వినిఁబాలన నేయువారు, మీ
భూమిని వీడి చాలదిన ♦ ముల్ గతియించె, జనన్ దలంతురో? 63

తే. అతుల వినయమ్ము మీర ప్రి ♦ యమ్ము దనర
జనక నృపు, రత్నములఁ బూజ ♦ సలిపి, భక్తి
భరతుఁ డరుదెంచు మీతోడఁ ♦ బయనమందు
ననెడి శ్రీరాముఁ గాంచుచు ♦ జనక నృపతి.

64

క. వీరా ! నీ దర్శనమును,

నీ రీతి నయమ్ము, ముదము ♦ నెఱపెను మనమం,
దీ రత్నంబుల, దుహితలు

మీరును, గౌన నర్హు లంచు, ♦ మించిన వేడ్కఁ.

65

తే. రత్నముల నిచ్చి తిరిగి శ్రీ ♦ రామ పతికి,
జనకుఁ డేగెను నిజ పురి ♦ సాక, నపుడు
రామచంద్రుఁడు, కేకయ ♦ రాజవరుని
యోగ్యమగురీతి మణుల బ ♦ హూకరించె.

66

తే. మాదు రాజ్యంబు, మేమును, ♦ మాదు సిరియు,
మీ యవియ కావె; మా దిక్కు ♦ మీరె సుండి,
యరుగు దెంచితి రెన్నో నా ♦ శ్ల య్యో మీర,
లచటఁ దండ్రీ వృద్ధుండు మి ♦ మ్మాత్మఁ దలఁచు.

67

తే. చనఁగ నెంతురె సౌమిత్రి ♦ సాగనంపు
నమచు రఘురాజు మ్రొక్క కై ♦ కమ్మ తోడు

మరల రారాజున కెఱంగిఁమణుల నిచ్చి

వెడలె లక్ష్మణుం డాతనిఁవెంట నరుగ.

68

శా. “లంకాధీశ్వరుఁ జంప, నాలమునఁ దో ♦ డ్పాటున్ బ్రసాదింప, ని
శృంకన్ వచ్చితివీ వయోధ్య కిటు; నీ ♦ శౌర్యంబు నెయ్యంబు లా
టంకంబుల్ గననేర వెన్నఁడును, రా ♦ డ్వంశో త్తమా ! సద్గుణ
లంకారా!” యని రాజరాజు పలికెన్ ♦ శ్లాఘించి కాశీశుతోన్. 69

తే. “తోరణాలంకృతమ్ము ప్రా ♦ కార యుతము,

దివ్య భాగీరథీ స్రవం ♦ తీ వృతమ్ము,

వారణాసీ పురమ్ము, త్వ ♦ త్పాలితమ్ము”

అని నుతించుచుఁ గాశీశు ♦ నంపె తేఁడు.

70

తే. భరతు పిల్పున, మున్నూరు ♦ ధరణి విభులు,

దనుజ మర్దన మొనరింపఁ ♦ దలఁచి మున్ను

వచ్చియుండి రయోధ్యకు, ♦ వారిఁ గాంచి,

పార్థివశ్రేష్ఠుఁ డిట్టులు ♦ పలుకఁ దొడఁగె.

71

చ. “అపహతృయాట సీత, భర ♦ తాజ్ఞను రావణుతోడి పోరికై

నృపకుల చంద్రులార! ధర ♦ ణిన్ విధి దప్పక యేలుచుండియున్

గృప నిట కేగుదెంచితిరి ♦ క్షేమమ? పెద్దయుఁ గాలమాయె, మీ

రిపుడు స్వరాజ్య సీమలకు ♦ నేగఁదలంతురొ హర్ష చిత్తులై? 72.

తే. మీ బలిమి కలుములె మాకుఁ ♦ మేర లేని

దైర్య మొనఁగూర్చె నెల్లెడ; ♦ దైత్యనాథుఁ

ద్రుంప నేను నిమిత్త మా ♦ త్రుండ; మనదు

ప్రేమ వల్లరు లీరీతి ♦ వృద్ధి యగుత.”

73

కం. అనుడు నృపేంద్రునిగని కడు

మనముల హర్షంబునొంది, ♦ మానవ నాథుల్

వినయము జతఁగొను తమితోఁ

జనవుగఁ గీర్తించి రిట్లు ♦ సరసోక్తులతోన్.

74

చ. “అరులఁ బ్రచండ భండనము ♦ నందు గతాసులఁజేసి, వెండి, నీ

పురమున కేగుదెంచితివి ♦ భూసుతఁ గూడి సురక్షితంబుగా

వరలుచు, మా యదృష్ట మిది ♦ పార్థివరామునిఁ గన్నులార మే

మరసితి మిన్నినాళ్ళకు గ♦దా! చరితార్థుల మైతి మెంతయున్. 75

మ. భవదీ యామృతదృక్కులన్ దనియు భూ♦పాలాగ్రణుల్, ధర్మముల్

జవదాటం దలపోయ లేరు, ప్రజకున్ ♦ సౌఖ్యంబుఁ జేకూర్చి భూ

ధవ ! కీర్తిం గడియింపఁ జూచెదరు, స ♦ ధర్మార్థ కామంబులం

దెవరై నన్ నినుఁబట్టి పోయెదరు, వే ♦ రేదారియున్ ద్రొక్క కే 76

తే. నిన్ను సన్నుతిఁ జేయంగ ♦ నేర మయ్య!

ఆత్మలోఁ గొల్తు మయ్య! ని ♦ న్ననవరతము

సర్వదా నీవె మమ్ముల ♦ సాకుమయ్య!

సెల వొసంగుము పోయి వ ♦ చెప్పద” మటంచు.

77

తే. రాజమర్యాద లొంది రా ♦ రాజు వలనఁ

దాము తమలోన రామునిఁ ♦ చలఁచుకొనుచు,

నవని యద్రువంగ సకల సై ♦ న్యములఁ గూడి

పుడమి పతులెల్ల, నిజపురం ♦ బులకుఁ జనిరి.

78

మ. “సురవైరిం గనఁజాల మైతిమి గదా! ♦ చోద్యంబు గా వైరితో

బరిమీదంబడి పోర నెంచితిమి, యా ♦ భాగ్యంబు వస్తుయ్యెఱ్ఱో

విహారాశ్వానము - రాముడు సుగ్రీవాదుల బహూకరించుట 17

భరతుండుం బిలు పొందఁడాయె నసురఁ వ్రాతంబుఁ జెండాడ దా
శరణీ! నీ కిదిచెల్లునంచుఁ దమలో ♦ సైన్యాళి భాషించెడిన్. 79

తే. తోడుగాఁబోయి, రాజుల ♦ వీక్షి, తిరిగి

భరత శత్రుఘ్న లక్ష్మణుల్ ♦ వచ్చి, తాము

పొంది యుండిన కాన్కల ♦ భూపున కిడి,

తెలియఁగాఁ జేసి రవ్వాని ♦ తెఱఁగు తెల్ల. 80

ఉ. అందము చందముం గల గ ♦ జాశ్వ రథంబులు, దాస దాసికా
బృందము, లాణిముత్తియపుఁ ♦ బేరులు, కాంచనరత్నభూషణున్
వందలు గాఁగఁ దమ్ములు స ♦ భాస్థలి నిచ్చిరి, సార్వభౌముఁ డా
నందముతో గ్రహించె, నరఁనాథుల భక్తికి నాత్మమెచ్చుచున్. 81

రాముడు సుగ్రీవాదులఁ బహూకరించుట

ఉ. రాజ కులావతంసుఁడు, వి ♦ రాజిత భూషణ కాంతిమంతుఁ డ
వ్యాజ కృపాంతరంగుఁడు, ప్ర ♦ భాకరపుత్రకుఁ బిల్చి యిచ్చె వి
భ్రాజిత దివ్య భూషణము; ♦ రాక్షసనాథునిఁ జీరి, కాన్కలన్
రాజులు రత్నహార మిడి ♦ రంజితుఁ జేసె సుధా మయోక్తులన్. 82

తే. తక్కుఁగల యుపాయనములఁ ♦ దనివి దీరఁ,

గపులకును, రాక్షసాళికి, ♦ గారవమున

రాఘవుం డిచ్చె, వారలు ♦ ప్రమద మొంది

యొడలఁ దాల్చిరి, తమ నైజ ♦ మొప్పు గతుల. 83

చ. విడువఁగఁ జాలఁడాయె రఘు ♦ వీరుఁడు వానరయోధముఖ్యులన్
వడివడి వాలి పుత్రకుని ♦ వాయుసుతున్ దరిఁజేరఁ దీయుచుం,

దడవొనరింపకుండ సుమనంబునఁ గౌగిట గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి, మై
తొడవులఁ దీసి, మోదభరితుండయి, వారి నలంకరించుచున్. 84

చం. ఇతఁడు త్వదీయపుత్రకుఁ డ ♦ హీనబలాధ్యుడు నాదు ప్రేమకున్
జితపడినాఁడు, వాయుజుఁ డ ♦ సన్నిభ మిత్రుఁడు నీకు; నాకొ మేల్
హితుఁడు, సుభూషణావళుల ♦ నిచ్చుట కర్హులు వీరలంచు, భూ
పతి కపినేతతో ననె, స ♦ భాస్థలి వానరు లుత్సహింపగన్. 85

తే. అంత సంతృప్తి గనఁజాలఁ ♦ డా నృపుండు
మరువఁ డొక్కరు, నావన ♦ చరుల యందు
వీరులను, శూరులను, బాల ♦ వృద్ధ కవులఁ
బేరు పేరునఁ బిల్చుచు ♦ బ్రయముఁ బల్కు. 86

ఆ. సఖులు మీరు నాకు, ♦ సర్వ కాలంబును
మరువఁ జాల మిమ్ము ♦ మమతఁ దగిలి,
మీ శరీర చయము ♦ నా శరీరమె నుండి
మీరు, నేను, వేఱు ♦ వేఱు గాము. 87

తే. అని కృతజ్ఞతఁ దెల్పెడి ♦ యవని విభునిఁ
గూడి, వనచరాళియు దైత్య ♦ కులము వారు
గడపి యుండిరి వత్సర ♦ కాల మెల్ల
భేదమను మాట మఱచి సా ♦ కేత మందు. 88

చం. వనచర రాక్షసాది పరి ♦ వారము, హాయిగ మెక్కి నిక్కుచు
న్దినములు పుచ్చుచున్నతటి, ♦ నిచ్చలు వారల రాజ్యపాలనన్
మనమున నెంచుచుండి, రఘుమాన్యుఁడు కొండొక మంచినాఁడు నూ
ర్యుని సుతుఁబిల్చి, పోదలతుఁ డొయి-స్వరాజ్యము నేలఁగాననెన్. 89

విహారాశ్వాసము - రాముఁడు సుగ్రీవాదుల బహూకరించుట 19

చ. అవిరళ విస్ఫులింగ నివ ♦ హంతర సంస్థితి కుద్ది యైన యీ
భువి పరిపాలనంబు, బుధ ♦ పోషణ దుష్టవిదారణ క్రియా
వివశతఁ జిక్కిచేయుచు, న♦భేద్యముగఁ బుర ముంచు మంత్రులన్
భవ దభివృద్ధినే తలఁచు ♦ వారలఁజేర్చుము, భాస్కరాత్మజా! 90

తే. వీర లందఱుఁ దలఁప నీ ♦ వారె కారు,

నాకుఁ గడుఁ గూర్చు వారలు; ♦ నీకు హితులు

అంగదుని, వాయుసూనుని, ♦ నమితబలుని,

నలుని, నీలు, సుషేణ, మైం♦ ద, గజ, గవయు

91

లను, గవాక్ష, కుముదులను ♦ గనుము వీరి,

నేను, బ్రత్యుపకృతి, నేయ ♦ నేర నెపుడు

వారి ఋణమందుఁ బడి యుండు ♦ వాఁడ నిజము

ప్రియుఁడ వై యుండు, వారి క ♦ ప్రియము వలదు.

92

శా. అంచున్, రాఘవుఁడంతఁగీశపతి నా ♦ వ్లాదంబునన్ మెచ్చి, యా

పంచన్ గాంచి విభీషణున్, బుధనుతా! ♦ వర్జించి దుర్నీతి, నీ

వెంచన్ రాజ్యము సేయఁగఁ దగును, ము ♦ న్నీలంక, శ్రీదుండు బా

లించెన్, నేటికి నీకు నేనిడితి సు ♦ స్థీలంబు, పాలింపుమా! 93

ఆ. ధర్మ నియతి తోడ ♦ ధారుణీ పతి యుండు

రాజ్య మందు లేదు, ♦ రాదు కఱపు,

సర్వ కాల మందు ♦ సకల సంపత్తులు

ప్రభవ మొందు చుండు ♦ రాక్షసేంద్ర!

94

ఆ. మఱచి పోకు మయ్య ♦ మమ్మి ద్దఱను నీవు

తరణి సుతుఁడు నేను ♦ దలఁచు చుండు

మన్నివచించి లంక ♦ కా విభీషణుఁ బంపి,

పవన సూనుఁ బిలిచి ♦ పలికె నిట్లు:

95

ఉ. పావని! తావకీన గుణ ♦ వర్గము నిస్తుల మీ ధరాస్థలిన్
నీ విమలాత్మ సద్గురుని ♦ నెయ్యము జూపి భవాబ్ధి సేదఁగా
నా వగ నుండుఁ బ్రాణులకు ♦ నమ్మి నినున్ భజియించుచున్నచో
జీవులు భక్తియోగమున, సిద్ధినిఁ బొందరొ? ముక్తిఁజెందరొ! 96

ద్వి. అని రాఘవుం డన ♦ నంజనీ సుతుఁడు
తను వెల్లఁ బులకింప ♦ దశర థాత్మజుని
పాదంబులను వ్రాలి ♦ భజియించె నిట్లు
మోదంబు భక్తియు ♦ మూర్తీభవింప.

97

సీ. దండంబు దశరథ ♦ ధాతీశ వరపుత్ర!

దండంబు పూత నీ ♦ తా కళత్ర!

దండంబు నిరుపమ ♦ త్యాగా ర్చ నాధార!

దండంబు శాశ్వత ♦ ధర్మ వీర!

దండంబు దుర్మార్గ ♦ దానవ సంహార!

దండంబు ముని హృదం ♦ తర విహార!

దండంబు సంతత ♦ ధర్మపాలన సక్త!

దండంబు నిత్య స ♦ త్య ప్రవక్త!

తే. దండ మాశ్రిత రక్షణో ♦ దృక్కురుండ!

దండ మార్తి నివారణ ♦ ధార్మికుండ!

దండ మవ్యాజ కరుణామృ ♦ త ప్రదుండ!

దండ మాద్యంత రహిత! ని ♦ త్య ప్రభుండ!

98

కం. సత్య పరాక్రమ రామా!

నిత్యము జపించు చుండు ♦ నీ నామం బీ

సత్యం బెఱుగని నోట, న

కృత్యంబా? త్వ త్పవిత్ర ♦ కీర్తికి చెఱుపా? 99

కం. పావన మగు నీ మృదు తను

వే, వరలును నాదు కనుల ♦ యెదుటన్ సతమున్

దేవా! కసిగండదు కద !

నా వికృత తదేక వీక్ష ♦ ణంబుల వలనన్. 100

ఉ. నీ సుకుమార కోమల వి ♦ నిర్మల పాదము లస్మదీయ హృ

ద్వాసము నొందఁజేయుదు ని ♦ తాంతము మత్కృతపాప పంకిలం

బే సహవాసమున్ సలుపు ♦ నేమొ యటన్? భవదీయ పాదముల్

వాసి గడింపవో? పతిత ♦ పావనముల్ గద! శుద్ధి వీడునే! 101

కం. నీవే నారాయణుడవు

నీవే మూర్తిత్రయంబు ♦ నియమించు విరాట్

దేవుండవు నీవే స్వే

చ్ఛావిధి నవతార మెత్తు ♦ చతురుడ విలలో. 102

తే. అనుప మానంద సంధాత ♦ వైన నీదు

విమల వర్తన కీర్తన ♦ వెలయుదాక

మహిత శ్రీరామతారక ♦ మంత్ర మిలను

జపము సేయంగఁ దనువున్న ♦ జాలు నాకు. 103

మ. దివియో భూమియొ ఘోరమా నరకమో ♦ దేనికబ్రసాదించిన

భవదీ యేచ్ఛ నటన్ వసించెదఁ దమిన్ ♦ “భక్తప్రియా! జానకీ.

ధవ! రామా! రఘురామ!రామ!” యను నిత్యధ్యానచిత్తంబె రా
ఘవ! యిమ్మి యెటనున్న నయ్యదియె నాకంబాను నీ సంస్కృతిన్.

సీ. శ్రీరామ నీనామ ♦ పారాయణము సేయ

దురిత జాలంబులు ♦ తొలగి పోవు

శ్రీరామ నీనామ ♦ పారాయణము సేయ

భవ బంధముల్ తెగి ♦ పారి పోవు

శ్రీరామ నీనామ ♦ పారాయణము సేయ

ప్రారబ్ధ కర్మముల్ ♦ రాలి పోవు

శ్రీరామ నీనామ ♦ పారాయణము సేయ

నాత్మ వంచన కర్మ ♦ మాగి పోవు

తే. అమల శ్రీరామనామ గా ♦ నామృతంబె

జన్మముల డస్సి డస్సి సం ♦ సార యాత్ర

తీవ్రతర బాధలకుఁ జిక్కి ♦ తేల నట్టి

కష్ట జీవుల యలపుఁ బో ♦ కార్చ నోవు.

105

నీ స మా లి క :

“జనక ధాత్రీజాని ♦ సభ రుద్ర ధను వెత్తి

త్రుంచిన మేటి య ♦ ద్భుత రసంబు

కమనీయ వసుమతీ ♦ కన్యకా మృదు పాణి

గ్రహియించి తన్ను శృం ♦ గార రసము

రాజ్య భోగము వీడి ♦ రమణితో వనికేగఁ

గల్గిన నాటి యా ♦ కరుణ రసము

విహారాశ్వాసము - రాముఁడు సుగ్రీవాదుల బహుకరించుట 23

ఖరదూషణాది రా ♦ క్షున వర్గ సంహార

రణరంగ విస్ఫుట ♦ రాద్ర రసము

ముని బృందములఁజేరి ♦ మ్రొక్కుచు నవ్వారి

భద్రంబె యెంచు న ♦ దృక్తి రసము

సుక్కించి వాలిని ♦ సుగ్రీవు దరిఁజేర్చి

నెరపిన సుఖకర ♦ స్నేహ రసము

జగదేక రాజువై ♦ జలధి యొడ్డున దర్శ

శయనంబుఁ బూనిన ♦ శాంత రసము

భయద గంభీరోగ్ర ♦ వారాసి నింకింప

విలైత్తి పట్టిన ♦ వీర రసము

కాలానల సదృక్ష ♦ మూలఁబలాశేష

పాటన స్ఫురిత బీ ♦ భత్స రసము

దశకంఠ కంఠ వి ♦ దారణాయోధన

ప్రకటి తోడ్పత భయా ♦ నక రసమ్ము

భవదీయ పాద సే ♦ వా రక్తుడైన కీ

శవాత్మ్య నెడల వా ♦ త్సల్య రసము

తే. నీవ గాక మరెవ్వరు ♦ నెరపఁ గలరు !

సర్వరసధామ! జగదేక ♦ సార్వభౌమ!

సత్కళా మూర్తి! శ్రీరామ ♦ చంద్ర మూర్తి!

అఖిల పద నిత్య వర్తి! తు ♦ భ్యం సమోస్తు! ”

106

క. అనుచున్ భక్తిని పొంగుచు

హనుమంతుఁడు వినుతి నేయ ♦ నాశ్రిత భక్తుం

డనిలజు వెన్నునఁ దట్టియుఁ

దని వోవక కౌగలించి ♦ తమిమై పల్కున్.

107

మ. అనఘా ! నీవు పరోపకారి వయి నా ♦ యందెంతయో భక్తి నా
పను లెల్లన్ నెరవేర్చియుంటివి గదా ♦ భావించు నీ పేర్ని నే
ననయంబున్; మనుదీవు నా చరిత ♦ మార్యావర్త భూమండలిన్
మను నందాఁక; త్వదీయ జీవిత మసా ♦ మాన్యంబుగా వర్ధిలున్.

చ. ఉపకృతి నొందినట్టి బుధు ♦ లుండియుఁ బ్రత్యుపకార బుద్ధిమై
యెపు డుపకార మూన లభి ♦ యిం చదనంచును మాత్రమెప్పుడున్.
గపివర! యెంచరాదు, కొఱ ♦ గామి తలంపది, దానికంటె, వే
రపకృతి లేదు, కష్టగతు ♦ లై సఖి లుండఁదలంపె, యద్దియా. 109

చ. అని తన కంతసీమను వి ♦ హారము నల్పెడి రత్నహార, మా
యనిల తనూజు గ్రీవమున ♦ నందముగా వెలుగొంద వైచి, యా
తని ముఖబింబముం గని, ము ♦ దంబెసఁగన్, జనకాత్మజా ప్రియుం
డనుపమ రాగపూర్ణహృద ♦ యాంబుధి మున్గియుఁదేలె నెట్టులో110

తే. మాల దీపింప మెడఁ, బవ ♦ మాన సుతుఁడు

భానుమండలమో యనఁ ♦ బరఁగఁ దొడఁగి,

భూసుతాధవు, నాశీస్సుఁ ♦ బొంది యుంట,

నతి వినూత్న తేజో మయుం ♦ డయ్యె నంత.

111

తే. నృప కులోత్తము దరిఁజేరి ♦ కపులు వంగి,

పదములకు మ్రొక్కి, మ్రొక్కుచు ♦ వదల లేక

వదలి శ్రీరాము జనరాము, ♦ బయన మైరి

హృదయముల నిల్చి నీతా స ♦ తీశు నందు.

112

విహారాశ్వాసము - రాముడు సుగ్రీవాదుల బహూకరించుట 25

తే. భానుజుడు, విభీషణుడును, ♦ బట్టరాని
ఫేదమును బొంది శ్రీరాము ♦ పాదయుగళి
నశు) ధారలఁ గడిగి ర ♦ త్యమిత భక్తి,
వెడలి చని రంతఁగపి తతి ♦ వెంట రాఁగ. 113

తే. “రామ జయరామ శ్రీరామ ♦ రామ” యంచుఁ
గరములనుఁజేర్చి, భక్తి త ♦ త్వరత మున్గి
భజన సేయుచుఁ జనసాగె ♦ వాయు సుతుడు,
కవులు కెరలుచు దారిలో ♦ గంతు లిడఁగ. 114

ఉ. అందఱ నర్హమా గతుల ♦ నంపె నృపుండు బహూకరించి, వా
రందఱుఁ బోవుపట్లఁ గన ♦ నయ్యెడు నాత్మ పరాత్మఁ బాయునా
చంద మొకింత, యంత రవి ♦ చయ్యన నెత్తికి వచ్చినిల్చె, నా
నందము తోడ రాఘవుడు, నాడు సభన్ ముగియించె సంతటన్.

తే. మరలి, ధననాథు డంపుట ♦ మహిపు కడకుఁ
పుష్పక విమానరాజ మా ♦ పూట వచ్చి
గగనతల మందు నిల్చి, భూ ♦ కాంతుఁ బిల్చి,
గై కొనఁగ వేడఁ దన్ను, లో ♦ కంబు వినఁగ 116

తే. “రావణాసుర సంహార ! ♦ రామ ! నీవె
యర్హుడవు న న్నధిష్ఠింపఁనంచు మరలఁ
బంపినాడు కుబేరుండు ♦ ప్రమద మతిని,
గాన్కగా స్వీకరింపుము ♦ కరుణ నన్ను. 117

తే. ఏరికినిఁ గాని కనరాక, స్వేచ్ఛ తోడఁ
దిరుగఁ గలదాన, నీయాన ♦ వరలు దాన”

నంచు, బలుకంగఁ, బుష్పక ♦ మపుడు, నృపుఁడు
పూజ సల్పెను, స్వాగత ♦ పూర్వకముగ. 118

చ. పని గల కాలమందు, నిను ♦ భావనఁ జేసెద పుష్పకంబ ! వెం
టనె చనుదెంచుచుండుము హుటాహుటినప్పుడ, యంతదాక యే
జనులకుఁ గాని హాని యప ♦ చారము నడ్డును లేక యాకసం
బున విహరించుచుండు మనెభూసతి, పుష్పక మేగె నంతట. 119

ఆ. ధర్మ నియతి తోడఁ ♦ గర్మ పరుండొచు
రామ నృపతి యిట్లు ♦ రాజ్య మేలఁ,
గాలమాన మెంచఁ ♦ గ్రమము దప్పక యుండు
గతుల మీర లేవు ♦ బుతువు లెపుడు. 120

తే. బంధు మిత్రుల వీడ్కొల్పి, ♦ పార్థివుండు
కౌతుకము హెచ్చ జానకీ ♦ కాంత మెచ్చ,
అతి మనోహరమైన యు ♦ ద్యాన వనము
గనుచు నొకయింత విహరింపఁ ♦ గాఁ దలంచె. 121

పీతా రాముల విహారము

మ. వివిధానేక లతా నికుంజ ఫల పృ ♦ ధ్వీజాత సంయుక్తమున్,
నవ నానాకుల పక్షి సంకులము, సం ♦ ధ్యారాగ హేమాంబు సం
భవ పుల్లోత్పల పద్మ సంకలిత శో ♦ భాపూర్ణ కాసార వ
ర్గ వరిష్ఠంబుగనొప్పు తోట కరిగెన్ ♦ రామయ్య సీతమ్మతోన్.

చ. కలకలలాడు పక్కిగమి, ♦ కానన మందుఁ బ్రమోద వాహినీ
సలిల తరంగడోలలఁ బ ♦ సందుగ నూగుచుఁ దేలియాడుచున్

మెలఁగుట, రాజదంపతు, లఁమేయ ముదంబునఁజూచిచూచి, యీ
వలపుల నెల్లు నేర్చినవి ♦ పక్షు లటంచుఁ దలంఁత్రు వేడుకన్. 123

సీ. ఒండొంటి నెడబాయ ♦ నొల్లని మిథునంబుఁ

గనుచుండి మోదంబుఁ ♦ గాంచు వారు,

ఒకదాని ముక్కునం ♦ దొకటి మేతనుఁ బెట్టు

కవఁగాంచి మోదంబుఁ ♦ గాంచువారు,

ఒంటి రాకకు మఱి ♦ యొండు వేచిన జంటః

గనఁ జాలి మోదంబుఁ ♦ గాంచు వారు,

లతల యుయ్యాలలన్ ♦ జత నూగు యుగళంబుఁ

గన నోచి మోదంబు ♦ గాంచు వారు,

తే. అచటి పక్షుల నీరీతి ♦ నహరహంబు

గనుచు, ననురాగ లహరిలో ♦ మునిఁగి మునిఁగి

తేలి, విహరించుచుండిరి ♦ లీల వారు

రాజ దంపతు లావన ♦ రాజి లోన.

124

ఉ. శ్రీరఘురాముఁడున్ సతియుఁ ♦ శ్రీశుఁడులక్ష్మీయుఁబోలె నిత్యమున్,

వారని ప్రేమచంద్రికల ♦ వద్దిల సాగిరి, లోక రీతి సం

సార సుఖంబునన్ గుసుమ ♦ సాయకు పోకల నారి తేరుచుం,

గోరిక లూరి మీర తరుఁగఁగల్గి లతాసుమమైత్రిఁ బొందుచున్. 125

సీ. జీవాత్మ పరమాత్మఁ ♦ జేరెడి చందంబు

సీతమ్మ రామునిఁ ♦ జేరు చుండు

పరమాత్మ జీవాత్మ ♦ పైఁబ్రేమఁ గనుగతి

రాముండు జానకీ ♦ రామఁ గూడు

జీవుండు దేవుండుఁ ♦ జేరి యేకంబైన

పగిది శ్రీరామ దాం ♦ పత్యముండు

పాంచ భౌతిక శక్తి ♦ వశమె లోకంబనన్

జానకీరామ సం ♦ సర్గ ముండు

తనువు తనువునఁ బెనగొనఁ ♦ దనివి తీర

మదియు మదిలోనఁ గలియంగ ♦ మమత తోడ

ప్రేమ రూపంబుఁ దాల్చిన ♦ విధము తోఁప

మెలఁగు చుండెను శ్రీరామ ♦ మిథున మందు.

126

తే. విడి వడుటఁ జాల నాల్గుగ ♦ వీడుఁ జేరి

తేని పనిఁజేయఁ దోడ్తోడఁ ♦ బూని యుంట,

నీతతోఁగూడి, వలపుల ♦ చెయిదు లూన,

వలయు తీరిక మున్ను ల ♦ భ్యంబు గాదొ !

127

తే. కాల గర్భంబు నందేమి ♦ కలదొ ! వారు

ముద్దు ముచ్చట లంతతో ♦ ముగియు రీతి

ననుభవించిరి, కేళీ వి ♦ హార మెల్ల

ధారిణీ పుత్రి గర్భంబుఁ ♦ దాల్చు వఱకు.

128

ఆ. రామ నృప వరుండు ♦ రాజ్యల్లి యీ గతి

నాకు రాలు కాల ♦ మరుగు నంత

సఖనిఁ గూడి వెడలె ♦ సాకేత నగరికి

ధాత్రి దోచుచుండఁ ♦ దరుణ శోభ.

129

ఆ. పూర్వ దినము నందు ♦ భూమిశు కర్మల

నేర్పు మీర విభుండు ♦ నెఱపు చుండి

యంతిపురముఁ జేరు ♦ నపరాష్ట్ర మందునఁ
బొలతిఁ గూడి వలపు ♦ గులుకు లొలుక.

130

తే. ప్రొద్దు పొడచుట తడవుగఁ ♦ బూత సీత
యత్తలకు సేవ సల్పు ని ♦ త్యమ్ము భక్తి
విధులఁ బూర్వాష్ట్రమునఁ దీర్చి ♦ విహిత రీతి
జీవితేశుని పరిచర్యఁ ♦ జేయుఁ బదప.

131

తే. మారినది యామె కూపంబు ♦ మగువమిన్న
యొడలు బరు నెక్కి మెల్లన ♦ నడుగు లిడును
కొను కంపించుటయె కాదు ♦ గర్భ వతికి
వదన మందున సరి క్రొత్త ♦ వన్నెదోఁచె.

132

తే. వంశ వర్ధన మైన గ ♦ ర్భంబుఁ బాల్చు
నే సతిని, భర్త మన్నించి, ♦ యేలఁడొక్కొక్క !
పూని ప్రేముడిఁ జూపించు ♦ భూమి సుతకు
సరస మృదునూక్తి, రాఘవ ♦ చక్రవర్తి.

133

ఉ. కొండొకనాఁడు సీత పతి ♦ కోమల పాదము లొత్తువేళ, భూ
మండల మేలు నాథుఁ డస ♦ మానుడు, ప్రేయసిపైఁ బ్రసన్నుడై
“అండజయాన! కోర్కె లద ♦ యంబగు తీరు ఘటించె జిత్తమం
దొండు తలంపు పుట్టునెడ ♦ నొప్పుగఁ దీర్చెదఁదెల్పుమాయనె.” 134

ఉ. అందము చిందులాడు వద ♦ నాబ్జము గల్గవ విందు సేయఁగా,
సుందరి లోకనాయకుని ♦ చొప్పు గణించి విశుద్ధజాహ్నవిన్
బొంది, దినంబ యేనియు త ♦ పోవన మందు జరించి, పూజచే
నండలి మౌనులం దనుపఁ నయ్యెడు, కోరికఁదెల్పె నాథుతో. 135

తే. రాజమార్తాండు డగు రఘు ♦ రామ విభుని

భూమిసుత, జానకీసతి, ♦ పుణ్యచరిత

కోరు వరమెంత సుంతయో! ♦ కోరినంత

“వల్లె” యని పల్కె నిట్టాకు ♦ వంశ నృపుడు.

136

తే. కాని మానస మేలొకో ♦ కలవర పడి,

మౌనము వహించి త్రుటిమాత్ర ♦ మాటలాడఁ

బ్రభువు చెలికాండ్రతోఁ గూడఁ వరము లిచ్చి

వ్యసన మొందుట యిట్టాకు ♦ వంశ విధమొ !

137

ఆశ్వాసాంత పద్యములు

శా. రామా! తావక నామసంస్మరణ ధీ ♦ రస్నిగ్ధ చిత్తుండనై,

“రామా! రామ!” యటంచు రేయిఁ బవలున్ ♦ రాసాడ,

నోరార, రా

వేమీ? మామక కార్య సిద్ధిఁగన వే ♦ మీ! కాపుమీ! సద్గుణో

ద్దామా! మారమణీమనోరమణ! యాఁ ర్తత్రాణ దీక్షాపరా!! 138

చ. అపహృత పాప కర్మ చయ ♦ మార్తి నివారణ శక్తి మంతమున్

తపసుల ముక్తి సాధనము ♦ తారకమంత్రము, మంత్ర రాజమం

చెపుడెదనిల్పిచొచ్చితఁ బ ♦ రేశ్వర! “శ్రీరఘురామరామ”యన్

జపమునఁ, బ్రోవరాదొకొ?య ♦ సాధ్యమె? రాజకులావతంసమా!

శా. మంత్రార్థంబుఁ జపప్రయోజనము సం ♦ భావింపఁబోన్, నాఁడు నీ

మంత్రంబున్ జపియింపసాగిన దినం ♦ బందున్, మదీయాత్మ నా

సంత్రాసోత్సవ సక్తబాల్యమునఁ నా ♦ శల్ లేవు, నేడే భవ

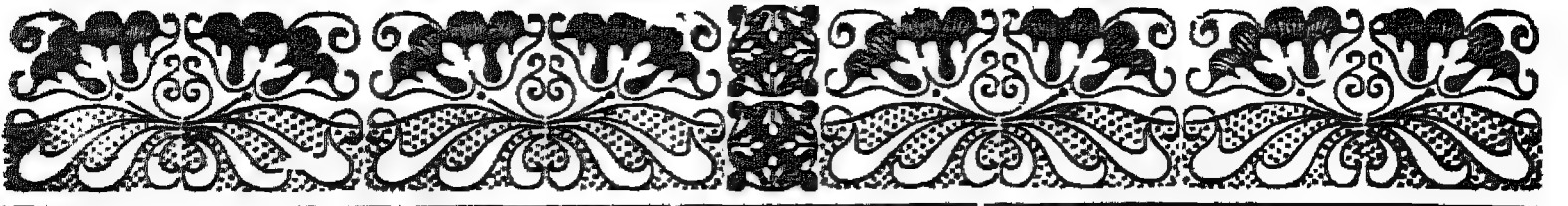
స్మంత్రార్థంబునుఁ గోరుచుంటిఁగద! రా ♦ మా! వే ప్రసాదింపవా?

చం. వరుసగ నిర్వచేండ్లు సనె ♦ వారక నిన్ భజియింప సాగి; నీ
కరుణ లభించె నొక్కొక్క? కొఱ ♦ గామిగ నిష్ఫలమయ్యెనొక్కొక్క? నే
నరయను: నేటి దాక నొక ♦ తైన ఖరంబును గోర లేదు, నే
డరమర వీడి వేడికొన ♦ నార్తశరణ్య! యనుగ్రహింపవా? 142

ఉ. సైరణ సేయలేని యప ♦ చారము సేసితి నొక్కొక్క? రామ! నా
నేర మదేమొ తెల్పుమి,క ♦ నేరక చేసితిపో, భవ త్కృపా
వారి తరంగ డోలికలఁ ♦ బాటల నాటల నూచి యూచి, సం
హారముఁ జేయవైతివి మ ♦ దార్తిని! భ్రష్ట వివేకుఁ గావవే! 143

ఉ. కష్టము లెన్నొపొంది, సుఖ ♦ కాలము పిమ్మట వచ్చినంత, నా
దుష్ట దినమ్ములన్ మఱచి ♦ తో! పరితప్త జనోక్త నిష్ఠురా
విష్టమతిన్ దలంప వొక్కొక్క! విశ్వపితా! గుణరామ! వారిపై
దృష్టి మరల్పు, కాలమొక ♦ తీరున మాత్రమె సాగ దేరికె. 144

విహారాశ్వాసము—సంపూర్ణము.



ఓమ్

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామచరితము

వియోగాశ్వాసము 2

క. కర్మము దప్పునె జీవికిఁ,

గర్మము సుఖ దుఃఖయోగ ♦ కారణ మెపు, డా

కర్మము కామ్యగతంబగు

మర్మముతోఁ గూడు నెడల ♦ మనుజాధీశా !

1

రాముఁడు కొలువుండుట

మ. ధరణీరాజ్యము నేలు రాఘవుఁడు, మం ♦ త్రాంగంబుగా వేగులన్

బుర వీధుల్ దిరుగాడ గూఢముగఁ బం ♦ పుక, బౌరు లేరీతిగా

సిరియున్, సంపద, ధర్మమున్, గలిగి తన్ ♦ సేవింతురో; యాత్తలం

దు, రవంతేనియు, ద్వేషముం గనక యుం ♦ ద్రో; యన్న

వార్తల్ వినన్. 2

మ. చెలువొప్పన్ జహురత్న మే దుర మహా ♦ సింహాసనాసీనుడై,

విలసత్కాంచన భూషణోజ్జ్వలుఁడు పృ ♦ ధ్వీశుండు గొల్పుండు ని

చ్చలు, మంత్రుల్ భటవర్గము ల్గొలువఁగాఁ ♦ జారౌఘముల్ భద్రుఁడున్

దెలుపన్ వార్తలు చాటువుల్ వినుచు, ధా ♦ త్రీ పాలనాశేముషిన్.

తే. జానకీదేవి వీడి వి ♦ చార మతిని

మధ్యకక్ష్యాంతరము నందు ♦ మానధనుడు
సహచరులఁగూడి, మేలము ♦ నలుపు చుండి,
హాస్యరస గాధలన్ విని, ♦ యంతలోన.

4

ఉ. భద్రుని జీరి, రాఘవుడు ♦ వలెఁ “బ్రజా పరిపాలనంబునన్
భద్రమె సత్యధర్మములు? ♦ పౌరులు రాజ కుటుంబమెంచి, యే
భిద్రముగాని లోఁదలఁచి ♦ చింతిల కుందురె? రామరాజుపై
విద్రవ మెవ్వరైనఁ దల ♦ పెట్టుదురే? వచియింపు సర్వమున్. 5

చ. అస విని, భద్రుఁడాడె విన ♦ యమ్మున, రామ! త్వదీయపాలనం
బునఁ, బ్రజ సత్యధర్మ పథ ♦ ముల్ విడనాడక, సంచరించుచున్
ధనము, యశమ్ము, సంపద, ప ♦ దార్థములున్ దగఁగల్గి జన్మ పా
వన సుఖ జీవమున్ ఒడసి ♦ వర్ధిలుచుండు, నిరంతరమ్ముగన్. 6

చ. జనకుని వాక్యపాలనము ♦ సల్పఁగ, రాజ్యము భాగ్యభోగ్యముల్
జనపదముల్ త్యజించి, సతి ♦ జానకితో వనవాస ముంట, సీ
తను బలిమిన్ జెఱంగొనిన ♦ దైత్యులతేని శిరంబు నాజిలో
దునుముట కీర్తిపాత్రములు, ♦ స్తుత్యుడ నైతివి-గాని దేవరా! 7

తే. అంచు, భద్రుండు హృదయమ్ము ♦ నలముకొనిన
చింత, మఱి మాటఁబల్కుడు ♦ చేష్ట లుడిగి,
రాజ రాజేంద్రుఁ డా రఘు ♦ రామ మూర్తి
వంతఁ జెందెడి భద్రుని ♦ వదన మరసి.

8

తే. విన్నయది విన్న రీతిగ, ♦ విశదపఱుపఁ
దనువు కంపింప నేల? భ ♦ ద్రా! స్వరంబు

కుంటువడ నేల? హృదయానఁ ♦ గుండ నేల
తే జుడుగ నేల ముఖమందుఁ? ♦ దెలుప వేల?

9

తే. “భయమువడ నేల? పౌరుల ♦ భావ మరసి
తెలుపుటయె నీదు నద్విధి, ♦ తెలిసికొంచుఁ
బ్రజకు సుఖదాయకంబగు - పాలనంబు
నలుపుటయె నాదు ధర్మంబు, - తెలుపు మెల్ల.”

10

భద్రుఁడు లోకాపవాదము దెలుపుట

తే. అనెడి, రామాజ్ఞ విని, భద్రుఁ ♦ డాడఁదొడఁగె,
జేతులను మోడ్చి, చిత్తంబుఁ ♦ జేరఁ దీసి,
విపణిశాలల సావిశ్య ♦ వీధులందు
జనము పలికిన మాటల ♦ వినిన రీతి.

11

మ. పెరివఁడాతఁడు, దుష్టుఁడున్, ♦ బలిమిచేఁ బ్రేమించి కొంపోయెఁ గ్రొ
మ్మెలుగుల్ గల్గిన సుందరాంగి ♦ నబలన్, మీనాక్షి నాలంకఁ జూ
పలు లేరుంగనఁ జాలనట్లునిచె, నీ! ♦ ప్రాల్మాలి రాముండు సుం
దరిపై మోహము వీడలేక, తనవెం ♦ టక దెచ్చె నిల్లాలిగా. 12

ఉ. కొంచెముగాని, రాఘవుఁడుఁ ♦ గూడ నసహ్యతఁజెందఁదొక్కొ? కా
మించెఁ బరాంక వర్తినిని ♦ మేటిమగండు నరేంద్రుఁడయ్యు, నే
పంచలఁబట్టి యుండినను ♦ బత్నియెడక మమకారమున్న, రా
వించుట పాడియే యనుచు ♦ విందుము లోకుల మాట దేవరా!

తే. మహిని రాజానుమతమె ధ ♦ ర్మంబు గాన,
రాఘవుఁడు నల్పు పనులె ధ ♦ ర్మములు గాఁగ

వియోగాశ్వాసము - భద్రుడు లోకాపవాదము దెలుపుట 35

ననుసరింపఁ దలంపరో ♦ జనుల టరచుఁ

జారు లెదనెంచుచున్నారు ♦ ప్రభుని గూర్చి.

14

తే. అనెడి భద్రుని మాటల ♦ నాలకించి

చేష్టలనుఁ బాసె,ఁ ద్రుటిమాత్ర ♦ చిన్నవోయె

ననుపమానంద ఖనియైన ♦ యతివఁ గూర్చి

జేఁడు, దనయెడ నపనింద, ♦ నేఁడె వినుట.

15

ఉ. నమ్మును భస్మవార్త, మఱి ♦ నమ్మఁగఁజాలఁడు గొంతసేపు, తేఁ

డమ్మెయి, డోలికాగతిని ♦ నాత్మ కలంచఁగసాగ, మిత్ర బృం

దమ్మును జూచు నొక్కట, ని దానముతోఁ దల యూచుచుండు, స్వాం

తమ్మునఁదాచఁజూచుఁ బరి ♦ తాపము, జానకి కూర్మినెంచుచున్.

ఉ. విన్నదనంబు నొందె, రఘు ♦ వీరుఁడు, కన్నుల నీరు నింపుచున్,

సన్నత ధీరుఁడయ్యును వి ♦ చార మనో వశుఁడౌచు, నిత్య మా

పన్న శరణ్యుఁడయ్యు, హిత ♦ వర్గముఁగాంచి “నిజంబె? లోక మీ

తెన్నున నిందమోపు నొకొ? ♦ తెల్పుఁడు నాకని కోరె మిత్రులన్.

చ. పొగులుమనంబుతోడ, నిజ ♦ మున్ దెలియన్ దమకించు రాముతో

వగచుచు మిత్రకోటి, పద ♦ పద్మములంటుచు “రామ ! నీపయిన్

జగతిని నింద పుట్టె నిది ♦ సత్య మటంచు వినీతులై వచి

పఁగ విని, సభ్యులన్ బనిచి, ♦ పార్థివ రాముఁడు నిశ్చితాత్ముడై . 18

కం. గుమ్మములోఁ గల బంటును

దమ్ములఁ బిలువంగఁ బని చెఁదడయక వాఁడున్

రమ్మును నరపతి యాహ్వా

నమ్మునుఁ దోడులకుఁ దెల్పె ♦ నత మస్తకుడై .

19

తే. వినిన తోడనె, సౌమిత్రి ♦ వెడలి చనియె

నన్న యానను భరతుండు ♦ నరిగె నపుడె

తడవు నేయఁడు కడగొట్టు ♦ తమ్ముడైన

నొడయుఁ గనఁజేరి రా మువ్వు ♦ రొక్కమారు.

20

సోదర సమావేశము - రాముని యాన

ఉ. రాముని యానఁ దమ్ములు స ♦ రాసరి సౌధమునందుఁ జొచ్చి గా
రామున రాము పాదముల ♦ వ్రాలిరి, చేరి సుఖాసనంబులన్
సోముని తీరునన్ వెలుఁగు ♦ సొంపటి, యెంతయొ చిన్నపోవు, నె
మ్మొమున ఖిన్నుడైన రఘు ♦ పుంగవుఁ జూచిరి, వేచి రాజ్యకై.

మ. అనుగుండమ్ములఁగాంచి “మీర లె♦సుమా?యాప్తాళియున్ బందుగుల్
ధనమున్ రాజ్యము నాదు జీవిత సమ ♦ స్తంబున్, మదర్థంబు మీ
రనువ ర్తించుచుఁ గూర్తురెంతయు ♦ మదీ యాభీప్సితం బెట్టి దే
ననుచుం బల్కెను రామరాజు జన లో♦కారాధకుం డంతటన్. 22

ఉ. రాజ కుమారులార? దినరాజుకులోద్భవులార? మీరు, “మా
రాజు వధూప్రియుండయి దు ♦ రాగతమున్ సహియించెనంచు”న
వ్యాజ మనీష జానకి ప్ర ♦ వర్తనపై నపదూటు మోపుచున్
నా జనులాడు నింద విని ♦ నారె? యిదేగతి మాసి పోవునో! 23

ఉ. రోత జనించె నెమ్మది; ని ♦ రూఢముఁగాఁ బ్రజలాడు నింద నా
చేతము గ్రుచ్చె శూలగతిఁ, ♦ జిచ్చయి మేను దహించుచుండె, వి
ఖ్యాత కులంబునన్ జనన ♦ మందితి నే రఘువంశమందు, నా
నీత మహాత్ముడైన నృప♦సింహుఁడు మైథిలు నాత్మ జాతయే. 24

వియోగాశ్వాసము - సోదర సమావేశము - రాముని యాన 37

ఉ. రావణరాజు, లక్ష్మణ ! ధ ♦ రాసుత నిర్జన వన్యభూమిఁ గొం
పోవుట వాని నేను దుద ♦ ముట్టఁగఁజేయనె లంకఁజొచ్చి? యే
భావము పుట్టెనో జనకు ♦ పట్టి యటన్ ననుజేరవచ్చుచో,
నీవ యెఱుంగు దెల్ల, నవు ♦ డే గద సీత ప్రవేశ మగ్నిలోన్. 25

చ. దినకరుఁడున్, నిశాకరుఁడు ♦ దేవతలున్, బవనుండు, వహ్నియున్
మును పనవద్య సీత యని, ♦ మూఁడుజగంబులు మారుమ్రోయఁగా
ననరొకొ ! లంకయందు జన ♦ కాత్మజ ప్రత్యయ మాచరించుటన్
మునుల సమక్షమందు సుర ♦ ముఖ్యుఁడు జానకి నప్పగింపఁడే ! 26

ఉ. నీ కిదియెల్ల దెల్ల మవ ♦ నీసుత శుద్ధ యటంచు నాత్మలో
నాకును రూఢియే, యటులు ♦ నమ్మిక నుస్థిర మాటచేఁ గదా
గైకొని నాఁడ నాఁడు సుర ♦ కాండము సూడ; నయోధ్య కామెతో
రాక కదే కదా కతము ♦ రాగము కాదని నీవెఱుంగవే ? 27

ఉ. ఈ యపవాదుచేఁ బొగులు నీహృది, లోకము దూఱుచుండె, నే
నీ యపకీర్తి భారము వ హింపఁగ నోప, నకీర్తి గేయముల్
పాయక యేనిఁ గూర్చి ప్రజ పాడునొ ? వాఁడు దివంబుఁజేరఁ డీ
కాయముఁ ద్రెళ్ళ, జొచ్చునరఁకం బటనే నివసించు వాఁడగున్. 28

గీ. దేవతలు నిత్య మపకీర్తి ♦ నేవగింతు
రవని నెల్లరు సుమ ♦ హాత్ములైన వారు
పూజ్యమగు కీర్తి నార్జింపఁ ♦ బూను చుండ్రు
క్షితిపతియు నెప్పుఁ గీర్తిఁగాం ♦ క్షింప వలయు. 29

తే. ప్రాణముల నైన, మిమ్మైనఁ ♦ బాయఁ గలను
నేను కీర్తికై; యపకీర్తి ♦ బూని యింక

జనకజను వీడఁగా లేనో? ♦ కనుఁడు నన్ను

శోక సాగర పతితు, య ♦ శో విహీను.

30

తే. భూమి నావంటి భూతంబు ♦ పుట్ట లేదు,

చూడలే దింతవఱ కిట్టి ♦ శోక మగ్నుఁ

బాలితులె, తేనిపై నిండఁ ♦ బలుకు కంటె,

వేటు దుఃఖంబు గలదె, భూ ♦ విభున కెందు ?

31

ఉ. ఆనతి యిద్ది! రేపె యుద ♦ యంబున, సారథిగా సుమంత్రునిం

బూని, రథమ్మునక జనక పుత్రికఁ దోడ్కొని పొమ్ము, వీడుమీ

కానన సీమలో, జనులఁ ♦ గానఁగ లేని ప్రదేశమం దయో

ధ్య నరనాథుఁ డేలు వసు ♦ ధాన్ధలి హద్దులఁదాటి లక్ష్మణా! 32

తే. గంగ దాటిన దివ్యసం ♦ కాశ మగుచు

నమల తమసానదీతీర ♦ మందుఁ గలుగు

నాశ్రమస్థలి; యది సుమ ♦ హాత్ముడైన

వాల్మీకుని వాడ, యాదతీ ♦ వదలి రమ్ము.

33

తే. వేగ పొమ్మింక, మారాడ ♦ వీలు లేదు

సీతఁ గొనిపోయి విడనాడి ♦ శీఘ్రగతిని

రమ్ము, సౌమిత్రి! నీకు శు ♦ భమ్ము గలుగు,

నన్న దాయువుపై నిది ♦ యాన సుమ్ము.

34

తే. అనుజులగు మీరు వేటు ♦ మాటాడఁ దగదు

యోజనకుఁ బూనుటయె, మీక ♦ యోగ్య మరయ,

నహితులని యెంతు మిమ్ము నా ♦ యభిమతమ్ము

నకు విఘాతకులై నచో ♦ వికల మతిని.

35

ఆ. అస్మదాజ్ఞ మిర ♦ లనుసరింతురయేని,
నాదు మాట వినుడు ♦ నా తలంపు
నెంచి, తోడ్కొనఁదగు ♦ నీక్షణంబున సీత
నామె కోర్కెగూడ ♦ నదియె నుండి. 36

తే. అతివ గంగాప్రవాహ శ్రీ ♦ తాశ్రమాశ్రి
గనఁగఁ బ్రియమంచుఁ మును దెల్పె ♦ గాన, నామె
కోర్కెయును దీర్చఁగాఁదగు ♦ గొదువ యేల?
త్వరపడుఁ డటంచు దశరథ ♦ తనయుఁ డాడి! 37

తే. కన్నుఁగవ నుండి, యశ్రులు ♦ గారఁ దొడఁగి
చీకటులు గ్రమ్మఁ జూడ్కులు ♦ చెదరు చుండ
సోదరుల యూరడింపుల ♦ చొప్పు వినక
రామభూపతి, నిజమంది ♦ రంబుఁ జొచ్చె. 38

ఉ. అన్నదలం పెఱింగి, వెత ♦ నా రఘురాముని సోదరత్రయం
బెన్నొ తెఱంగులఁగలఁగి ♦ యేగిరి భూధవునాజ్ఞ నెంచుచు,
గన్నులఁ గూర్కులేదు రఘు ♦ కాంతున కా దురవస్థ యందు నే
తెన్నున శాంతి గల్గెడు స♦ తీమణిఁ బాయగ నున్నవానికి. 39

సీ. అదె శకుంతంబు లా ♦ హారార్థ మరుగుచో
గగనంబు మాఝ్రోగు ♦ కలకలంబు
మల్ల కేగెడి కావు ♦ కాళ్లకుఁ దొడిగెడి
కిఱ్ఱుచెప్పుల జోళ్ల ♦ కిఱ్ఱు కిఱ్ఱులు -
లలి వాకిళ్లుల నూడ్చి ♦ కలయంపి జల్లనా
కాంతల హస్త కం ♦ కణ రవంబు

ఆకలి గొన్న లే ♦ యావు దూడలు మాటి

మాటికిఁ బెట్టు నం ♦ భా రవంబు

తే. తెల్ల వారెడు జాడలు ♦ దెల్పు చుండె

నల్లనల్లన మేల్కొంచి ♦ రెల్ల వారు

వెల్లబోవుచు సౌమిత్రి ♦ విధికిఁ బూసె

నల్లముఁగలంచు పరితాప ♦ మోర్చికొనుచు.

40

సీతా వియోగము

ఉ. శ్రీరఘురాము నాజ్ఞమెయి ♦ సీతను డించ వనాంతరంబులన్
జారుగుణుండు లక్ష్మణుఁడు ♦ సారధియైన సుమంత్రుఁబిల్చి, వేఁ
బారు తురంగమంబులను ♦ బన్ని, సుశయ్య నమర్చి, దెమ్మనెన్
దేరు, సుమంత్రుఁడల్లె వడిఁ ♦ దెచ్చె రథమ్ము విధిప్రయుక్తుడై .41

తే. రాజసౌధంబు ముంగల ♦ రథము నుంచి

సీతఁ గని మ్రొక్కి సౌమిత్రి ♦ చెప్పె నిట్లు

“అమ్మ! నీకోర్కెఁ బాటించి ♦ యవని భర్త

యాశ్రమస్థలిఁ జూపింప ♦ నాజ్ఞ నొసఁగె.

42

తే. వేగరావమ్మ, వై దేహి! ♦ వేడ్క మీర

పుణ్యగంగానదీతీర ♦ భూమి నున్న

మునుల వాడకుఁ దోడ్కొని ♦ పోదునిపుడె

తేరు సన్నద్ధమై యుండె ♦ దేవి కొఱకు.

43

చ. అని పలుకాడు లక్ష్మణుఁబ్రీయంబునఁగాంచి, ముదంబుతోడుతన్
జనకజ సిద్ధయయ్యె ముని ♦ సంతతిఁ గాంచఁగఁ, బట్టు పుట్టముల్

కనక విభూషణంబులును ♦ గాన్కలుగా నిడి రామురాణి గాఁ
దనుపఁగ మానిపత్నుల య ♦ థావిధి సర్వశుభప్రదంబుగన్. 44

ఉ. నిన్నఁ గదా మదీయవిభునిన్ ♦ వరమున్ గృహసేయఁగోరితిన్
దన్నుఁ గదా ప్రియంవద ము ♦ దంబునఁగోరిన దంచు నెంచి నీ
యన్న గదా యిటుల్ సలిపె ♦ నాడిన దాడిన యట్లు తోడనే;
వెన్నగదా! హృదీశుమది ♦ వేడినయంతటఁదీర్చు గోరికల్ 45

కం. జానకి యిటు లుప్పొంగుచుఁ

గాననమున కేగఁ బూను; ♦ గా దా ననుచుం

దా ననఁజాలక, లక్ష్మణుఁ

దూనుచు మానంబు, దుఃఖి ♦ మొందును మదిలోన్. 46

ఉ. సృందన మందు నున్న సుఖి ♦ శయ్యను భూసుతసేరి పొందె నా
నందము, దేరు సాగెను వ ♦ నమ్మున మార్గముఁబట్టి; వాజులన్
దొందర తోడ సారధియుఁ ♦ దోలుచునుండెను, రాము నాజ్ఞనే
డెందమునం బదంపడి, గ ♦ డించును లక్ష్మణుఁ డప్పు ఖిన్నుఁడై. 47

చ. పరిసరమెల్ల దుశ్శకున ♦ భాజనమై కను పట్టుచుండఁగా
నరదము వోవుచుండె, జన ♦ కాత్మజ గుండెలు జారుచుండె, భూ
వరుని కులాంగనామణికి ♦ భారము దోఁచె నొడల్, పదంబులుం
గరములు కంప మొందె, గుడి ♦ కన్నదరెం గడుఁగీడుఁదెల్పుచున్.

చ. అవనిజ డెంద మందు భయ ♦ మందుచు లక్ష్మణుఁజూచి పల్కు, ని
ట్లవశకునంబు లయ్యెడిని ♦ యన్నకు సేమమె? భ్రాతృవత్సలా ?
భువి కనిపించుఁ బొడువడి ♦ భూపతి తల్లులకున్ సుఖంబె ? మా
నవతతి కెల్ల రామనర ♦ నాధుని రాజ్యమునందు భద్రమే ? 49

కం. సీతాసతి యటు పలుకుచుఁ

జేతోవిభు నాత్మయందుఁ ♦ జింతించుచు, భూ

నేతకుఁ బ్రజకును సుఖ మిడఁ

జేతులు జోడించి మొక్కికె ♦ శ్రీపతి కంఠఁ.

50

చ. పరమపతివ్రతాహృదయ ♦ భారముఁ గాంచుచు లక్ష్మణుండు భూ

వరునకు నెల్లవారలకు ♦ భద్ర మటంచు, ధరానుతా పదాం

బురుహ సహిపమందుఁ నలఁమోపి, కరంబులమోడ్చి, దుఃఖ సం

భరిత మనంబునన్ దికిగి ♦ పల్కఁగఁ జాలమి వేరు మాటలఁ. 51

చ. తపనుఁడు వేడిమిన్ విడిచి ♦ ధాత్రినిఁగూడఁ ద్యజించి పోయి, యే

నెపమొ ప్రతీచిభూధరము ♦ నెత్తములం దలఁదాచుఁ గోపియై

తప మొనరింపఁబోయెడి వి ♦ ధంబా; స్వకీయ కులొత్తముండె లో

కపు నుడిఁ జేసి, కానలకుఁ గాంతనుబంపు మహాఘ మాటలఁగఁ. 52

తే. తనదు జాత్యభిమానమే ♦ తలఁచి యేమొ ;

యామినీకాంత నలైన ♦ లలమి కొనియె,

నవని నిబిడాంధకారమై, ♦ యవనిజాత

యడవి కేగెడు ప్రస్థాన ♦ మాగునట్లు.

53

తే. వార లాగేయి గోమతీ ♦ తీరమందు

విడిసి యుండిరి, సీతను ♦ వీడ లేక

మరల, దినరాజు, రఘువంశ ♦ కరుఁడు, దీప్తి

లోకబాంధవుడై దోచె ♦ నాకసమున.

54

చ. ఇనుఁడు ప్రచండుడై గగనఁమెక్కఁగసాగె, సుమంత్రుఁ డన్ననో

తన చతురత్వమెల్ల విది ♦ తంబుగ నశ్వచతుష్టయంబు వే

తే. కపట మొఱుగని జానకీ ♦ కాంత నుడికిఁ

గన్నగవనుండి బాష్పముల్ ♦ గారుచుండ

నావికునిఁ బిల్చి, సౌమిత్రి ♦ నావలోన

సీత నెక్కించి, తా నెక్కి ♦ చేరె నవల.

61

చ. విమలిన జాహ్నవీసలిల ♦ విశ్రుతవాహిని దాటి, లక్ష్మణుం

డమలపతివ్రతామణి ధ ♦ రాత్మజ కేమియుఁ బల్కలేక, డెం

దము పరితాపభుగ్నమయి ♦ తాల్మి నశింపఁగ, వేదనాగ్నిలోఁ

గుములుచుఁ బ్రాంజలిన్ నిలిచి ♦ కుత్తుకలో దిగమ్రింగు నేడ్పునన్.

చ. కనుఁగవఁగార్చు బాష్పములు ♦ గాలువ గట్టఁగఁ గండ్లు మోడ్చి యో

జనకజ! నాదు కర్మ మిది ♦ స్వాంతము గ్రుచ్చిన ముల్లువంటి మా

టను బలికెన్ సుధీరుఁ డక ♦ టా! జననిందకుఁ బాత్రమైతి రా

ముని సుజనాభినందితుని ♦ మూలముగా ననెఁ గంపితాంగుడై .63

చ. మరణమె గోరువాడ నవ ♦ మానముఁ బొందెడి చేతకంటె, భూ

వకుఁ డిటు నన్ను నిందఁబడఁ ♦ బంపెఁ ద్రిలోకము నందు సువ్రతా!

కరుణ వహింపుమమ్మ! యనఁగఁ దగ దేమియు నన్నటంచుఁదా

గరములు మోడ్చి, సీతపద ♦ కంజములన్ నతుడయ్యె నార్తుడై . 64

ఉ. హోరున నేడ్చువానిఁ బద ♦ యుగ్మము నంటినవానిఁ, జావు నే

కోరెడి వానిఁ, గంపితునిఁ, ♦ గూర్చుడ నే ననువాని, నన్నయే

ఘోరపుఁ గార్యమున్ సలుపఁగోరె నటం చను వాని, లక్ష్మణున్,

నీరజనేత్ర సీతగని, ♦ నిల్వన నీరయిపోయె నంతటన్. 65

ఉ. ఏమిది! లక్ష్మణా! యిటుల ♦ నేడ్చెద వెందులకయ్య బిట్టుగా?

రాముడు నేమమేగద? య ♦ రాజక మేమియు లేదుగా? నిజం

వియోగాశ్వాసము - లక్ష్మణుడు సీతకు రామాజ్ఞ దెలుపుట 45

బేమి? మనోవ్యధన్ బడఁగ ♦ నీగతి కారణమేమి? రాముడే
బాములఁ గూర్చెనెట్లు? నృపు ♦ పత్నిగ నానతి నిత్తుఁ దెల్పుమి.

చ. అను జనకాత్మజావచన ♦ మంతయు వించు, సుమిత్రసూనుఁ డా
ననమును వంచి, యార్ద్రనయ ♦ సంబుల గద్గదిక స్వరంబుతో
‘ననుచిత మేమొ?’యన్ భయమునాత్మఁద్యఁజించుచు, దీనుడౌచురా
ముని నుడిఁదెల్పుఁబూనెఁ దన ♦ ముంగల నిల్చిన సీత కీగతిన్. 67

లక్ష్మణుడు సీతకు రామాజ్ఞఁ దెలుపుట

చ. జనకసుతా! సభాస్థలిని ♦ చారుడు దారుణవార్తఁ దెల్పె, రా
మునకుఁ, “ద్వదర్థమై, శ్రజలు ♦ భూపతిపై నపనింద మోపిరం
చని, రఘురాజు నింద విని ♦ యాత్మ మహాపరితాప మొంది, యీ
వని నిను డింప నాజ్ఞనిడె ♦ వత్సకు నాకుఁ గృపాస్వరూపిణీ! 68

చ. పురజను లాడు నిందకు వి ♦ భుండు విభీత మనస్కుడౌచు, నీ
సరణిఁ దపోవనస్థలిని ♦ సాధ్వీని నిన్నుఁ ద్యజించి రమ్మనెన్,
బరమ పతివ్రతా మణిగ ♦ భావమునం దలపోయుచుండి, దో
ష రహితవం చెటింగియు, ని ♦ జంబు, శ్వేదిప్తపురస్సరంబుగన్. 69

ఉ. తల్లిరొ! రాజశాసనము ♦ దప్పమి నేనిటు నేసియుంటి, నం
పుల్లమనోజ్ఞ పుష్పమయఃముల్, గడు రమ్యములున్ బవిత్రముల్
చల్లని యీవనీస్థలులు, ♦ శాంతినటన్ వసియించు వాల్మీకుం
డెల్ల తపోజనంబులకు ♦ నేలిక, మిత్రుడు మాదు తండ్రుకిన్. 70

ఉ. ఆతని నాశ్రయించి మను మా యుపవాసము నూని మేలగున్
సీతరొ! జీవితేశుపద ♦ నేవ స్మరించు చపాపచిత్తవై,

చేతమునన్ దిగుల్ వడఁగఁ ♦ జెల్లదు, రాముని మాట లన్నియున్
బూత చరిత్ర నీ కెఱుక ♦ పుచ్చితిసుమ్మ నమస్కరించెదన్. 71

నీ తా వి లా ప ము

ఉ. చేతులు మోడ్చి, లక్ష్మణుఁడు ♦ సెప్పెడి దారుణ వాక్యశూలముల్
చేతమునం దగుల్కొనుచు, ♦ జేష్ఠులఁదక్కఁగఁ జేయునంత, ధా
త్రీతలమందు నిస్సృహమ ♦ తిరఘరాముని ధర్మపత్ని, సం
సాతము నొంది, కొంతతఱి ♦ వాయఁగఁ దెప్పరిలెన్ సచేప్తయై. 72

ఉ. కన్నులు బాష్పపూరముగ ♦ గద్గదికంబునఁ లక్ష్మణుండు రా
మన్న తెఱంగు దెల్పు జన ♦ కాత్మజ పల్కఁ దొడంగె నిట్లు; నా
కన్నియుఁ గట్టముల్ గలిగె, ♦ నార్తి జనించెనొ నా స్వరూపమై
యన్న! యిదేమి జన్మమొకొ, ♦ యావిధి యెంతటి నిర్దయాత్ముఁడో.

ఉ. నేరక యే సతీపతుల ♦ నే నెడ బాటొనరించి యుంటినో
క్రూరతఁ దొంటి జన్మమునఁ; ♦ గుందినఁ దీరునె నేఁడు! కానిచోఁ
గారణ మేమిలేక, రఘు ♦ కాంతుఁడు నమ్మిన సాధ్వీ నన్నుఁ గాం
తార పదంబులన్ విడుచు ♦ నా; పరిపూత నటంచెటింగియున్. 74

చ. పదియును నాలుగేండ్లు వస ♦ వాసము జేసితి జీవితేశుతో,
సదమలవృత్తితోడఁ బరి ♦ చర్యలు సేయుచు దాని నోర్చితిన్,
వదలి రఘూత్త మాంఘ్రుల స ♦ పర్యను, నే నెటు లొంటిమై వనిన్
బ్రదుకుదునోయి లక్ష్మణ! ది ♦ వమ్ములు, రే లొకరీతిఁ దోపఁగన్. 75

ఉ. ఏమని చెప్పుదాన విభుఁ ♦ డేల నినున్ దృఢియించెనన్న? నా
రాముఁడు, సర్వలోకసుత ♦ రాఘుఁడు నిర్దయుడందునా? యశః

కాముఁడు ధర్మము విడిచి ♦ కానకు కాంతను బంపె నందునా?

స్వామికి నే నసత్కృతుల ♦ సల్పితి సారెకు, సారె కందునా ? 76

తే. మరణ మొందెదనా ? గంగ ♦ మడుగునందు,

నపయశముఁ గూర్తునా ప ♦ తి కట్లొనర్ప ?

వంతలకుఁ జిక్కియున్న నీ ♦ వదినె నింక

వదలిపోదగు రాజాజ్ఞఁ ♦ బట్టి నీవు.

77

తే. మాయ హరిణంబు నన్నెంత ♦ మాయఁజేసె

నెఱిగియో, యెఱుంగకయో, ము ♦ న్నేను నిన్ను,

బరుషవాక్యంబు లాడితిఁ ♦ బ్రళయబుద్ధి

నదియె, యీవిధి ఫలియించె ♦ నయ్య నేడు.

78

సీతా సందేశము

ఉ. అత్తల కీవు నా వినతు ♦ లందఁగఁజేయుచు, రామమూర్తి నే

చిత్తము నందుఁజేర్చుచు వ ♦ సింతు వనంబులనంచుఁదెల్పు మీ,

యత్తిన బత్తి నాధుని ప ♦ దాబ్జములన్ స్మరియించి సీత, చే

యెత్తి నమస్కరించె నను ♦ మీ, శుభమారసి యన్నగారితో. 79

తే. అన్నమాటల వినిపించి ♦ తయ్య ! వింటి ;

నంటి నీ మాటలంచు, నా ♦ యాత్మ పతికిఁ

జెప్పుమీ లక్ష్మణా ! 'నాదు ♦ తప్పలేక

యనద యట్లు లు సంత్యక్త ♦ నైతి' ననుము.

80

తే. రామహిత కాంక్షగల భక్తు ♦ రాలి ననుము

లోక మపనిందఁ బలుకనౌ ♦ లోటు లేని

వృషతి ధర్మంబుతో భూమి ♦ నేలు మనుము
పత్ని నగు నాకుఁ బతి నిందఁ ♦ బాప విధియె.

81

తే. జానపదులను బౌరులఁ ♦ జాలఁ బ్రీతి
సోదరులఁ జూచు రీతిగఁ ♦ జూడు మనుము,
ధర్మ మయ్యదె, కీర్తి ప్ర ♦ దంబు నదియె,
భర్తకై నేను బాములఁ ♦ బడుదు ననుము.

82

తే. బంధువు, గురుండు, దైవంబుఁ ♦ బతియె యంచు,
జీవములనై నఁ ద్యజియించి ♦ జీవితేశు
ధర్మ సంరక్షణము నూనఁ ♦ దగును; సతుల
కంత కెక్కుడు ధర్మమీ ♦ యవని లేదు.

83

తే. పాప విరహితయగు సీత ♦ భర్త చేత
విడువఁబడి యాత్మహత్యకై ♦ కడఁగ దనుము
రఘుకులలో త్తము వంశవ ♦ ర్ధనము కొఱకు
వివినభూమిఁ జరించి జీ ♦ వించు ననుము.

84

లక్ష్మణుండు మరలిపోవుట.

తే. అనుచు దుఃఖాశ్రుపూర్ణయై ♦ యవనిజాత
విమల సందేశమును బల్క ♦ విభుఁ దలంచి
మారుపల్కఁడు మాటాడ ♦ నోరు రాక
విడువఁజాలఁడు, తడఁబడు, ♦ వెడల లేడు.

85

తే. అట్లు సామిత్రి కల్లోలి ♦ తాత్ముఁ డగుచుఁ
బరమభక్తిని సాగిలఁ ♦ బడుచు మ్రొక్కి

యూమె కంతఁ బ్రదక్షిణ ♦ మాచరించి
నత శిరంబున, మరలుచు ♦ నావజేరె.

86

చు. బిరబిర నావ సాగుతటి ♦ బిక్కమొగంబున మాటి మాటికిన్
ధరణిజ వంకఁ జూచు నదిఁ ♦ దాటుచు నర్థ పరావృతాస్యఁడై
తరు గొకయింత లేని పరి ♦ తాపమునంబడి, జాహ్నవీ నదీ
తరణ మొనర్చె లక్ష్మణుండు ♦ దవ్వులనున్న పురంబుఁజేరఁగన్. 87

సీత వాల్మీకి యాశ్రమముఁ జేరుట.

తే. జాహ్నవికి దక్షిణంబున ♦ జనక పుత్రి
ధాత్రిఁ బడియుండి సౌమిత్రి ♦ తరలుచుంటఁ
బాటఁ జూచును; నుత్తర ♦ తీరమందు
తేరు గలచోటు గనఁ గడు ♦ దూరమయ్యు.

88

తే. అశ్రు పరిపూరి తాక్షుల ♦ కంతలోన
నేమియునుఁ గానరాదాయె ♦ నేడ్పు పోయె
నెమలి కూతలు చెవి సోక ♦ నేర వాయె
నిశ్చలంబయ్యెనో సీత ♦ నిర్మలాత్మ !

89

ఉ. తోడునులేదు, వాడయును ♦ దోచదు, కర్మతెఱంగుఁ జూడ నే
జాడయుఁగానరాదు, భయ ♦ సాంద్ర మహా విపినంబునందు నె
వ్వాడును రక్షలేడు, పతి ♦ వాక్కుల డెందము నొచ్చెఁగాని, యే
కీడుఁ దలంప దామె పతి ♦ కిన్, రఘురామ పదానురక్తిమె. 90

శా. “రారా యేకును నాకుదిక్క”నదు, “లేరా యేకు నాపట్ల” నం
చౌరా! మాటకునైనఁ బేర్కొనదు, ఘోరారణ్యమందండియున్

“శ్రీరామశ్శరణం మమేతి ఘనమై ♦ చెల్వొందు నష్టాక్షరిన్
 నోరారన్ జపియింపసాగె నతి సం ♦ తుష్టాత్మయై యంతటన్. 91
 సీ. భీతావహము లైన ♦ ఘాతుక మృగ తతుల్

దరిడాసి వెనుకకు ♦ మరలి పోయె,
 బుసలతోఁ బడగెత్తి ♦ విసురుతో నొడ లెక్కి
 పెనుబాము దిగజారి ♦ వెడలి పోయె
 అంతలో వనమంత ♦ నావృతం బొనరించు
 కార్చిచ్చు కనిపించి ♦ కమలి పోయె
 భీకరార్భటి మొయి ♦ శ్లేకమై చదలెల్ల
 చెలరేగి త్రుటివోనఁ ♦ జెదరి పోయె

భీషణధ్వని యేమూల ♦ వినఁగ రాదు
 పక్కిగములెల్లఁ దమ గూండ్లఁ ♦ బట్టి యుండె
 బ్రకృతి నిశ్శబ్ద మాన ము ♦ ద్రను ధరించె
 రామరాజాజ్ఞయో పతి ♦ వ్రత మహత్తో!

92

తే. విడువఁబంపెను గానలోఁ ♦ బుడమి తేఁడు
 పగటి తేఁడెండ వీడుచుఁ ♦ బయన మయ్యె
 రాఁడుగోదోడు రేతేఁడు ♦ నాఁడు; గాని
 గర్జనము లేదు మృగరాజు ♦ కానరాఁడు.

93

తే. పూత గంగా స్రవంతియుఁ ♦ బొంగి పొంగి
 తరగలను మానె సీతమ్మ ♦ తేఱఁగుఁ జూచి
 సర్వము మహీజ సంకల్ప ♦ సంభవంబు
 రాజుఁబాసియు నట వన ♦ రాజ్ఞి యయ్యె.

94

తే. మహిత రఘురామ భావ త ♦ స్మయతఁ గాంచి
కాననంబున సీతమ్మ ♦ గనుట లేదు
వృక్ష మృగ పక్షి సంతతి ♦ విపిన మెల్ల
రామ మయముగఁ దోఁచె నా ♦ రామ కవుడు. 95

తే. రామ శ్రీరామ, రఘురామ ♦ రామ రవమె
పక్షి మృగ వృక్షములఁ బ్రతి ♦ ధ్వనులఁ జెలఁగె
జెట్టు పుట్టులు మృగ పక్షి ♦ జీవ రాసి
సీతయై దోఁచె, సర్వమ్ము ♦ సీత యయ్యె. 96

తే. కనులు మూసిన దాయమ్మ ♦ కనదు వినదు
పవ్వళించెను భూమిపై, ♦ వన ధరిత్రి
శై శవమునాఁటి బిడ్డను ♦ సాకు చుండఁ
బోరు వెట్టుచు నుయ్యాల ♦ బొరలు భంగి. 97

తే. సంజకెంజాయ గనుపించు ♦ సమయ మయ్యె
విహిత కర్మంబులం దీర్చు ♦ వేళ యయ్యెఁ
గర్మతత్పరు తావారు ♦ గంగ కేగి
స్నాన సంధ్యాది విధులను ♦ సలుపుచుండి 98

తే. వినిరి శ్రీరామ రావ మా ♦ విపినమందు
మంజులమ్మయి వనమెల్ల ♦ మారు వలుక,
రామనామ సమన్వితా ♦ రావ మేరి
దంచుఁ గలయఁ దిరిగిరి వా ♦ రా వనంబు. 99

తే. ముని కుమారులు సూచిరి ♦ వనము నందు
గగనముననుండి పడిన న ♦ క్షత్ర మనఁగఁ

భారవైచిన బంగారు ♦ ప్రతిమ యనగఁ
దిక్కు గానంగరా నట్టి ♦ యొక్క సుదతి.

100

క. వడివడి పరుగిడి చేరిరి.

తడయక ఋషినాథు, మాని ♦ తనయులు వింతన్
గడగడఁ జెప్పిరి వినినది
పొడగనినది యిట్లు వారు ♦ పుణ్యాత్మునకున్.

101

ఉ. సొంపులకుప్ప, యొక్క నవ ♦ సుందరి, యీ వనమందు నున్నదే
పంపున వచ్చెనో? యెవరి ♦ భామయో? రామ జపంబు సేయుచున్
గంపిత గ్రాతయాచు నను ♦ కంప జనింపగఁ దోఁచె మాకు, సా-
రింపుము దివ్యదృష్టిని, నె ♦ టింగి వచింపవె తచ్చరిత్రమున్? 102

క. అని, మునిసుతు, లను సంతనె

యనఘను శ్రీరాము పత్ని ♦ నవనీ జాతన్
గనఁజాలెను వాల్మీకుఁడు
గనుపందువు గాఁగఁ యోగ ♦ కల్పిత దృష్టిన్.

103

తే. శిష్య పరివృతుఁడౌచు వి ♦ శిష్య గుణుఁడు
వాల్మీకుఁడు జాగు సేయక ♦ బయలు వెడలి
సీతఁ గనునంత నమ్రతఁ ♦ జేతు లెత్తి
ప్రణతి సల్పుచు నీ విధిఁ ♦ బలుకఁదొడఁగె.

104

తే. అనుపమాన పతివ్రత ♦ వమ్మ సేవు
పాపరహితవు, పూతవు, ♦ భక్తురాల
వంతయును, యోగమహిమ నే ♦ నరసి యుంటి
వాల్మీకుఁడ, నుందునీ వని, ♦ భయము వలదు.

105

సీ. దశదిగ్భరిత కీర్తి ♦ దశరథ నమ్రాటున్న
 మా తల్లజంబ ! ను ♦ స్వాగతమ్ము!
 కర్మయోగాయాధ ♦ ధార్మిక నృపసింహ
 జనక తనూజ ! ను ♦ స్వాగతమ్ము!
 అఖిల భూమిపాల ♦ కార్చితపద కోస
 లాధిప పత్ని ! ను ♦ స్వాగతమ్ము !
 వేద వేదాంగ వి ♦ ద్విశ్రు తామల పతి
 వ్రతల మేల్బంతి ! ను ♦ స్వాగతమ్ము!

తే. వనజములె నిత్య సమావాస ♦ వర్గ మైవ,
 వన నివాసమె జీవిత ♦ భాగ్య మైన,
 కష్టములె నీ స్వరూపమై ♦ శిష్ట వైన
 అమ్మ సీతమ్మ ! నుస్వాగ ♦ తమ్ము నీకు.

106:

తే. అనతి దూరమ్ము నందున్న ♦ యాశ్రమంబు
 చెంత, వసియించు, నా తప ♦ స్వినుల పొంతఁ
 బుత్రికాప్రేమ నొంది పెం ♦ పొందవమ్మ
 అమ్మ ! నమ్ముము నీ స్వగృ ♦ హమ్ము సుమ్ము.

107

తే. రమ్ము నావెంట ననుసంత ♦ రాము పత్ని
 హస్తములు మోడ్చి ధేనువు ♦ ననుసరించు
 వత్సమును బోలె ; సచ్ఛాత్ర ♦ వర్గ మనెడు
 సంశువుల వెల్లు నా జ్యోతి ♦ వనుసరించె.

108:

తే. వాల్మీకుఁడు మానిపత్నుల ♦ వాడ కడకు
 వెంట నిడుకొని పోయె ♦ బృధ్వీజ నవుడు

మధుర వాక్కుల నోదార్చి ♦ మాని సతుల
కెఱుక పరచెను, సీతమ్మ ♦ తెఱఁగు లెల్ల.

109

తే. భూధవుఁడు తండ్రి, రాజ్య ర ♦ మా ధవుండు
భర్త, మామ రారాజు, తాఁ ♦ బట్ట మహిషి
యయ్య, వనగత యయ్యె నీ ♦ యనఘ సీత
సాకుఁడీ తల్లులె మీరు ♦ జనక సుతను.

110

క. అనుచున్ ఋషిపత్నులకున్

జనకాత్మజ నప్పగించి ♦ చనియెన్ మునియున్
దన శిష్యులతో నాశ్రమ

మున కప్పుడె; నిత్యవిధులఁ ♦ బూర్తి యొనర్పన్.

111

చ. మునిజన భూషణుం డటులు ♦ భూసుతతోఁజనుచుండ నాశ్రమం
బునకు, సుమిత్రపుత్రకుఁడు ♦ భూతనయన్ బహుదూరవర్తియై
కనుఁగొని యశ్రువుల్ దొఱఁగు ♦ కన్నుల స్యందన మందునుండి, రి
వ్వనఁ బయనంబుఁ జేసె హయఁముల్ వడిపాఱ, గృహఁ స్మృతింబుగన్.

లక్ష్మణ విలాపము

మ. అనుగుండమ్ముఁడు భక్తుఁ డగ్రజుని వా ♦ క్యార్థంబు నీడేర్చియుం
గనఁడాయెన్మది శాంతి లక్ష్మణుఁడు, లోకంబెల్లు హర్షించు నా
పని, రాజాజ్ఞను ధిక్కరించుటయొ ? లో ♦ పంబేమియున్ లేని సీ
తను, ఘోరాటవి డించుటో, ద్వివిధముల్ ♦ ధర్మచ్యుతంబుల్ గదా!

చ. జగతి సహించునొక్కొక్క, పని ♦ జానకి నీగతి వీడిపోవఁగా ?

నగు, రఘురాము నాన యిది, యెఁగ బ్రజల్ నను దూరకుందురే!
తగునె పతివ్రత విడువ ? ♦ దారుణ శీలుఁడు తేఁడుగాఁచొ ! యే
పగిది భరింపఁ జాలునొక్కొ ♦ భానుకులుండు సతీ వియోగమున్? 114

ఉ. అన్న దలంచు ఘాతుకత ♦ లన్నియుఁజేయఁగఁబుట్టినాఁడనో !
యెన్నఁగలేరొ యేరు? మఱి ♦ యెవ్వరిఁ జీరఁడు, నేనె యన్న కన్
సన్న నె యిట్టి క్రూరవిధి ♦ సల్పితి! లోకము దిట్టిపోయదో?
యెన్నదొ యన్నకుందగుదు వీవని! ధర్మము ద్రోయుటన్ వనిన్. 115

చం. అని విలపింప సాగెను ర ♦ యంబునఁబోవు రధంబునందు ల
క్ష్మణుఁడు; సుమంత్రు డారఘుకు ♦ మారున కీవిధి బల్కెనంత, “ల
క్ష్మణ ! దురపిల్లఁగాఁదఁగునె? ♦ సల్పితి వీవు నృపాలు ధర్మమున్
వినుము రహస్య మొండు విని ♦ పించెద, దీనిని దెల్పకేరికిన్. 116

సుమంత్రుఁడు రాముని జాతకఫలములఁదెల్పుట.

ఉ. “ఇల్లును రాజ్యమున్ విడుచు ♦ నెంతయొ కాలము, వీత భాగ్యుఁడౌ
తల్లినిఁ దండ్రినిన్ సత్తనిఁ ♦ దమ్ముల, నాపులఁ బ్రేమపాత్రు లౌ
నెల్లరఁ బాయువాఁడగు, న ♦ హీన నిరంతర దుఃఖ జీవియా
తెల్లమటంచు జాతకము ♦ దెల్పిరి రామునిగూర్చి పండితుల్. 117

తే. ధర్మమయమై వెలుంగు త్రే ♦ తా యుగంబు
నం దిరువది నాలుగవ మ ♦ హా యుగమున
శుభదమగు విశంబిని చైత్ర ♦ శుద్ధ నవమి,
వినుత గుణరాముఁ డగు రాము ♦ జనన దినము. 118

అ. దినకరుండు నెత్తి ♦ దీప్తిమంతుఁడు గాఁగ
నైదు గ్రహము లుచ్చ ♦ యందుఁ బడఁగఁ
బుట్టె రామవిభుఁడు ♦ పుడమిఁ బునర్వసు
మూఁడుపాళ్లు గడచి ♦ పోయిన తఱి. 119

క. కర్కటకంబున జననం

బర్కుడు మేషాది నుండె ♦ నాత్మజుఁ గనుచున్

గర్కట గురు చంద్రులఁ గని

యర్కుని మిత్రుండు కుజుడు ♦ నలరెడు నుచ్చన్

120

ఆ. మేషమందు బుధుడు ♦ మీనంబునం గవి.

యైదు గ్రహము లుచ్చ ♦ యందు నిటులు

గలవు సాయనగతి ♦ గణితంబు సేయంగ

బుధుని వారమందుఁ ♦ బుట్టినాడు.

121

కం. సుఖ మందిరమున శనియును

సఖియింటనుఁ బలము గలుగు ♦ హ్నుతుఁ డున్నన్

సుఖ మేవిధి లభ్యం బగు ?

నఖి లావని సృష్టికర్త ♦ కై నను రాజా !

122

తే. ఉండుగా కైదు గ్రహములు ♦ నుచ్చ యందు;

ధనకరుడు, లగ్న రాశిని ♦ దనదు నుచ్చ

భాగ్యరాశ్యధిపతి యాచుఁ ♦ బరమ మైత్రి

దనరు శశిఁగూడి యుండిన ♦ ధనికుఁ డౌనె !

123

తే. అరయఁ గేమద్రుముము వట్టె, ♦ నందు శశియై

కేంద్ర మందుండె రవికి, దుః ♦ ఖతుఁడు ఖలుఁడు

బ్రేష్యుడు దరిద్రుఁడును గాఁడౌ ♦ తేడు గూడ,

నన్నియును గల్గి లేకుండు ♦ ననుభవంబు.

124

తే. కల్య రవిలగ్న, శశిలగ్న ♦ కంటకముల

గ్రహము లున్నవి, సన్యాసి ♦ గాఁడు, కాని.

వియోగాశ్వాసము-సుమంత్రుఁడు రామునిజాతక ఫలములఁ చెల్పుట 57

యిట్టి గ్రహరీతి సుఖముల ♦ నీయ భోదు
శాంతియు నొసంగఁ జాలదు ♦ సకల గతుల.

125

తే. ఉచ్చ యందుండి చూచుచు ♦ నొండు నొంటి
ప్రబల రిపులౌచు, రవి శనుల్ ♦ బరగు చుంట
రాజరాజయ్యు తీవ్ర దు ♦ ర్వారచింత
ననుభవించును, రాఘవుఁ ♦ డనిరి బుధులు.

126

తే. అఖిల విదుఁడగు దుర్వాసుఁ ♦ డనఁగ నిట్లు
దశరథ నృపాలుతోఁ గూడి ♦ దాని వింటి
శపథ మొనరించియుంటి దా ♦ శరథి తెఱఁగు
నన్మలకుఁ నెన్నడును దెల్పు ♦ ననుచుఁ; గాని

127

తే. నీదు పరితాప మింతగా ♦ నేడు కాంచి
నోర్వఁజాలమిఁ దెల్పితి ♦ నో కుమార !
దాశరథి కర్మ మీగతి ♦ తాత వ్రాయ
వగవుఁ గొననేల రాఘవు ♦ వర్తనమున!

128

తే. అనఁగ సారథి లక్ష్మణుం ♦ డంతఁ బలికె
నవని పతియైన నెంతటి ♦ యమలుడైన!
రాముడైనను జానకీ ♦ రాముడైన
దైవ కల్పిత కర్మఁ దా ♦ దాటఁగలఁడో!

129

లక్ష్మణుఁడు శ్రీరాముని నూరడించుట

ఉ. ఈమెయి లక్ష్మణుండు మది ♦ నెంతయు నూటటఁ జెందు వేళకున్
గోమతిజేరె న్యందనము; ♦ గుంకె నినుండు, నదీ తటంబునన్

యామిని వెళ్ల బుచ్చి యుద ♦ యంబుననే పయనంబు సల్పి, శ్రీ
రాముని వాడకుం జనె న ♦ రాసరి, లక్ష్మణుఁ డాతురంబునన్. 130

తే. అర్థ దిన మేగునంత మ ♦ హా రథుండు,
స్యందనము డిగ్గి కనెను దుః ♦ ఖాబ్ధి మగ్నుఁ,
గన్నుఁగవ నశ్రువులుఁగార్చు ♦ చున్నవాని,
దీన వదను సింహాసనా ♦ సీను రాము.

131

ఉ. అన్నను జూచునంత హృద ♦ యమ్మున నార్తిఁజనింప, ధారగాఁ
గన్నుల నీరు గార్చి భువి ♦ కాంతునకుం బ్రణమిల్లి, మ్రొక్తుచున్
సన్నిధియందు నిల్చి, రఘు ♦ చంద్రున కిట్లను లక్ష్మణుండు, “మీ
రెన్నినయాన సల్పి, పృథి ♦ వీశ్వర! వచ్చితిఁ బాదనేవకై. 132

చం. విడిచితి జానకీ విమల ♦ విశ్రుత వృత్తను జాహ్నవీతటిన్
జడల ధరించియున్న ముని ♦ నాథుఁడు వాల్మీకి నాశ్రమంబునం
దెడ వెత నొందనేల? పృథి ♦ వీశ! కృతాకృత కర్మ పోవునే!
పుడమి జనించువార లిటు♦పొందక తప్పునె పుణ్యాపాపముల్! 133

క. మరణము కొఱకే జననము

జరుగు వియోగంబు కొఱకె ♦ సంయోగంబున్

విఱుగుట కొఱకే పెఱుగుట

తఱుగుటకే పెంపు లెపుడు ♦ దధ్యము రామా!

134

చం. ధనమును దారయున్ సుతులు♦దల్లియుఁడండ్రయు బంధుమిత్రులున్
మనుజ వరేణ్య! సర్వమును ♦ మాయుఁగదా? మమకారమేల? వీ

వియోగాశ్వాసము - లక్ష్మణుడు శ్రీరాముని నూరడించుట 59

నిని విడనాడకుండ నగు ♦ నే? యెపు డేరికినైనఁగాని? భూ

మిని నివి యెల్లవారలకుఁమిధ్య సుమీ! ధ్రువమిద్ది సర్వదా! 135

ఉ. నీ వెఱుగంగ నేరవాకొ? ♦ నిత్య పదార్థము కదై ధాత్రిపై?

నీ వఖిల ప్రపంచగతి ♦ నేర్చినవాడవు, నీవె నిన్ను, నీ

భూవలయంబునెల్ల వశ ♦ ముగ్ధుని జాలినవాడవున్, వెతం

బోవఁగఁ జేయువాడవును, ♦ భూసుతకై దురపిల్లఁ జెల్లునే! 136

ఉ. ఏ యపదూరు నెంచి, ధర ♦ ణీశ్వర! మైథిలి వీడినావొ? నీ

కా యపవాదు పోవదిటు ♦ లార్తిగృశింపఁగ; నిశ్చయంబు, వే

పాయము జానకీ విషయ ♦ భావము, దుర్బల బుద్ధిద్రోసి, సా

ఖ్యాయత జీవనమ్ముఁబడ ♦ యందగు ధైర్యముఁ జిక్కఁబట్టుమా!

తే. తమ్ముఁ డీవిధిఁ బలుకంగఁ ♦ దాల్మిఁజెంది

రాజ్యవిధు లెన్ని, నృగమహా ♦ రాజు కథయు

నిమి నృపాలుని చరితంబు ♦ నీతి గాధ

లనుజనకుఁ దెల్పెనంత ధ ♦ రాధివుండు.

138

తే. కాల విధులను దీర్చెడి ♦ కాల మాయె,

బార్ధివుని యాన సౌమిత్రి ♦ పరమ నియతి

నిజ నివాసంబునకుఁబోయె, ♦ బ్రజకుఁ దెలిసె

జానకీదేవి గతి మఱు ♦ సటి దినమ్ము.

139

వ. వెలవెల లాడసాగె పుర ♦ వీధులు, పౌరులు దుఃఖితాత్ములై

కలయె, నిజంబొ; జానకినె ♦ కాంతుఁడు వీడెనొ? నీతిమాలు మా

టల నెవఁడాడె దుర్జనుఁ డటంచును నొండొరు బ్రశ్న వేయుచున్

గలఁగిరి, రాముచేత కిటు ♦ గాసిలి పల్కిరి పండితోత్తముల్. 140

పండిత విమర్శనము

ఉ. చాకలివాడొ ? యేరొ, భవ ♦ సాగర మీదఁగలేనివారు, నీ
పోక లెఱుంగలేని కడు ♦ మూఢులు నిష్ఠుర మాడి రంచు, లో
కై కపతీ ! నరోత్తమ ! న ♦ హింపఁగనోపవ ? లోకులన్ననో
కాకులు, ధర్మసూక్ష్మ మవ ♦ గాహన మేగతి నొను వారికిఁ. 141

ఉ. ఆతప శీతవాయువు ల ♦ హర్నిశమున్ మెయి సోకుచుండ, వి
ఖ్యాతకులంబునన్ జనన ♦ మందియు; దల్లి! నచా మృగ వ్రజో
పేతములైన ఘోర వన ♦ వీధులఁ ద్రిమ్మరినావు రాముతో,
నాతఁడిటుల్ కృతఘ్నుడయి♦యాడునె యాడఁగరాని మాటలన్!

శా. అమ్మా! చూపితివమ్మ నీమహిమ, నీ ♦ వగ్నిం బ్రవేశించి, లే
రమ్మా! నీకు నమాన లీజగతిలో ♦ నాంతర్య సంశుద్ధి, నిన్
రమ్మంచున్ దరి జేరఁదీసి సతిగా ♦ రాజ్యాభిషిక్తుండునై
వష్టేలయ్యెనొ రామ ధర్మములు? లో ♦ పంబేమి నిస్వీడఁగన్! 143

ఉ. నీతియు, ధర్మమున్, గలియ ♦ నేరవు, మానవ వాంఛితార్థమై
నీతి యగత్యమండ్రు, నృప ♦ నీతియు రాజ్య రమా విభూతికే,
నీతి, యనత్యమార్గము న ♦ నేకవిధంబును; రామ రాజ్య, సం
పాతము గాదు నీతి పరి ♦ పాటిని సీతను వీడ కున్నచో. 144

తే. పావకోజ్వల జ్వాలి కా ♦ పాత సీత
పరమ పావని లోకాప ♦ వాద మున్నె ?
రాజ నీతికిఁ జెడుగెట్లు ♦ రాణి వలన ?
ధవుల విధులున్నవయ్య భూ ♦ ధవుల కై న ?

ఉ. ధర్మము, నీతియున్, విధియుఁ దాశరథీ! యివి మూఁడు కర్మముల్
ధర్మము లోకసంగ్రహ వి ♦ ధంబగు, సంఘ పరంబు నీతి, స
త్కర్మయుతంబు జీవిత వి ♦ ధానగతంబును నౌ సదా విధుల్,
నిర్మల బుద్ధి భీతిలఁగ ♦ నేరదు లోకవిధంబు నెంచుచున్. 146

ఉ. ధర్మము నిత్యసత్యము, స ♦ ధర్మములు, బుద్ధుల వాక్కులన్ గ్రియన్
ధర్మమె సర్వలోకహిత ♦ తత్పరతన్ బ్రకటింతు, వారికిన్
గర్మను బట్టి పోదు మది; ♦ కర్మను బుద్ధియె సృష్టి జేసెడిన్,
మర్మము లేదు ధర్మగత ♦ మార్గమునన్ రఘురామ ధీమణీ! 147

తే. పరహృత్పార్థాంగి నానాఁడు ♦ బడయనెంచి,
పడసి యీనాఁడు లోకాప ♦ వాద భీతిఁ
భార్య విడనాడి, ధర్మంబుఁ ♦ బాసి తీవు
రామ ! యేది నీసత్య ప ♦ రాక్రమంబు
కడకు సతియును ధర్మంబు ♦ గతియుఁ బోయె. 148

శా. ఆలింగూడి విహారలీలల విలా ♦ సాహ్లాదముం బొంది, చూ
లాలిం బంపితివయ్య నట్టడవికిన్ ♦ లజ్జింపవో? సద్విధుల్
గూలంద్రోయవౌ ధర్మపత్నియెడలన్ ? ♦ ఘోషిల్లదో? తత్తమై
జాలింజెందదొ ! తావకీనహృది పా ♦ మాణంబొ? దుర్భేదమౌ.

ఉ. సీతయె ఆశ్రమంబుల వ ♦ సింపఁ దలంచె నటంచుఁ దెల్పెదో ?
సీతయు నిన్నఁగూడి నివ ♦ సింపదొ ము న్ముని పంచలందు ? నీ
ఘాతుక కృత్య దోషమును ♦ గప్పగ లోకపు దృష్టినుండి, యే
వ్రాతల వ్రాయఁజెల్లఁ ? గవి ♦ రాజులకున్ గల మాడ నోవునే.

తే. తపసి యిల్లాండ జతఁగూడు ♦ తలఁపు జెప్ప

సరస సల్లాపముల నద్ది ♦ విరస మయ్యె

చనవుచే నొక్కకోర్కె కో ♦ రినది, దాని

ఫలముగా నిట్టులయ్యె జీ ♦ వనము తుదకు.

151

ఉ. ఆమె మహాపతివ్రత య ♦ టంచును నమ్మితి వంతరాత్మలో,

నేమియు దుష్టగాదను ము ♦ నీశ్వరవాక్కులు, వాయువున్ సురల్

సోముఁడు సూర్యుఁడున్, గడు వి ♦ శుద్ధచరిత్ర, యపాప, పూత,నీ

భూమిజ యన్నమాటఁ దలఁబోసియు ధర్మము నేల మీరితో! 152

తే. శిష్ట సంరక్షణము, దుష్ట ♦ శిక్షణంబు

రాజ్య పరిపాలనా విధి ♦ రాజ రాజ

యమల మతి సీత, యతుల మ ♦ హా పవిత్ర

యంచు నెఱనమ్మి శిక్ష వి ♦ ధించితేల?

153

తే. అబలయు, విశిష్ట, చూలాలు ♦ నాత్మసఖయు

నగుట, దోషిణియైన డ ♦ మార్హగాదొ?

యహహ! నిరపరాధిని దండ ♦ నార్హయయ్యె

రామ రాజ్యంబు నందె యో ♦ రామ రాజ ?

154

తే. యశముఁ గోరుట సామాన్య ♦ మైన బుద్ధి

యశముఁగోరి యధర్మమా ♦ గ్గానుగమన

మల్పతర మైన వృత్తి, య ♦ త్యధమ బుద్ధి

విమల యశమెంచి గృహిణిని ♦ వీడి నావు.

155

తే. ధర్మనిర్ణీత నిష్కామ ♦ కర్మచయము

యశము నొనగూర్చు దాదాన ♦ నంతె గాని

మోక్షకుల మూక మనముల ♦ మురియఁజేయు

పోక లేరీతి సత్కిర్తి ♦ బొడమఁ జేయు.

156

తే. భార్య సహధర్మచారిణి ♦ భర్త కంచు

లోనఁ దలపోయవే నాఁడు ♦ గాని రామ !

లభ్యమా నెల్ల చోట్లఁ గ ♦ శత్రు మంచు

మున్నుబల్కవొ ? లక్ష్మణ ♦ మూర్ఖయందు.

157

తే. ఆటలో నొక్కమేలైన ♦ యాట గాదు

పాటలో నొక్క మురిపెంపు ♦ పాట గాదు

లీలలో మార్పగఁ దగులీల గాదు

తన్ని నిజ ధర్మ సంధాత్రి ♦ ధార్మికునకు.

158

తే. రామ రాజానుమతమె ధ ♦ ర్మమ్ము గాదు

కాకపోవచ్చు ధర్మమ్ము ♦ లోకుల నుడి

ధర్మ నిర్ణయ గతికి నా ♦ ధార మొక్క

అంతరాత్మ ప్రవృత్తియే ♦ యార్య తతిని.

159

తే. ముదిమి చేతను జనకుఁడు ♦ మోసపోయె

విల్లు విరచిన మాత్రాన ♦ విశ్వమందు

నాయ కోత్తముఁ డీ రఘు ♦ నాయకుఁ డని

హృదయ దుర్బలుఁ డగు వాని ♦ కిచ్చె సుతను.

160

ఉ. మాతృ సమాన మా విమల ♦ మైధిలి, లక్ష్మణ! నీకు; ముందుగా

నీతకుఁ జెప్పవైతి వన ♦ నీమకు రామునిపంపుఁ, జెప్పినన్

బూతచరిత్ర భర్తృపద ♦ ముల్ గని మ్రొక్కుచు; రామచంద్రు నొ

ప్రీతునిఁజేసి కష్టదశ ♦ వెనక నెట్టెడి దేమొ! నిర్దయా. 161

చ. జనకతనూజ లోక నుత ♦ సాధ్వీనిఁ జక్కఁగఁ జేరదీసితో
 వినుత తపస్వి? లోకు లవి ♦ వేకముతో నపవాదు నాడుటన్
 ధవ విభుడైన రాముఁడును ♦ దాననఁజేసి త్యజించుటన్ మదిన్
 గినుక వహింపకే పతినిఁ ♦ గీర్తననేయు కులాంగనామణిన్. 162

ఉ. ధన్యుడవయ్య వాల్మీకుఁడ ♦ ధాత్రిజ నీ పినతల్లి గాదొ, నీ
 మన్యుడవయ్య ! ధర్మపద ♦ మారసి యాపద కాలమం దసా
 మాన్యగతిన్ దపోమహిమ ♦ మానిని గాధ నెఱింగి రామరా
 జన్య సతీ తనూ లతను ♦ సాకుచునుంటె! త్వదాశ్రమంబునన్ 163

తే. అతివ దుఃఖాశ్రు పూర్ణయై ♦ యంపి నట్టి
 విమల సందేశ లహరిలో ♦ వీఁగఁడొక్కొ
 తప్పు గ్రహియింపలేని నీ ♦ తా విభుండు
 నేరమును దిద్దుకొన లేని ♦ నిర్దయుండు. 164

ద్వితీయా శ్వాసాంతము.

ఉ. బూమెలమారివో ? జడ్డుండవో ? బధిరుండవో? మూగవో? సదా
 రామ ? నృపాలరామ ! రఘు రామ ! యుమాపతిరామ! జానకీ
 రామ! యటంచు, రమ్మనుచు ♦ రాగముఁజూపియుఁ గోపగించియున్
 వేమరు జేరుచున్న విన ♦ వేడుక యయ్యెనొ ? రావదేలకో? 165

మ. జవనంబుదితి భోగభాగ్య తతులన్ ♦ సంసారమం దుండియున్
 మనలే దెప్పుడు రాగలంపటుండనై ♦ మానాధ! నీ పాదభ
 క్తిని బాల్కంబున నుండియున్ విడువ, స ♦ తీక్ష్ణర్మర్థమై ధర్మసా
 ధన భూతుంబగు దేహమున్ వదల సి ♦ ద్దంబైతి నే బందిలో 166

ఉ. ధారణ దూరమాయె, ధనః ధాన్యములన్నియు శూన్యమాయె, శా
రీర సుఖము పోయె, స్వశః • రీరముపై భ్రమలేదు సుము, నీ
వారల నే నొకండ, ననుఁ • బట్టిన సంతతి లేదు, నీకై కై
వారము సల్పుచుంటి నికఁవత్తువ? చూడఁగ నోచియుంటినా? 167

మ. నిను నేవింపగ నీ పదాబ్జముల నెం • తే భక్తిఁ బూజింప, నీ
కనుదోయిం బ్రసరించు ప్రేమమయ దృ • ఙ్జాలంబులం బొంద ర
మ్మనుచుంటిన్ గృపరాదొ నీకు రఘురామా! మామకీనాత్మ నీ
వనుకంపన్ గ్రహియింప సంతపట కాశాక్రాంతమై మ్రగ్నెడిన్. 168

మ. తగునా రాఘవ! దర్శనంబె యిడఁగా • దాతృత్వమున్ లేద నిన్
దగు వారెవ్వరుఁ గొల్వరింక వినుమా! • తథ్యంబు, నీ భక్తులన్
బగతోఁ జూచెదవాక్కో? వారి సుఖముల్ • భంశత్వముంబొంద నీ
వగ, భక్తాళికిఁ గష్ట సంతతులె బ్రా • త్తంబొట నీ కర్మమా? 169

ద్వితీయాశ్వాసము

సంపూర్ణము



ఓమ్.

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామ చరితము

౩. సుతోదయాశ్వాసము

క. నీ తీల లనంతంబులు

కాలత్రితయంబు గాంచ ♦ గాఁగల యోగుల్

హేలన్ జూతురు వానిని

శ్రీలలనా హృద్విహార! ♦ శ్రీరఘురామా!

1

శ్రీరాముని పేరోలగము - మునుల రాక

చ. శుక పిక శారికా మధుర ♦ సుస్వనగీత పరీతమై సదా

సకల వనీ ప్రపుల్ల సుమ ♦ సౌరభ సంకలి తానిలంబు; శీ

తకర, దివాకరుల్, చలియు ♦ దాప మొసంగ సమంబుగా, జన

ప్రకరము సోకి మన్నధు స ♦ రాగము సేయు వసంతవేళలన్. 2

తే. పత్ని నెడబాసి రాఘవ ♦ పార్ధివుండు

బ్రహ్మచర్యంబు నెఱపుచుఁ ♦ బరమ నియతి

రాజ్య పరిపాలనా కర్మ ♦ రతిని సతము

లోకబాంధవుఁడో యన ♦ లోక మేలు.

౩

నుతోడయాశ్వాసము-మునులు లవణునిగాధ రామునకుఁ దెల్పుట 67

మ. యమునాతీర వనాంతరస్థుల ని ♦ త్యానంద సంపన్నులై
సమబుద్ధిఁ జరియించు తాపసులు, ర ♦ క్షం దక్కి తండోపతం
డముగా రామధరాధిపుం గనఁగరాన్ ♦ ధాత్రీశుఁ డాయోగి బృం
దము నాహ్వానముఁజేసి కొల్వునకు స ♦ న్నావంబునన్ భక్తితో. 4

ఆ. తపసుల కిడి హేమ ♦ దర్భానసంబులఁ
బ్రాంజలియయి శుద్ధ ♦ వర్తనమునఁ
బలికె నిట్లు “మీరు ♦ వచ్చిన కతమేమి ?
యాన తిడిన దాని ♦ నాచరింతు !”

5

తే. మునులు, పుణ్యతీర్థాంబు సం ♦ పూర్ణ కలశ
ములను, ఫల మూలములఁ దెచ్చి ♦ పుడమితేని
పూజలనుబొంది, వాని భూ ♦ పున కొసంగి
కొలుపునందిట్లు శాంతిమై ♦ పలికి రంత.

6

మునులు లవణుని గాధ రామునకుఁ దెల్పుట

ఉ. రామ ధరాధిపా! కలఁడు ♦ రాక్షసుఁ డా మధురాధి నేతమై
నేమముతోడ సద్విధుల ♦ నెట్టుచుఁ బౌరుల నేచుచున్ ముని
స్తోమముఁ బెన్వెతంబుడగఁ ♦ ద్రోయుచు, దుద్రుని శూలశక్తిచే
భూమి నజేయుఁడై ప్రళయ ♦ మోయనఁగా, లవణాభిధేయుఁడై. 7

ఉ. చెప్పితి మెల్లరాజులకుఁ ♦ జేష్ఠులఁ దక్కిరె కాని, వార తే
చొప్పును గానరైరి రిపు ♦ సూదన మూనఁగ, లోక మన్ననో
చొప్పరిలేక నిత్యమును ♦ స్రుక్కెడి దైత్యు దురంతబాధ, రా
మప్ప ! త్వదీయబాహుబల ♦ మా లవణానురుఁ జంపఁగలెడిన్.

చ. అతులపరాశ్ర మోన్నత మ ♦ హయశ మొందిన నీవు రాఘవా!
 సతతము జీవసంచయ కృతత్వ క ♦ రుండగు వై రిజింపి, మా
 యతులకు రక్షనిమ్ము, లవణానురుఁ డెవ్వఁడో గాఁడు, వాఁడు, నీ
 కతన లయమ్ముఁగొన్న, దశ ♦ కంతునకున్ బెదతల్లి బిడ్డడే! 9

లవణునిజంప శత్రుఘ్నుఁడు నియోగింపబడుట

తే. అనుచు మొరలిడుచున్న సం ♦ యముల కంత,
 రక్ష ణోత్సుకచిత్తుఁడై ♦ రాజ రాజ
 భయము వలదని సెలవిచ్చి ♦ పగతు నడత
 మునులఁ బ్రశ్నించి సర్వమ్ము ♦ వినియె దీక్ష. 10

క. మునిజన రక్షణ దక్షుం
 డనుజులఁ గని యిట్లుపల్కె, ♦ నసురున్ జంపన్
 జనెదరొ ? మీ రెవ రీ యెడఁ
 బనిఁబూనఁ దలంతు ? వాఁడు ♦ భరతుని పాలా ? 11

క. ధీరోదాత్తుని తమ్ముఁడు
 వీరుం డాకై కసుతుఁడు ♦ వినయముతోడన్
 శ్రీరామునిఁ గనె “లవణునిఁ
 బోరం దునుమాడ నేనె ♦ పోదు నృపాలా ! 12

చ. భరతుఁడు పల్కుటేతడవు ♦ ప్రాంజలియై కడగొట్టువాఁడు, “నే
 దుర మొసరించువాఁడ, రివుఁ ♦ ద్రుంచఁగలాఁడ నయోధ్యకున్ వెసన్
 మరలగఁజాలువాఁడ, రఘు ♦ మాన్య ! త్వదీయ పదాబ్జ సేవచే
 సరిఁ బరిమార్చు వంతునకు ♦ నర్హుఁడ, నీవ యనుజ్ఞ నిచ్చినన్. 13

సుతోదయాశ్వాసము-లవణనిజంప శత్రుఘ్నుఁడు నియోగింపబడుట69

ఉ. కై కనుతుండు మున్నె కృత * కర్ముఁడు, మీ వనవాసమందు మీ
రాకకు వేచియుండి యిట * రాజ్యము గాచినవాఁడు, మీకుఁ గా
వ్యాకులుఁడై సదా జడలు * వల్కులముల్ ధరియించి, భూమి నే
కాకిగఁ బవ్వళించుచు ను * ఖంబును రోసినవాఁడు, సార్థివా! 14

శా. నందిగ్రామమునందు దుఃఖమతియై * “నా స్త్యన్యధా” యంచు నిన్
డెందంబందున నిల్పి నీవగమెలంగెన్ * గందమూలంబు లా
నందంబొప్ప భుజించి, సౌఖ్యమికఁ నై * నన్ బొందఁగాఁజెల్లు, నే
గందున్ కష్టములన్ ద్వదాజ్ఞమెయి లో * కత్రాణ దీక్షా రతిన్. 15

చ. అనవిని రాఘవేంద్రుఁడు, ర * యంబునఁదమ్మునిఁగొగిలించి మూ
ర్ఛాని తొడయందుఁజేర్చి యరి * కుంజరయాధమృగేంద్రమా! నినున్
బనిచెడ; దైత్య సంహరణ * భాసుర కీర్తిఁ గడించి యేలుమీ
జనపతివౌచు నా మధుర; * సల్పెద నీ కభిషేక మిప్పుడే! 16

తే. కై కతనయు, నియోజింపఁ * గష్ట మొందు
దేని, నతఁడు విశ్రాంతితో * నిచట నుండు
నేలికను జంపి, తద్రాజ్య * మేలు కొలకు
నొరుని నిల్పని వాఁ డుండు * నరకమందు.

17

తే. బాలుఁడవు మారు మా టాడ * వలదు నీకు
నగ్రజుని మాటఁబాలింప * నగును, శూర!
యిదియె కర్తవ్యమగు సంశ * యింపరా ద
టంచు సభలోన శత్రుఘ్ను * నభినుతించె.

18

ఉ. రాముని పల్కులన్ వినుచు * రాఘవవర్గ కనిఘ్నుఁడంత, నె
మ్మామునువాల్చి, దీనుఁడయి * భూపతికెట్లను, “అన్నలుండ నా

పైముపు రీరు ధార్మికులు, ♦ పట్టపు తేలికనాట ధర్మమా !
యేమరువాడ గాను భవ ♦ దీప్తితమున్ నెరవేర్చ నగ్రజా. 19

ఉ. ఐనఁ ద్వదాజ్ఞమీరి తొలిఁనాడితిగా, లవణున్ వధింపఁగా
నేనె జనం దలంతునని ♦ నీ విధమారయ లేక ; కేకయీ
నూనుఁడె రాజుగాఁదగు, య ♦ శో రహితుండగు దైత్యుజంపఁగా
బూనుదు వేను, రాజ్యరమఁబొందను, తప్పు క్షమింప వేడెదన్. 20

ఉ. చేసిన తప్పుచే మరలఁ ♦ జేయుచునుంటిన ! బుద్ధిమాలి, నీ
బాసకు మారుసెప్పి, నినుఁ ♦ బాసెడి కర్మముఁదెచ్చికొంటి, వ్య
త్యాసముఁజేయ నగ్రజుని ♦ యానతికిన్, మతియొక్కసారి యే
శాసనమైన మీరి నృప ♦ శాస్త్రీకిఁ బాల్పడనొల్ల భూధవా ! 21

చ. అనవుడురామచంద్రుఁడు, స్మితాననుఁడై యను, “శత్రునూదనా!
జనపరిపాలనంబు, బుధ ♦ సమ్మత ధర్మగతంబ యేని సా
ధనమగుఁ బారలౌకిక ప ♦ థంబునకున్, నిజధర్మ మూను మీ
వినుము, యశంబుఁ గాంచుము, వివేకముతో మధురాన్యపుండవై -

తే. ఇవుడె యభిషేక మొనరింప ♦ నెంచివాడ
విహితకర్మంబు నెరవేర్చ ♦ విప్రవరులు
మునులు, గురుఁడు, వసిష్ఠుండు ♦ మున్నుఁగాగ
వలయు వారెల్ల విచ్చేయఁ ♦ గలరు సుమ్మి.”

23

శత్రుఘ్నుని మధురా ప్రయాణము

తే. అనుట తడవుగ, భరత ల ♦ క్షణులు, వేడ్క
విధుల నెరవేర్చఁ బూనిరి, ♦ ప్రీతిఁ గనిరి,

సుతోదయాశ్వాసము - శత్రుఘ్నుని మధురా ప్రయాణము 71

వైదికులు, వసిష్ఠుండు నృ ♦ పాల వరులు
పౌరులును వచ్చియుండిరి, ♦ ప్రభుని యాన. 24

తే. ఋత్విజులు మంత్రములఁజెప్పి ♦ యింపు నింప
జయజయ ధ్వానములు రేగి ♦ చదలనంట
మాను లాశీస్సు లిచ్చిరి, ♦ మగువ తెలమి
హారతు లొసంగి రట్లు రా ♦ మానుజునకు 25

ఆ. ముగురు తల్లులుఁ గడు ♦ ముదమున దీవించి,
యక్షతలనుఁ జల్లి ♦ యరిగి రంత;
అక్షతలను జల్లి ♦ యశాదల మూర్కొని
యాశిషంబు లిడిరి ♦ యన్నలెల్ల. 26

తే. విజయ దుందుభి మ్రోగ భూ ♦ విభుఁడు పలికె
“మధురఁబాలించు నీతఁడె ♦ మానితతుల
రక్షణముఁ బూనగాఁగల ♦ రాజితండె
వీరుఁ డీతఁడు శత్రుఘ్ను ♦ శూరవరుఁడు.” 27

తే. అనగఁ రారాజు “తథ్యమే ♦ యగును గాత
నీదు పల్కులు, లవణుండు ♦ నీల్లు గాత”
మంచు యమునా నదీతీర ♦ మందునుండి
వెడలి వచ్చిన ఋనులు సం ♦ ప్రీతి ననిరి. 28

మా. అంకమునందుఁ గనీయునిఁజేరిచి♦యారఘురాముఁడు పల్లెనిటుల్
‘జంకకశత్రు వధింపుము’దై త్యుఁడ♦సాధ్యుఁడు ద్వంద్వరణంబులలోన్
శంకరదత్తము శూలము దండ్రీయై ♦ సంగెనువానికి; వాఁడెపుడున్
శంకనొనర్పఁడు మానవుఁజింపఁగ ♦ శంకరశూల మజేయముగా

చ. అను దినపూజచే బరగు ♦ నట్టిది శూలము, దానిఁ బూను వా
నినిఁబరిమార్చనేర మవ ♦ నీతలమందునఁ, గాన, నీకు దై
త్యునిఁదుదముట్టఁజేయఁగలఁయొందు మహాస్త్రము నిచ్చువాడ, నా
దిని మధుకైటభారుల వ ♦ ధించెను బ్రహ్మ తదస్త్ర శక్తిచే. 30

తే. అతఁడు తనుఁజంపఁ బరిపంధి ♦ యరుగుదేర
శూలమును బూని యని సల్పుఁ, ♦ గూలు నరియుఁ,
గేల శూలంబుఁ దాల్చిని ♦ వేళ నరసి
చంప యత్నింప నాతఁడు ♦ చచ్చు సుమ్మి. 31

తే. అతఁడు పురిఁబాసి వెడలు నా ♦ హారము నకు
మరలుచుండఁగ నగరి గు ♦ మ్మమున నిలుము
లోనఁ జొరకుండ శూలంబుఁ ♦ బూనకుండ
మడియఁజేయుము వానినిఁ ♦ దడవు లేక. 32

తే. సైన్యముల ముందుఁ బంపుము ♦ జాగు వలదు
జాహ్నవిని చాటి పవలె, ప్ర ♦ శాంతవృత్తి
నవల, నయ్యవి విడిది నే ♦ యంగఁదగును
నొంటిమై నీవు లవణుని ♦ కంటఁ బడుము. 33

తే. వర్షబుతువు ప్రవేశింప ♦ వాని జంప
నదను, యమునాతటీ వాసు ♦ లైన మునులు
సైన్యనివహంబులం గూడి ♦ చనఁగఁ దగును,
ధనముఁ గొని నీవు తదుపరి ♦ తరలి పొమ్ము. 34

తే. అనుచు గారాముతో రాముఁ ♦ డనిన యంత,
సంకమును బాసి శత్రుఘ్ను ♦ డమిత భక్తి

సుతోదయాశ్వాసము - శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకాశ్రమముఁ జేరుట 73

రామ, భరత, లక్ష్మణులకుఁ ♦ గ్రమముగాఁగఁ
బ్రణతులొనరించి, సెలవొంది ♦ వాడఁజేరె.

35

తే. భార్గవచ్యవన మునియుఁ ♦ బార్థివేంద్రు
హితము గమనించి తక్కిన ♦ ఋషులఁగూడి
సైన్యముల వెంటఁ దోడ్కొని ♦ చనెను ముందు,
నంతతో నాఁడు నృపు కొల్వు ♦ సొంత మయ్యె.

36

ఆ. సైన్య వితతిఁ బంపి ♦ శత్రుఘ్నుఁ డగ్రజు
పాదయుగళి నెడదఁ ♦ బాదుకొల్పి
గారవమునఁ బొంది ♦ నారాయణాస్త్రంబు
శత్రుఁజంపఁ దలలె ♦ సరిగ నెలకు.

37

ఆ. మార్గ మధ్య మందు ♦ మరునాటిరేయి యం
దలపు వాయ, వాల్మీ ♦ కాశ్రమమున
అన్న యాన మేర ♦ నాగఁ దలంచుచు
తరణి వొడువ నతఁడు ♦ దరలి చనియె.

38

శత్రుఘ్నుఁడు వాల్మీకాశ్రమముఁ జేరుట.

క. కనుచున్ ఘోరమృగంబుల
వినుచున్ బక్షుల రుతంబు ♦ విషమమునందున్
జనిచని రెండవరాత్రికి
మునివాడ నతఁడు గాంచె ♦ మోదముతోడన్.

39

సీ. జననంబు మరణంబు ♦ క్షణమాత్రఁ గనునట్టి
క్షణకాల జీవులు ♦ క్షణతలమున

తమ వాసమే గాని ♦ తక్కి మెఱుంగని

జలచర జాలంబు ♦ సలిలములను

రోష భీషణఘోష ♦ రోదసి నిండించి

మనునట్టి మృగములు ♦ వన తతులను

సకలజీవుల జ్ఞాన ♦ సంపత్తిచే మించు

జన సంతతులు సర్వ ♦ జగతి లోన

తే. నొండు మరియొండు భక్తిించు ♦ చుండు బ్రతుక,

హింసయే సృష్టినె జం బ ♦ హింస కాదు

కాని సృష్టికిఁ బ్రతి సృష్టిఁ ♦ గందు మిచటఁ

ప్రేమ మూర్తీభవించిన ♦ విధము దోచు.

40

ఆ. సర్వ జీవరాశి ♦ సమ భావమున నుండె

గ్రూర జంతు వితతి ♦ కూర్మిఁ జూపు

యోగ మహిమ యిదియె ♦ యోగీశ్వరుం డైన

వాల్మీకుండు మనెడి ♦ వాడ యిదియె.

41

సుగంధి. ఔ మహాత్ముడీతఁడంచు ♦ నాశ్రమంబుఁ జొచ్చి, శ్రీ

రాము తమ్ముడంత మాని ♦ రాజుఁగాంచి మ్రొక్కఁగన్

వామలూరుసూనుఁ డర్ఘ్య ♦ పాద్యమిచ్చి, “యిచ్చటం

దాము విశ్రమింప నొప్పుఁ ♦ దాల్మిమిర” నంచనెన్.

42

నగ్నిణి. “రామునాజ్ఞన్ మహా♦రాక్షసున్ జంపఁగా

భూమిదేవోత్తమా ♦ పోవుచున్నాడ, నీ

ప్రేమ పాత్రుండనై ♦ రేయి యిందుండి, తే

పే మునుల్ మెచ్చ వే ♦ నేగువాడ౯జుడీ”.

43

ద్వి. అని పల్క శత్రుఘ్నుఁ ♦ డా మాని రాజు
విని, యిట్లు కోరెను ♦ వినయంబు తోడ.

44

సుగంధి. పొంద నేల యన్య భావ ♦ మున్ మదాశ్రమంబునన్,
గందమూలముల్ భుజించి ♦ గాథ నిద్రఁ బోవుఁడీ
యందుఁ బర్ణశాల నంచు ♦ నాడి, మాని తెల్పు, సా
నందుడై సుధాసుఁ గాథ ♦ నమ్రభావుడై వినెన్.

45

కుశలవుల జననము

ద్విపద. నడి రేయి వేళ నా ♦ నాడె భూపుత్రి
కడుపారఁ గన్నది ♦ కొడుకు లిర్వరను

46

ముని పత్ను లా వార్త ♦ మునికి వేఁ బంప
జనుదెంచె వాల్మీకి ♦ సంతోషముగను

47

కనులార ముని రాజు ♦ కవలను గాంచి
వెను వెంట జాతక ♦ విధుల నీడేర్చె

48

పెను గాలియును ధూళి ♦ వీడింప కుండ
వనదర్భ మంత్రించె ♦ వారి రక్షింప;

49

ముని సతు లా దర్భఁ ♦ బూని తుడిచిరి
మొనతోడ నొక్కని ♦ మొదలుతో నొకని

50

కుల దీపకులు దాన ♦ గుశలవుల్ నాఁగ
చెలువొందుదురు గవల్ ♦ శ్రీరామ సుతులు;

51

రాముని గోత్రంబు ♦ నామంబు లపుడు
ప్రేమతో మునిదెల్పఁ ♦ బెద్ద గొంతుకను

52

76. గోవింద రామాయణము - ఉత్తరరామ చరితము

- లవణుఁ జంపఁగ నేగు ♦ లక్ష్మణానుజుఁడు
కవల మహీజాత ♦ కనె నంచు వినుచు 53
- పురిటి శాలను డాసి ♦ భూజాతఁ గాంచి
కరయుగ్మమున్ మోడ్చి ♦ కాళ్లకున్ మ్రొక్కి 54
- “తల్లి ! క్షేమమృత్యుని ♦ తన శాల కేగె
పిల్లలం గన లేదు ♦ ప్రేమ మీరగను 55
- ఇదియేమి లోకమో ♦ యిది యేమి పనియో ?
మదిఁ బుట్టదో చూడ ♦ మమకార మపుడు. 56
- శ్రావణ మాసాది ♦ శత్రుఁ ఘ్ను డిటులు
శ్రవణ నుఖంబుగా ♦ రాత్రిని గడిపె. 57
- ఉదయాద్రి దినకరుఁ ♦ దుదయించు సంత
ముదమొంది ఋషిపాద ♦ ముల మ్రొక్కినాఁడు. 58
- ముని కడ సెలవొంది ♦ ముందు మార్గమున
చనినాడు లవణాఖ్య ♦ దనుజుఁ జంపుటకు. 59

లవణ సంహారము

- చ. మునులకడన్ వసించుచుఁ బ్ర ♦ మోదముతోఁగఢ లాలకించుచున్
జనిచని సప్తరాత్రములు, ♦ శాత్రవుఁ జంపఁ దదేక నిష్ఠ మై
కని యమునానదీతటముఁ, ♦ గాంచి యటన్ జ్యవనాదులన్, పురం
బున లవణుండు లేమివిని, ♦ ప్రౌద్ధున దాఁటె నతండు వాహినిన్. 60
- చ. దినపతి కొండ నెక్కు తటి ♦ దివ్య శరాదృఢత శక్తిమంతుడై
ధనువును బూని పట్టణపు ♦ ద్వారము ముంగల నిల్చి రాఘు వేం

దుగ్రిని కడగొట్టు తమ్ముఁ డరిఁద్రుంపగ నువ్విళ్లు లూరుచుండె, నె
త్తిని రవి దోచు నంత బహు ♦ తీవ్రముగాఁ జనుదెంచె నాతఁడున్.

“శా. ఓరోరీ! సరుఁడా! మహాద్భుతము! న ♦ నోడింపఁగా వచ్చితో?
పోరన్వచ్చిరి యెందఱో యిటుల మున్! ♦ బోకారినా రెల్ల రా
రారా! నీ శర మేఁచునొక్కొనను? మూఁర్ఖా! నిన్నిదే చంపి, యా
హారంబున్ గయికొందు నీక్షణమ సుఁమ్మా! హృష్ట చిత్తుండనై .”

మ. అనుచున్ ఘోరనిశాచరుండు పటురో ♦ మాయత్త చిత్తుండు ప
లెను, శత్రుఘ్నుఁడునవ్వుచున్ “లవణ! శంకించెనుమా మున్నురా
వణుఁడున్ రాఘవు శక్తి నిల్లె, నినుఁ జంపన్ వచ్చితీన్, వీడ, రా
ముని తమ్ముండ దురంబు సల్పుమిఁక, నీ ♦ పోఁగాల మాసన్నమా!

మ. అన “నామాతులుఁ జంపినట్టి కుటిలుం ♦ డారాముఁడే రాక పా
పను నిన్నేల రణంబు సల్పఁ బనిచెన్? ♦ బ్రహ్మాండముల్ గూల్తు నే
ననిఁబూనన్ బలుమాటలేల” యని యాహాకారఝాంకారముల్
మిను ముట్టన్ లవణుండు భూజముల సౌ ♦ మిత్రిన్ వెసన్ డీకొనెన్.

శా. జ్యారావంబున దిక్కులెల్ల వణఁకన్ ♦ శత్రుఘ్నుఁడా శత్రుపై
నారాచంబులఁగొట్టి వ్యర్థుఁడగుచున్ ♦ నారాయణాస్త్రంబు నే
శ్రీరామున్ మదినెంచి వీడె, నది జే ♦ జేరావముల్ నేయుచున్
బోరన్ శూలముఁదే దలంచు లవణున్ ♦ బోకార్చె నప్పట్టునన్.

తే. అబ్బ! చచ్చెనా లవణుఁ డం ♦ చనెడి వారు

పాతకుఁడు ద్రెల్లినాఁడని ♦ పల్కువారు

పరమ సంతోషభరితులై ♦ పరగు వారు

నెల్ల రప్పుడు శత్రుఘ్ను ♦ నెదుటఁబడిరి.

తే. శివుని దరిజేరె శూలంబు ♦ శీఘ్రగతిని
విగత జీవుని లవణుని ♦ విడిచి వుచ్చి,
మధుర శత్రుఘ్ను వశమాయె ♦ బ్రథిత గుణుడు
రాఘవుని కీర్తి నల్లెసఁ ♦ బ్రబల మాయె.

67

ఉ. రాముని సోదరుండు, మధు ♦ రక్ష జనులెల్లరుఁగొల్వ సై నిక
స్తోమముతోఁ జమూపతుల ♦ తోఁ బ్రజకున్ దగురక్ష నిచ్చి;యా
రామములన్ దటాకముల ♦ రథ్యల, మేడల నాటపట్టులన్
నేమముతో నమర్చి యవ ♦ నీపతే ధర్మము లెల్లఁ దీర్చుచున్. 68

శత్రుఘ్నుఁడయోధ్యకు మరలుట

తే. పదియు రెండేండ్లు మధురలోఁ బాలనమ్ము
సలిపి, రఘురాముఁజూచు నా ♦ సక్తిఁదగిలి,
నిజ పురము వీడి కొంత పై ♦ నికదశమ్ము
గొని యయోధ్యకుఁ బయనమై ♦ చనుచు మరల.

69

ఆ. మార్గ మధ్య మందు ♦ మాన్యుఁడౌ వాల్మీకి
యాశ్రమంబుఁ జేరి ♦ యచట విడిసె
నర్ఘ్య పాద్య మొసఁగి ♦ యాతిధ్య మిచ్చియు
మునియు నాదరించె ♦ భూమిపతిని.

70

తే. వేగ వాల్మీకి యొసఁగిన ♦ విందుఁగుడిచి
సై నికుల నుంచి యాశ్రమ ♦ స్థలములందుఁ
గర్జ పేయంబుగా మాని ♦ కథలఁ జెప్ప
వినుచు శత్రుఘ్నుఁ డానంద ♦ వివశుఁడయ్యె.

71

సుతోదయాశ్వాసము - శత్రుఘ్నఁ డయోధ్యకు మరలుట 79

ఆ. సీతఁదలఁపఁబోఁడు ♦ సీతమ్మ కొమరుల
యోగ మరయఁబోఁడు ♦ యోగి యైనఁ
దెలుపఁ డపుడు రాము ♦ కులవర్ధనులఁగూర్చి
తేని కడకుఁ బోవు ♦ వాని తోడ. 72

తే. సుతులఁ గని సీత; ముని సతీ ♦ తతులఁ గూడి
చిటుశలనుఁ బెంచు రఘురాముఁ ♦ జేర్చి మదిని;
సతము శ్రీరామ నామ సం ♦ స్మరణ లబ్ధ
శాంతి, సుఖ దుఃఖముల నొక్క ♦ సరణిఁ గనుచు. 73

తే. “లాలి రఘురామ శ్రీరామ ♦ లాలి యనుచు
జోలఁ బాడుచు శ్రీరామ ♦ లాలిఁ బాడి
రక్షఁ బెట్టుచు శ్రీరామ ♦ రక్షఁ బెట్టి
యనుఁగు సుతులను బెంచె సీ ♦ తమ్మ సతము. 74

సీ. మేదు రాశ్రమ వసీ ♦ పాదప చ్ఛాయ యే
రమ్య సి తాత ప ♦ త్రంబు గాఁగ
సకలాటవీ జంతు ♦ సంతాన విహరణ
స్థలములే రాణి వా ♦ సంబు గాఁగ
శారికా కీరికా ♦ చార రావంబు లే
తమిఁ గూర్చు నృత్య గా ♦ నములు గాఁగ
నిశ్చల పతిభక్తి ♦ నెఱపు సువ్రతములే
షడ్రిసోపేత భో ♦ జనము గాఁగ

తే. పుట్టి మెట్టిన యిండ్ల వి ♦ భూతి బాసి
గహన గత యాట రాజ యో ♦ గంబు గాఁగ

ననఘ రా చూలి రారాణి ♦ యడవి నుండె

నిన కులేశ్వరుడే రాజ్య ♦ మేలుచుండ.”

75

తే. అనెడి వృత్తాంత మొకయింత ♦ యైన మునియు

నెఱుకపరుపఁడు పదియు మూ ♦ డేండ్లు గాఁగ

నాశ్రమంబున నివసించు ♦ ననఘ గూర్చి,

దశరథేశుని సత్కీర్తి ♦ దలఁచి యే మొ ?

76

తే. బడలికలు వాయ శత్రుఘ్న ♦ పార్థివుండు

పర్ణశా లాంతరంబునఁ ♦ బండుకొనెను,

గాని నిద్రింపఁజాలఁడు ♦ కదలఁ డెటకు

నతని పరివారమును గూడ ♦ నల్లె యుండె.

77

మ. సుకవిత్వంబును, దాశసంయుతము, సు ♦ శ్లోకంబు, తంత్రీ స్వన

త్సక లామ్నాయ విశుద్ధ ధర్మమయము ♦ శ్రావ్యంబునౌ, జానకీ

వికలత్వావృత, రామసత్కథనుఁ బృ ♦ ధ్వీజాతజాతుండు, బా

ఁకుతా శ్రీరఘురాము నాత్మజులచే ♦ లాలించి పాడింపఁగన్. 78

ఉ. నిద్దురలేదు రాఘవ క ♦ నిష్ఠున కా మునిపల్లెయందు, లే

దద్దిర ! విస్మయంబయిన, ♦ నౌనని కాదని యాడఁ డేమియున్,

సుద్దులుఁ గాఁగ వించు, విన ♦ సొంపగు రామకథా కలాపమున్

ముద్దులమూటఁగట్టు పద ♦ ముల్ గుదిగూర్చిన గేయకావ్యమున్.

ఉ. ఏరి వచో విలాసమిది ♦ యేరిది యీ మృదు నిస్వనంబు, నే

డేరి కతానఁబాడెదరొ ♦ యీమునివాడ, యథార్థమెల్ల, నౌ

రార ! యటంచు లోఁదలఁపఁ ♦ డా రఘురాముని సోదరుండు, దా

నారయఁబోడు మానిఁగనిహాయినిఁ దన్మయుడౌచు నుండియున్.

సుతోదయాశ్వాసము - శత్రుఘ్నుఁ డయోధ్యకు మరలుట 81

ఉ. వన్నెకు వాసికెక్కు రఘు ♦ వంశ కథాసుధఁ గ్రోలి క్రోలి, యా
సన్నత గాన కోవిదుల ♦ జాడ లెఱుంగఁగదయ్య మానిచే
నన్న నదేమొ ? కూడదనె ♦ నాతని వెంబడి వచ్చు వారితో,
మాన్నన నేర్వఁడో ! లవణ ♦ మర్దనుఁ డాగతినేల పల్కెనో ? 81

శోటకము:—విని రేయిని కీర్తన, ♦ వేకువనే
యినవంశ్యుఁ డయోధ్యకు ♦ నేగుటకై
మునినాథుని మ్రొక్కి చ ♦ మూ తతితోఁ
జనె, రాముఁడు కొల్వును ♦ సల్పు తటిన్. 82

శ. అచ్చను గని శత్రుఘ్నుం
డెన్నియొ నాల్లెట బాలు ♦ డేడ్చెడి గతిఁ దాఁ
గన్నుల నీరము నిల్పుచు
నన్నా ! యని రాము పదము ♦ లంఘెన్ భక్తిన్. 83

మ. భవదాజ్ఞన్ నెరవేర్చినాఁడ మధురన్ ♦ భద్రంబుగాఁజేసి, యా
యవనీ పాలనమందు దూఱుఁగన వీ ♦ వచ్చోట నేనింక ధే
నువునుం బాసెడి లేగచందమున నుండున్ వీడుచోనిన్ను, భూ
ధవ! పాలింపుము నాదు కోర్కై యను భ్రాతఁగాంచె తేఁడాసభన్.

చ. వగవఁడు క్షత్రియుండు, పరి ♦ పాలనమూనుట క్షత్రధర్మమా
దిగులు పడంగఁజెల్లునొకొ ? ♦ ధీరుఁడవీవు, మదీయ ప్రాణ మీ
వగుదువు, బుద్ధి వుట్టినపు ♦ డచ్చటినుండి యయోధ్యకీవు ఠాఁ
దగు, జనరక్ష దప్పమగదా ? యిట సప్తదినంబు ల్లుండుమా! 85

ఆ. అనెడి జ్యేష్ఠనాజ్ఞ ♦ నొదల ధరియించి
మారు పలుకకుండ ♦ మధురనృపుఁడు

తల్లు లొసఁగు ప్రేమఁ ♦ దనివొందఁబొందుచు
నన్న లిచ్చు కూర్మి ♦ నచట మెలఁగు.

86

ఆ. సైన్య సహితఁడైన ♦ శత్రుఘ్నుఁ డీగతిఁ
జెలఁగి, జనము సూచి ♦ యెలమిఁగొనఁగ
సప్త దినము లుండి ♦ సాకేతపురి వీడి
నిజ పురంబుఁజేరె ♦ నేల నేల.

87

ఉ. విన్నది విన్నవాడలనె, ♦ వీడెనొ రాముని తమ్ముఁ డక్కటా !
యన్నకుఁజెప్పలేదు వని ♦ నాత్మజు లిద్దఱు గల్గిరంచు, న
భృన్నతి నుండిరంచు, నవ ♦ మోహన గాన కళా విలాస సం
పన్నులు వారలంచు, రఘు ♦ వంశ సుధాకరు లంచు నాక్ష్మతఁ. 88

ఉ. మన్ననలు బరస్పరము ♦ మంతనముల్ బొనరింపరో? బలే
యన్నయుఁడమ్ముడు బుడమి ♦ నాప్తత, ప్రేమయు వీరిసామ్ములా!
యన్న దినంబులందుఁ గన ♦ నోపఁడొకాలము జానకీ కథఁ
విన్నపమాచరింపఁ? దలఁ ♦ పెట్టఁడు రామ కళంక మార్పఁగఁ.

ఉ. అన్నలు దమ్ములు బుడమి ♦ యందుజనింపరొ యెంద తెందఱో
పున్నెముఁజేసియున్న జన ♦ పూజ్యులు యోగ్యులు, వారలెన్నరా
మన్నకు, వానితమ్ములకు ♦ మైత్రినిఁ బ్రేమనుఁ దీసిపోదురో?
యన్నల తప్పులన్ని విన ♦ యమ్మున నొప్పులు గాఁగనెంతురో.

తే. మధుర కేగడి నాఁడును ♦ మధుర వీడి
మరలి వచ్చెడి నాఁడును ♦ మార్గ మందు,
విడిసి యుండెను వాల్మీకి ♦ వీటి యందు
విడియఁ డే లొకొ? మరలి తా ♦ వెడలు నాఁడు.

తే. అగ్రజుని వీడి మధురకు ♦ నరుగు త్రోవ
రాముసతి యున్న వాల్మీకా ♦ శ్రమము లేదా?
జ్ఞప్తికిని రాదా? గంతవ్య ♦ సరణి కాదా?
తెలియఁగా రాదు శత్రుఘ్ను ♦ తలఁప దేమొ?

92

తే. రాఘవుఁడు దమ్ము నోదార్చి ♦ రాజ్య మేలఁ
బనిచి, తనకడ, లక్ష్మణ ♦ భరతు లుండఁ
బ్రజలు సుఖియింప రాజ్య భా ♦ రమ్ముఁ బూని
వరలుచుండెను కాలంబు ♦ జరుగుచుండె.

93

శంబుకుని వధ

తే. అంత నొకనాఁడు రామ ధ ♦ రాధివుండు
కొలుపు దీర్పఁగ నేగుచు ♦ గుమ్మము కడ
హృదయ వేదనమున నేడ్చు ♦ వృద్ధ విప్ర
దంపతులఁగాంచి, యేడ్చు క ♦ తంబు నడిగె.

94

తే. అకట! ఐదేండ్ల చిఱుత ప్రా ♦ యంపువాఁడు
మృతుఁడు; రాఘవా! చూడుమీ! ♦ యీ శవంబు
ముదుసలుల మమ్ము వీడె న ♦ పూర్వమిద్ది!
వేరె తిలధార మాకిచ్చు ♦ వారు లేరు.

95

ఉ. పుట్టిన జీవరాశి తుద ♦ ముట్టక యుండదు, తల్లి దండ్రీయున్
గిట్టక ముందె యాత్మజులు ♦ గిట్టుట యెచ్చట నైన నున్నె? నా
పట్టి మృతుండు, బ్రాహ్మణుండఁ ♦ బాయని ధర్మచరుండనాదు, నే
పట్టున రామరాజ్యమున ♦ బాలుఁడు ప్రాణము వీడె నయ్యయో?

ఉ. మార సమానకాంతి సుకు ♦ మార తనుం డితఁ డొక్కరుండె, మా
కారయ పుత్రకుండు నఘు ♦ మన్న దెఱుంగఁడు, నీదు ధర్మ సం

చారమునందుఁగల్గె నప ♦ చారము, రాజుల దుష్క్రియాగతిన్
మారణమొందుచుండెద ర ♦ మాయిక పాలితకోటి రాఘవా!97

ఉ. నీవును దమ్ములున్ సుఖులు, ♦ నేరరు పాలితవర్గ సౌఖ్యముల్
గావఁగ, నాదు పుత్రకుఁ డ ♦ కాలపు మృత్యువుఁగాంచె, వెంటనే
జీవము పోయవయ్య; నృప ♦ శీలము శుద్ధము నేయవయ్య; మా
చావులు గాంతువయ్య, యిటఁ ♦ జచ్చిన బాలుఁడు లేవకున్నచో!

క. అనుచున్ రోదన వశులై

కనిపించెడి వారి కెట్టి ♦ కరణియుఁ జెప్పన్

మన సొల్లక, రాఘవుఁడును

మునులకుఁ గబురంపె దుఃఖి ♦ పూర్ణుం డగుచున్.

99

చ. ఋషు లరుదెంచినారు ధర ♦ ణీశునిపిల్పున; బాలుఁ డీతఁ డే
మిషఁ జనిపోయెఁ, జేయఁగల ♦ మే ద్విజబాలు సజీవుఁగాఁగ, నీ
విషమగతిన్ దలంగెడి వి ♦ వేక పథం బెరిగింపు డంచుఁ బౌ
రుషమున రాఘవక్షితి వడుండు మునీంద్రులఁ బృచ్ఛసేయఁగన్.

మ. యుగధర్మంబును మీరు శూద్రుతపమున్ ♦ యోజింపఁగాఁజెల్లు, నీ
వగ బాలుం డపమృత్యువుం గనుటకున్ ♦ వ్యాజంబు రాజేంద్ర! యో
గ గరిష్ఠుం డగునట్టి శూద్రకులజున్ ♦ గాలించి ఖండించిన
న్విగత ప్రాణము వెండి చేరికొను వీ ♦ నిన్, రాజ ధర్మంబునన్.101

తే. తనువుతోఁగూడి దివ్య ప ♦ థంబుఁ గోరి

యతఁడు తపముండెఁ గనుమూసి ♦ యమిత దీక్ష

నంబువుల చెంత శీర్షాస ♦ నంబునందు

యామ్యదిశఁ జూడుమీ వాని ♦ నమల చరిత!

102

చ. అనుచును నారదుండు పలు ♦ కాడఁగఁ బుష్పకమెక్కి రాముఁ డీ
పని యొకలెక్కయూ యనుచు ♦ బాలుని దేహముఁగాచు ప్రక్రమం
బనుజునితోడఁజెప్పి వృష ♦ లాన్వయుఁడౌ మునిజాడఁజూడఁ దా
జని కనె దక్షిణంపు దిశ ♦ శైవలినీ గిరి చెంత నాతనిన్ . 103

ఉ. ఏది కులంబు నీయది? త ♦ దేకమతిన్ దపమాచరింపఁగాఁ
మోదము భేదమున్ విడిచి ♦ మోక్షము నొందఁదలంపొ? లేక వే
రేది యభీప్సితంబొ? విన ♦ నెంచెద రాముఁడ, భూధవుండ, నా
హ్లాదముఁజెందువాడ, నను ♦ రాముని కా, మునితెల్పు నీగతిన్. 104

తే. శంబుకుఁడ, శూద్ర కులజుఁడ ♦ స్వర్గకాంక్షఁ
దపము సల్పుచునున్నాఁడఁ ♦ దాల్మితోడ
ననిన, రాఘవుఁ డసిధార ♦ సతని శిరముఁ
ద్రుంచె, క్షణమాత్ర నది భూమిఁ ♦ ద్రుల్లి పడఁగ. 105

తే. శంబుకుని దేహ మవసిపై ♦ శవము గాఁగ
బాలకుఁడు ప్రాప్త జీవుఁడై ♦ వసుధ లేచె
ననుచు దివిజులు పలికి ర ♦ త్యంత తృప్తిఁ
బ్రతిన నెరవేర్చి ముదమొందెఁ ♦ బార్ధివుండు. 106

ఉ. రాముఁడు ఘోరపాతక వి ♦ రాముఁడొ? సజ్జనరక్షకుండొ? న
త్కామ తపోమయాత్మకుఁడు ♦ కాననసీమ గతుండు, మానవ
స్తోమ హితార్థకాంక్షితుఁడు ♦ శుద్ధచరిత్రుఁడు శంబుకుండు, మా
రాముఁడు, చంపఁగాఁదగు న ♦ రాతినరుండొకొ? యాతతాయియో?

ఉ. ఈకథ యేగతిన్ రఘు కు ♦ లేందుని జీవిత గాథ మార్పునో?
ప్రాకట సద్గుణాన్వితుఁ డ ♦ పార కృపాన్వితుఁడైన రాముఁడే.

నాకము కోరు తాపసి వి ♦ నాశ మొనర్చునో? ధర్మమానోకో?
లోకులు విశ్వసించురొకా? లోక సుపాలన మిట్టి దన్నచో? 108

చ. కలియుగ వేళగాని రఘు ♦ కాంతుని కాలమునందుఁబుట్టు శూ
ద్రులు తపమాచరించునెడ ♦ దోసము శాసన మయ్యె, రాజు లీ
కుల యుగ ధర్మ నిర్ణయముఁ ♦ గూలఁగఁద్రోయు స్వధర్మహానికిన్
దలకొనఁగూడదంచు నృప ♦ ధర్మము నూనితివాన్మహో త్తమా! 109

ఉ. ఆరయ నిద్ర, మైధున భ ♦ యంబులు జీవులకెల్ల గల్గు, నా
హారము తీరునన్; బ్రతిభ ♦ యబ్బదు పాణులకెల్ల సృష్టిలో,
వారని యోగసిద్ధిఁ గను ♦ భవ్యులు మాత్రమె జ్ఞానులౌదు, ర
వ్వారల వర్ణ భేదమును ♦ బట్టి వధింపఁగఁ జెల్లునే? నృపా! 110

తే. అంచుఁ గొందఱు దమలోఁ ద ♦ లంచు చుండ్రు
శంబుకుని చావునందలి ♦ సత్య నిరతి
నాత్మ శంకించువారు; ధ ♦ రాధిపుండో
పుష్పకము నెక్కి. సురలతోఁ ♦ బోయె నంత. 111

రాముఁ డగస్త్యాశ్రమముఁ జేరుట.

తే. శంబుకునిఁ జంపి రఘురామ ♦ చక్రవర్తి
కుంభ సంభవు నాశ్రమ ♦ గోష్ఠిఁ జేరె
మునియు జననాథు రాకకై ♦ మోద మంది
తొడవు గానుకగా నిచ్చెఁ ♦ బుడమి పతికి. 112

తే. “దానమును గొంట క్షత్రియ ♦ ధర్మ మగునె?
భూసురుల కిచ్చుటే తగు ♦ భూమి పతికి”
ననఁగ, శ్వేతుండొసంగిన ♦ చౌట దీని,
నీవె ధరియింపఁదగు దని ♦ నెమ్మిఁబల్కి. 113

తే. దాన మెఱుఁగని దోసంబు ♦ దగిలి, దివిని
యాకలికిఁ జిక్కి యల్లాడు నార్తిఁ దనదు
వీనుఁగును మెక్కి తృప్తుడౌ ♦ శ్వేతనృపతి
గాధ వివరించె నంత న ♦ గస్త్యమాని. 114

తే. తన కుమారినిఁ జెఱిపెను ♦ దండుఁ డనుచు
భార్గవుం డెంతో కోపించి ♦ పాంసువృష్టి
నతఁడు నాతని రాజ్యంబు ♦ నంతరించు
సప్తదినములలో నని ♦ శాప మిచ్చె. 115

తే. శాపవశమున వింధ్యాది ♦ శైవలినుల
మధ్యగాఁ గల రాజ్యము ♦ మాసిపోయె
దండుని నెపంబునం జేసి ♦ దగ్ధ మాట
దండకారణ్యమన నొప్పు ♦ చుండు నదియె. 116

క. కృతయుగమునాఁటి శ్వేతుని
కతయును, ద్రేతాయుగంపు ♦ గర్మలఁజెప్పెన్
శ్రుతి హితముగ ఘట జనితుఁడు
మతిమంతుఁడు ధర్మమూర్తి ♦ మానవ పతికిన్. 117

క. తన పురికా రఘురాముఁడు
మునిచంద్రుని యాజ్ఞగొంచు ♦ మోదము తోడన్
జనె, విని పూర్వపు గాథలు;
దిననాథుఁడు తూర్పుమలను ♦ దేజు వహింపన్. 118

మ. మునివాడన్ విడనాడిపోయెడి తఱిన్ ♦ “పూతాత్మ! యోగీంద్ర! నేఁ
జనుదెంతున్ భవదాశ్రమంబునకు న్వే ♦ చ్ఛన్ దావకీనాజ్ఞఁ, బూ

తునిఁ గాఁజూతుఁ డ్వదీయదర్శనమునన్ ♦ దుర్బుద్ధిఁ బోనాడి"యం
చినరాడ్వంశజుడైన రాఘవుఁడు మాఁసీంద్రున్ బ్రశసింపఁగన్.

చ. వరగుణ! రామచంద్ర! భవ ♦ బంధవిమోచక! పార్థివేంద్ర! త్వ
చ్ఛరణములే భజించి మన ♦ సారఁగ ధ్యానము నేయువారు, నీ
కరుణ లభించి యొక్క త్రుటి ♦ కాలమునందె పునీతు లాదు, నీ
పరమ పవిత్ర దర్శన శు ♦ భంబొనఁగూడిన సర్వ సిద్ధియా. 120

క. అని ఘటజుఁడు నుతియింపగ

జనపతి విని, దాన, హృదయ ♦ శాంతిన్ గనఁడో?
మునివధచే; నింటికిఁజని

యనుజల రావించి పల్కె ♦ నాత్మ గతంబున్.

121

యా గ ని ర్ణ య ము

తే. బ్రాహ్మణుని కార్య మొనఁగూర్చి ♦ నచ్చినాఁడ
నఘ హరంబగు రాజ సూ ♦ యంబు సలిపి
ధర్మ మభివృద్ధిఁ జేయఁగా ♦ దగదో? మీరె
దెల్పుఁ డిప్పుడె యోజించి ♦ ధీరులార?

122

ఉ. పావనుడైన రామ నర ♦ పాలుని పాదము లాశ్రయింపఁగా
భూవర! యేనృపుండు దల ♦ పోయఁడో? లోకము నిన్ను దండ్రిగా
భావన నేయు నన్వహము, ♦ వైరము గూర్చెడి రాజసూయమున్
నీ వొనరించుటే తగద ♦ నెన్ భరతుండు కృతప్రణాముడై. 123

తే. రాజసూయంబు కతమున ♦ రాజకోటి

పౌరుషముఁ జెందు, జనతతి ♦ పోరునందు-

నాశనము నొందు, నృపవంశ ♦ నాశకంబు

రాజసూయంబు, నేయఁగా ♦ రాదు మనకు.

124

క. అను తమ్ముని పల్కులు విని

మనమున సమ్మోదమంది ♦ మానవ హాసనం

బొనరించెడి క్రతు వొనరుప

మన సొల్లదు సుమ్మి నాకు ♦ మానెద నంచున్.

125

చ. పలుకఁగనన్న; లక్ష్మణుడు ♦ ప్రాంజలియై యనెనంత “అగ్రజా!

సలుపుము వాజిమేధము ది ♦ శా పరిపూర్ణ యశఃప్రదీప్తమున్

విలయిత పాపసంచయము ♦ విశ్రుత యాగము పుణ్యవంతమున్

జ్వలిత విశిష్టకర్మము ప్ర ♦ శాంత తపోమయ రాజకృత్యమున్. 126

చ. మును తపముండె వృత్రుడని ♦ మోదము బాసి సురేంద్రుడంత, నె

మ్మనమునఁ గిన్కఁబూని, చని, ♦ మాపతి రక్షణమాశ్రయించి, వృ

త్రుని తప మంతరించెడి గ ♦ తుల్ గనకున్న, నజేయుడౌను, నా

తని దునుమాడఁగాఁదగిన ♦ దక్షుడ వంచు నుతించె నా హరిన్.

చ. అసురుడు మానియాట దివి ♦ జాధిపు డొందె భయంబు, గాని, యీ

యసురుడు ముష్కరుడనఁగ ♦ నొనె ? జగత్రయమేలె, లోకముల్

వ్యసనముఁజెందకుండ, ఋజు ♦ వర్తన ధర్మ పరాయణత్వమున్

బస చెడకుండ, నట్టి గుణ ♦ వంతునిఁ దాపసిజంప నొప్పునే? 128

తే. అతఁడు పాలించె రాజ్యంబు ♦ నమృత వృష్టి

కామధేనువు వోలె లో ♦ కములు పండె

నేడు తప మున్నవాఁడు, వ ♦ నీ గతుండు

మత్ప్రియుం డని పల్కె ర ♦ మా ధవుండు.

129

ఉ. ఆతనిఁ జంపనేర నని, ♦ యా హరియున్ దివి జాభిమానియై

ప్రీతి స్వకీయతేజ మిడి ♦ పెంచె బలం బసురారి యందు; సం

పాత మొసర్చి మానితల ♦ వజ్రహతిన్, సురనాథు డంత తో
భీతిలి, బ్రహ్మహత్య వెను ♦ వెంటఁబడన్ దిరుగాడె లోకముల్.

ఆ. బ్రహ్మహత్యఁ గలుగు ♦ పాతకం బుగ్రమై

కట్టి కుడుపదొక్కొ ♦ కాలునైనఁ

జగతి దాఁటియున్న ♦ సాంద్ర తమంబున

నాకవిభుఁడు దిక్కు ♦ లేక డాగె.

131

ఉ. పాహి జగత్స్థితా ! విబుధ ♦ వర్గ నుతా ! మునిలోక పూజితా !

పాహి కృపాపరా ! భువన ♦ భార భరా ! నిఖిలేశ్వ రేశ్వరా !

పాహి రమాధవా ! నమిత ♦ పద్మభవా ! జగదాది కేశవా !

పాహి జగన్మయా ! దురిత ♦ వారలయా ! శ్రితకోటి సత్ప్రియా !

చ. అని నుతి సేయసాగి దివి ♦ జావళి యా హరిమోలఁజేరి, “నీ
యనుపమ తేజమే తపసి ♦ హత్య నొనర్చెను, బ్రహ్మహత్య, యిం
ద్రుని తలపైఁబడెన్ దొలఁగఁ♦ద్రోయుము” నావుడు శ్రీశుడంతవే
పొనరుప నశ్వమేధము న ♦ మూల వినాశనమా నఘం బనెన్.

చ. దివిజుల తేఁడు తేజుడిగి ♦ తీవ్ర తమంబున డాగియుంట, సం
భవమయి కాటకంబు భువి ♦ వానలు లేమి జలాశయంబులున్
భువిజములున్ వనంబులును ♦ భూములు సర్వము నెండిపోవుటన్
సవ మొనరించి రా సురలు ♦ శక్రునిఁగాంచి యఘంబు ద్రెళ్ళఁగన్.

తే. అశ్వమేధంబు తుదముట్టె ♦ నఘ మొకండు

వర మడిగె నిట్లు సురనాథు ♦ వదలిపోవ,

“వర్ష ఋతువున నదులలో ♦ వరలు దాన

భూతలము నందుఁ జవుడుగాఁ ♦ బుట్టు దాన.

135

తే. ఋతుమతులఁ జేరి మదము ల ♦ యిలచుదాన
బ్రాహ్మణులఁ జంపు నరులలోఁ ♦ గ్రాలు దాన.
నాలు గంశంబులం జెంది ♦ నాలు గింటఁ
బాద భాగంబుగొని యేనుఁ ♦ ఒరగు దాన,

136

తే. సురలు మెచ్చుచు నిచ్చిరి ♦ వరము నంత
బ్రహ్మహత్యయుఁజనె సుర ♦ రాజు వీడి
యనుచు సౌమిత్రి యన్నకు ♦ వినుతి సేయ
నశ్వమేధంబె తగునంచు ♦ నవని పతియు.

137

ఉ. తమ్ముని గూర్చి పల్కె వసు ♦ ధాపతి కర్దమసూను గాధ, మో
దమ్మున; బాహ్లా కేశ్వరుఁడు ♦ ధర్మముఁబాయక రాజ్యమేలుచున్
నెమ్మదినుండి వేటకు ప ♦ నీపథ మేగి, యుమాశివుల్ రహ
స్యమ్మునఁ గ్రీడ సల్పుతటి ♦ నచ్చటఁజొచ్చుట సుందరాంగియై.
చ. శివుని భజించి స్త్రీ త్వము న ♦ శింపగ, ముందు వరంబుఁగోరె, భూ
ధవునకు నీశ్వరుం డదియ ♦ దాన మొసంగ నిరాకరించుటన్
భువనము లెల్లఁ బ్రేముడిని ♦ బ్రోచెడి, తల్లిని సర్వకర్తృణిన్
స్తవ మొనరించె భక్తిని ప ♦ డంబుల వ్రాలుచుఁ బుంస్తవసిద్ధికై.

క. కింకరుఁడై కడు వేడఁగ

శాంకరి యా నృపుని గాంచి ♦ జాలింబడుచున్,
జంకక సర్ధవరం బిడె
శంకరుఁడే పూర్తిఁజేయ ♦ శక్తుం డగుటన్.

140

క. అల వరసిద్ధినిఁ గర్దమ

యలివేణిగఁ బురుషుమాడ్కి ♦ నలరుచునుండెన్

నెల కొకరీతిగ మారుచు

నిల యని పేరొంది ♦ ధాత్రి నేలుచునంతఁ.

141

క. పొలతుక యయి తపసి బుధున్

వలపుల మురిపింపఁ, జూలు ♦ వర్ధిల సాగె

నెలలటు తొమ్మిది గడువఁగ

నలరుచుఁ గనియెన్ బురూర ♦ వాఙ్ముని పుత్రుఁ.

142

చ. అరుగఁగ నొక్క యేడిటుల♦నా శశిసూనుఁడు మోదమంది, 'భూ

వరునకు శాపముందొలఁగు ♦ పద్ధతిఁ గర్దమ నూక్తి వట్టి, శం

కరునకుఁ బ్రీతిగాఁజరుపఁ ♦ గా హయమేధము; శాపనాశమై

పురుషతఁగాంచి పూర్ణముగ♦భూమినిఁ గార్దముఁడేలెఁబిమ్మటఁ 143

ఆ. అశ్వమేధ సవన ♦ మనుపమానము, సర్వ

సౌఖ్యకరము, గలుష ♦ సంహరమ్ము,

నిహ పర ప్రదమ్ము ♦ నిష్ఠార ఫలదమ్ము

యాగ రాజ మాట ♦ నాచరింతు.

144

అశ్వాసాంత పద్యములు

శా. కంటిన్ నిన్ గల, గౌతమీజలములన్♦గాకుత్థన్ ! స్నాతుండనై,

వెంటన్ జానకి లేదు, లక్ష్మణుఁడు నిన్ ♦ వెంటాడి రాలేదు, నీ

వొంటిన్ బల్లకి నెక్కి వచ్చి "పరత ♦ త్వోపాసనం దెల్పుమీ

జంటన్రమ్మని యొడ్డుఁజేర్చి చనితో♦సంతృప్తి గాదాత్తకున్. 145

మ. పరతత్త్వార్థము కర్మయోగమున లో ♦ పంబొక్కొ సత్కర్మమే,

పరమార్థంబుగ నెంచి యింతవఱకున్ ♦ బాటించినాడన్ దయా

కర ! నేడో ? పరత త్వబోధనము నా ♦ జ్ఞాపించినావొక్కొ? నా
తరమా ? పామరుడన్ ద్వదీయగుణ వి♦వ్యాశేషుషీహీనుడన్ 146

శా. నీ సందేశము బోధగాదుమదికిన్ ♦ నీ వేసముల్ మానుమా
మోసంబేల ? త్వదీయ రూపమున భూ ♦ పుత్రీ సమేతంబుగా
దాసుం జూడఁగరమ్ము, వచ్చి భవదాం ♦ తర్యమ్ము నాకిమ్ము, స
న్యాసంబో? మఱియేమొ?నాకు భవితఃప్యంబెట్టిదో తెల్పుమీ 147

మ. సక లానూన సుఖ ప్రమోదకర స ♦ త్సాంగత్య సంపాదిత
ప్రక టార్థ ప్రధితుండుఁ గా మనవలెన్ ♦ రాగంబునందున్న, లే
క కళోపాసన చిత్త వర్జక ధృతిన్ ♦ గాంతార వాసంబు నం
దొకచో, నిశ్చలమశానిగాఁదగునుఁద్యా♦గోపాసకుం డెప్పుడు 148

తృతీయాశ్వాసము

సంపూర్ణ ము.



ఓమ్.

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామ చరితము

నిర్గమనాశ్వాసము

క. వుట్టించుచుఁ బోషించుచుఁ

గిట్టించెద వేల ? సృష్టి ♦ గ్రీడయొ నీకున్ ?

గట్టిడి వనరొక్కొ లోకులు ?

కట్టా ! తగునొక్కొ ? కీర్తి ♦ కామా ! రామా !

1

అశ్వమేధ యాగము

ఉ. రాముని పంపునన్ మునులు ♦ రాఁ దగు దీవెనలంది, వేల్కికిన్

నైమిశ గోమతీ తటము ♦ నం బటవేశ్మము లెత్తి, సజ్జన

స్తోమము దృప్తులై దనరు ♦ చొప్పున మజ్జన భోజనాదులన్

నేమముతో నమర్చ నన ♦ నీపతి దెల్పె సుమిత్ర పట్టికిన్.

2

ఉ. మానులు ధర్మవర్తనులు ♦ మానిత రాజ కులావతంసులున్

గాన కళా ప్రవీణులగు ♦ గాయకులున్, నటశేఖరుల్, ద్విజుల్

వానరయాధ ముఖ్యులును ♦ వాయుసుతుండును, వారి నేతయున్

దానవరాజ శేఖరుఁడు ♦ దైత్యులు వచ్చిరి రాము పిల్పునన్.

3

- ఉ. పిన్నలు, పెద్దలున్, వివిధ ♦ విద్యలు నేర్చినవారు, సర్వ సం
పన్నులు బీదవాండ్రు కడు ♦ పాపలు తల్లులు యాచకుల్ సదా,
వన్నెల మేల్ముసుంగులను ♦ భాసిలు నంతిపురంబు వారలున్
జిన్నముఁ జూడవచ్చిరి, ది ♦ శావలయంబున నుండి వేమకన్. 4
- చ. భరతుఁడు వానితమ్ముఁడును ♦ భక్తిని భూపులు దెచ్చు కాన్కలా
దరమునగొంచు మన్ననలఁ ♦ దన్పుచు నుండిరి, సౌరితో వనీ
చరులు ధరాసురాళి పరి ♦ చర్యలఁ బూనిరి, భక్తితో నిశా
చరులు విభీషణుండు ముని ♦ సంఘముఁ గొల్చిరి జాగమాకులై.
- చ. సవన తురంగమంబు భువి ♦ సర్వదిశల్ దిగుగాడ రక్షణ
దవిలి చరించె లక్ష్మణుఁడు ♦ తజ్జులు ఋత్విజు లెచ్చరింపఁగా
నవసి విభుండు రాఘవుఁడు ♦ యాగము నల్పుచు మోదచిత్తుఁడౌ
భువి సుత స్వర్ణవిగ్రహము, ♦ పొంత మహాత్తమ దీప్తు లీనఁగన్. 6
- ఉ. ఓదన సౌష్ఠవంబు రుచుల్లాల్లరొ ? సూపము లోటుఁ జెందెనో !
యేది కొఱంత? మీమనసు ♦ కెయ్యది హర్షమటంచు? వేమచున్
గాదనుదాసిఁ ద్రోయుచును ♦ గామ్యము లిత్తురు రాజపాచకుల్
లేదనుమాట లేదు క్రతు ♦ లీలలఁజూడఁగ వచ్చు వారికిన్. 7
- చ. సురుచిర వస్తుసంపదలు ♦ సొమ్ము లమూల్య దుకూల జాలముల్
కరములఁ జాపుటే తడవు ♦ గా నెవ రేయది గోరఁ దానినే
యరయక్ తారతమ్యముల ♦ యాచకకోటి కనుగ్రహించు, భూ
వరుఁడగు రామభద్రుఁ డని ♦ వారిత దానగుణ ప్రపూర్ణుడై. 8
- ఉ. చీటికి మాటికి విసుగుఁ ♦ జెందెడి రీతిగ రాఁగ యాచకుల్
మాటకునై న “మీరు బహుమానము నొందిరిగాదె యిప్పుడే

యేటికి వచ్చినారు తగు ♦ నేని యని పల్కెడివారు లేరు; మో
మోటముఁ జెందగాఁ దగినపోల్కి యొకించుకయైన లేదటన్. 9

ఉ. కాలగతిజయించి బహు ♦ కాలముఁ గాంచిన యోగిపుంగవుల్
పోలిక లేదులేదు క్రతు ♦ వుం బరికింపఁగఁ బూర్వకాల మం
దేలిక యెవ్వఁడేని చరి ♦ యింపఁడు జన్మమునందు రామ భూ
పాలుని మాడ్కి, నంచుఁ గయివార మొనర్చిరి సంతసంబునన్. 10

క. తప్పులఁ బట్టగఁబో రెవ,

కొప్పులు మూర్తీభవించె ♦ నుర్వీ పతిగా,

మెప్పులు కుప్పులు వడియెను

గొప్పఁగ రఘురాముఁ బ్రజలు ♦ గొనియాడు నెడన్. 11

చ. విడుదులకై యమర్చె రఘు ♦ వీరుఁడు యజ్ఞ పురాంతరంబునన్
గుడిసెలు, బర్ణశాలలును ♦ గొండకు గొల్తలు జూపు సౌధముల్
విడిసిరి మానులున్ బ్రజలు ♦ వీరులు రాజులు బంధుకోటియున్
గడపుచునున్నవారు క్రతు ♦ కాలముఁ బండువుగాఁగ నెల్లరున్. 12

కుశలవ గానము

ఉ. అందొక పర్ణశాలఁ గన ♦ నయ్యెడు శిష్య సమేతుడై సదా
నందుఁడు, యోగతత్పరుఁ డ ♦ నారత సత్పథ వర్తనుండు; స్వ
చ్ఛంద తపోమయాత్మకుఁడు, ♦ సత్య వచో నిరతుండు, ధర్మ రా
కేండుఁడు, వాల్మీకుండు పృథివీశ్వరు యజ్ఞముఁ జూడవచ్చుటన్.

తే. ఛాత్రులను బిల్చి నల్మీక ♦ సరిభవుండు

నవన భూమిని మెలఁగెడి ♦ సరణిఁ దెల్పి

కుశలపులఁ జీరి విధులను ♦ విశేష పఱచి

యజ్ఞ పురిలోనఁ దిరుగాడ ♦ నాజ్ఞ నిచ్చె.

14

చ. అరయ వనీ నివాసులయి ♦ యాకుల మూలములన్ భుజించుచుం
బెరిగి; మునీశ్వ రాజ్ఞులను ♦ మీరక యోదల దాల్చి నేర్చియున్
బరమ పవిత్ర శాంత గుణ ♦ భాసితులయ్యు నరేంద్ర నందనుల్
కరము మృగేంద్ర వత్సముల ♦ కై వడి నుండిరి శిష్యకోటిలోన్. 15

తే. ముండ్లఁ బొదరిండ్లఁ బెరిగెడి ♦ మొగలి పువ్వు

పరిమళము లీన నిజరూపు ♦ బయటఁ బడదొ?

జడల నల వల్క లాజినా ♦ చ్ఛాదనమున

రూపమును రాచ తీవియు ♦ లోప మగునొ?

16

ఉ. కోమలులా కుశీలపు ల ♦ కుంతిత తేజు లపూర్వ గాయకుల్

రామ కథా కలాప మధు ♦ ర స్ఫుటగానము, వీణె తంత్రులన్

నీమము తాళముం గలుగు ♦ నేర్పున మేళము నేయుచున్ జన

స్తోమము విస్మయంబుగను ♦ చున్ వెనువెంటఁజరించుచుండగా. 17

ఆ. సవన తలము నందు ♦ సంయమింద్రుల కడ,

నృపతు లుండు చోట్ల ♦ విపణులందు

రధ్యలందు రామ ♦ రాజేంద్రు వాకిటఁ

బాడి రెల్ల జనులు ♦ ప్రస్తుతింప.

18

ఉ. బాలురు పాడువారు, రఘు ♦ వర్యు చరిత్రము పాట, జంత్రమో

తాలు గరంచు వీణె, కవి ♦ రాయలు వాల్మీకి గ్రంథకర్త; యా

కాలమొ యాగకాలము, ను ♦ ఖవ్రద మర్భక నిస్వనమ్ము; భూ

పాలక ముఖ్య సర్వజన ♦ వర్గము గాన రసాద్ధిఁ దేలదే! 19

ఉ. ఆలన పాలనన్ సలుపు ♦ చా రఘురాజు సభాంతరంబునన్
 బాలురఁజీరి, పాట రస ♦ వంతముగా వినిపింపఁగోరె, భూ
 పాలురు గాయకుల్ కవులు ♦ పండితవర్షులు ధర్మవేత్తలున్
 బాలితవర్గము ల్బునులు ♦ బంధువులు స్వీని మోదమందఁగాన్
 తే. రాజమార్తాండుఁ డా రఘు ♦ రామ రాజు
 నిండు పేరోలగంబుండి ♦ నెమ్మిమీర
 మునికుమారుల రావించి ♦ వినఁ దొడంగె
 కెరలి పాడెడి వారి సం ♦ గీత మంత.

21

కుశలవులచే రాముఁడు పాడించుట

చ. వినును రఘూద్వహుండు తన ♦ వీర కథామయ గీతికాళి; నె
 మ్మన మనురాగ పూర్ణమయి ♦ మై పులకింతలు పుట్టుచుండ, లో
 చనములు యోజనన్ మొగుడ ♦ శ్రావ్య రసోల్బణ గాన వాహినీ
 జనిత తరంగడోలికల ♦ సారెకు సారెకు నూగు లాడుచున్. 22

శా. గారాముల్ కడుచిందులాడెఁ జిలుతల్ ♦ గానంబు సేయంగ, నా
 ధీరోదాత్త నృపాల వీరకథలన్ ♦ దివ్య ప్రబంధంబునన్,
 వీరాగ్రేసరులైన భూమిధవు లా ♦ విరూభత మోదంబునన్
 శూరుండీ రఘురాముడే యనిరి, సం ♦ శ్లోకించుచున్ వంశమున్.

చ. అటు నిటుఁజూచి రాము ముఖమారసి పాపల మోముగాంచి, వీ
 రటవిఁజరించు బాలకులొ ♦ యందుల కేమికతంబొ? సుందరుల్
 జటలసు దాల్చిరేల? వర ♦ సంస్కృతకావ్య మెటన్ బఠించిరో!
 యెటులు విపంచి నేర్చిరో? యదెందులకో? యనిపల్కి రెల్లరున్.

ఉ. అతులిత కోమలద్యుతి స ♦ మంచితముల్ నగుమోము లెంచ, భూ
పతి ముఖబింబ తుల్యములు ♦ వారికి రేనికి రూపురేఖల్
జిత గనిపించుచున్నది,వి ♦ శాంపతితో ముని బాలక ద్వయ
గత సదృశత్వ మెల్లరుచు ♦ గాంచుచు విస్మయ మందిరా సభన్

ఉ. మార సమానకాంతి సుకు ♦ మారులు మాని కుమారు లాసభన్
నారదుఁడాది వైణికుల ♦ నైపుణి నీ యనునట్లు పాడుటన్,
భూరమణుండు రాముఁడు ప్ర♦మోదముతోడ బహూకరించె, బం
గారపు నాణెముల్ విరివి ♦ గా నిడి, వైణిక బాలకద్వయిన్. 26

ఉ. బాలకులా సువర్ణనిధి వైపునఁ ♦ జూడరు ముట్టబోరు; దు
శ్శీల మటంచు లోఁ దలఁచి ♦ శ్రీరఘురామనరేంద్ర! మాను, తే
కాలము ముక్కు మూసికొని ♦ కాననసీమఁ దదేక నిష్ఠ తో
శ్రీలలనా మనోహరునిఁ ♦ జేతమునం దలపోయుచుండరో. 27

ఉ. వారల కేల యీ ధనము? ♦ వారు పయఃఫల మూల భక్షకుల్
గారొకొ? యోగసిద్ధిఁ గన ♦ గా సుఖదుఃఖము లంతరించు, బం
గారముతో నిమిత్తము వి ♦ కా వికలై చను; నట్టి వారికిన్
భారము గాదొ యీధనము? పార్థివ? మా గురునాజ్ఞ యిట్టిదే?

క. అను మునిపాపల నుడులన్

జనవల్లభు మానసంబు ♦ సంకోచింపన్

విన నెంచుచు జిఱుతల కథ

వెనువెంటనె యతఁడు, ప్రశ్న ♦ వేసెన్ బ్రేమన్.

29

ఉ. ఏరిని గూర్చినట్టి కథ? ♦ యెయ్యది మూలము దీనికంత? యె
వ్వారు రచించినారు? గురు ♦ వర్యుఁడెవండు? నివాసమేడ? నీ

- తీరున నేర్చుటెందులకు ? ♦ దీనిని గానము నేయ నేటికో ?
మీరు వచింపుడయ్య విని ♦ మెత్తుము; బాలకులార! వేడుకన్. 30
- ఉ. నీ యభిమాన మెంచ ధర ♦ ణీతలనాధ ? ముదావహంబు, రా
మాయణకావ్య మిద్ది ! మువిమండల పూజ్యుడు వాల్మీకుండు, రా
మాయణ లేఖకుండు, విను ♦ మా ! భవదీయ చరిత్రమే సుమా!
ఈ యసమాన కావ్యకథ, యీ కవిరాజె గురుండు, మాకగు 31
- ఉ. పుట్టనఁ బుట్టినట్టి ముని ♦ ముఖ్యుడు పూజ్యుడు దేశికుండు; మా
కెట్టుల సెప్పె వప్పగిది ♦ నే భవదద్భుత పుణ్యగాథ ని
ప్పట్టున నాలపించితిమి; ♦ పార్థివ ! నీ కృప గల్గియున్నచో
ఘట్టము లన్నియున్ మధుర ♦ గానమునన్ వినిపింతు మీగతిన్.
- తే. సప్తకాండము లేనూరు ♦ సర్గములును
వివిధ శతగాథలును ధర్మ ♦ విష్టరములు
నగు చతుర్వింశతి సహస్ర ♦ మైన శ్లోక
ములును రామాయణంబునఁ ♦ గలవు రామ ! 33
- తే. సవన వాటిక ధరిఁ బర్ణ ♦ శాల నుండె
మా గురూత్తము డాముని ♦ మహితుఁ డిచట
రామ ! త్వచ్ఛభాశుభము స ♦ ర్వమ్ము వ్రాసె
దివ్యదృష్టిని వాల్మీకి ♦ భవ్యమూర్తి. 34
- తే. ఇందు నిరువది సర్గమ్ము ♦ లేము నేడు
పాడి యుంటిమి, తక్కిన ♦ భాగ మెల్ల
పాడు వారము తుదముట్టఁ ♦ బ్రతిదినంబు,
గురుని యనుమతి నీయానఁ ♦ గొలువు లోన. 35

తీరున నేర్చుటెందులకు ? ♦ దీనిని గానము నేయ నేటిగో ?

మీరు వచ్చివుండయ్య విని ♦ మెత్తుము; బాలకులార! వేడుకన్. 30

ఉ. నీ యభిమాన మెంచ ధర ♦ ణీతలనాధ ? ముదావహంబు, రా
మాయణకావ్య మిద్ది ! మువిమండల పూజ్యుడు వాల్మీకుండు, రా
మాయణ లేఖకుండు, విను ♦ మా ! భవదీయ చరిత్రమే సుమా!
ఈ యసమాన కావ్యకథ, యీ కవిరాజె గురుండు, మాకగున్ 31

ఉ. పుట్టనఁ బుట్టినట్టి ముని ♦ ముఖ్యుడు పూజ్యుడు దేశికుండు; మా
కెట్టుల సెప్పె వప్పగిది ♦ నే భవదద్భుత పుణ్యగాథ ని
ప్పట్టున నాలపించితిమి; ♦ పార్ధివ ! నీ కృప గల్గియున్నచో
ఘట్టము లన్నియున్ మధుర ♦ గానమునన్ వినిపింతు మీగతిన్.

తే. సప్తకాండము లేనూరు ♦ సర్గములును
వివిధ శతగాథలును ధర్మ ♦ విష్టరములు
నగు చతుర్వింశతి సహస్ర ♦ మైన శ్లోక
ములును రామాయణంబువఁ ♦ గలవు రామ !

33

తే. సవన వాటిక ధరిఁ బర్ణ ♦ శాల నుండె
మా గురూత్తము డాముని ♦ మహితుఁ డిచట
రామ ! త్వచ్చభాశుభము స ♦ ర్వమ్ము వ్రాసె
దివ్యదృష్టిని వాల్మీకి ♦ భవ్యమూర్తి.

34

తే. ఇందు నికువది సర్గమ్ము ♦ లేము నేడు
పాడి యుంటిమి, తక్కిన ♦ భాగ మెల్ల
పాడు వారము తుదముట్టఁ ♦ బ్రతిదినంబు,
గురుని యనుమతి నీయానఁ ♦ గొలువు లోన.

35

చ. అని యిటులర్భకుల్ పలుక ♦ నాదరణంబున వారిఁ జూచుచున్
జనములు సంతనంబుగన ♦ జన్నపుఁ గృత్యము లెల్లఁదీర్చుచున్
దినదినమున్ నృపాలకుఁడు ♦ దీరిక వేళల నాత్మగేయమున్
వినుఁ దన కొల్వులోనఁ బృథిఁవీసుత చొప్పులు సంస్మరించుచున్.

చ. వినివిని రాముఁ డాత్మకథ ♦ వీనుల విందుగఁ గొన్నిరోజు లా,
తనయులఁ గన్న తల్లి వసు ♦ ధాసుత యంచుఁ దలంపలేదొ ? యే
వనితకుఁ బుట్టినారనెడి ♦ ప్రశ్నను వేయఁడు ! తండ్రి గూర్చియున్
గనుఁగొననెంచ బోఁడురఘుఁకాంతుని వర్తనమెంత వింతయో. 37

చ. ఇనకుల వంశదీపక న ♦ రేశ్వరు నుత్తమగాధఁ బాడుచున్
గనుచు నిజాస్య సన్నిభ ము ♦ ఖంబునుగట్టెదుటన్, రఘూత్తమున్
జనకునిగాఁ దలంపరొకొ ? ♦ జానకి తల్లి యటంచెఱుంగరో ?
ముని కడనే మెలంగుటను ♦ బుట్టిన దాదిగ బాలగాయకుల్ . 38

ఉ. తుంగ తరంగ మాలికల ♦ తో, సగ ముత్తరకాండ మందె, యు
ప్పొంగెను మోహవారినిధి ♦ భూపతి కాత్మను వారిపట్ల; నీ
తాంగన ముద్దుబిడ్డలని ♦ యాత్మజు లంచుఁ దలంపుఁగల్గి, యె
బ్బంగిని నీషణయత్రయము ♦ బారికిఁ జిక్కఁడు రాఘవేంద్రుఁడున్

వాల్మీకికడకు, రాముని రాయబారము

ఉ. అత్తటి రామరాజ హృద ♦ యంబు కలంగెనొ ? లేదొ? కాని, యే
తత్తరపాటు నొందక ని ♦ దానముతోఁ దలయూచి, రాఘవుం
డత్తపసుల్ సభాస్థలము ♦ నందలి యెల్లరు నాలకింప, లో
కోత్తర వామలూరుముని ♦ యొద్దకుఁ బొమ్మనె రాయబారులన్.

చ. చని మునితోడ నా నుడిగ ♦ “సాధుజనస్తుత ! సీత, పూతఁ డా
నని పరిశుద్ధ వ ర్తనము ♦ నాత్మఁ దలంచిన, నట్లు నాను కొ
ల్వన శపథంబుఁ జేయుటకుఁ బూనునె రేపు త్వదాజ్ఞ” నంచు మీ
రని ఋషిచి త్తమున్ ధరణి ♦ జాత్మగతంబు నెఱింగి రండనెన్. 41

క. చని దూతలు ప్రభు నాజ్ఞను,
వినయంబునఁ బ్రణతులగుచు ♦ వివరించిరి, త
న్నునిపుంగవు సమ్ముఖమున
జనకజ శపథంబుఁగూర్చి ♦ జనపతి పలుకుల్. 42

చ. నరపతిదూతలన్ ముదము ♦ నంగని దీవనలిచ్చి సద్యశో
భరితుఁడు, వాల్మీకుండు రఘు ♦ నంశ వతఁను మనోగతంబు లో
నరసి; నిజాత్మయందు జన ♦ కాత్మజ చిత్త మెఱింగియుంట; “మా
ధరణిజ తేనియాన శప ♦ ధంబానరించును నిండుఁగొల్వనన్. 43

తే. పతియె దై వంబు సతికను ♦ పలుకు నిజము
సీత రఘురాము నానతి ♦ రీతిఁ బలుకు
ననఁగ వాల్మీకి, యామాట ♦ లవని పతికి
మనవిఁ జేసిరి దూతలు ♦ మరలి వచ్చి. 44

చ. ధరణి విభుండు దూత గది ♦ తమ్ముల కెంతయు సంతసించి, భూ
సురులును మౌనులున్ నృపులు ♦ చోద్యముతో విన వాల్మీకోత్తముం
గరము నుతించి వారిక నె; ♦ “క్షాజ ప్రతిజ్ఞ నొనర్చుఁ గొల్వనం
దరమరలేదు, శిష్య నిచ ♦ యంబులతో జను దేరఁ గోరెదన్. 45

చ. వినఁదగు నాదుపత్ని పృథి ♦ వీసుత సేయుప్రతిజ్ఞ, శ్రోతలై
గనఁదగు నెల్లవారు; సుము ♦ ఖంబున వత్తురుగాక రేపు ప్రా

ద్దననె;జనాపవాదమును♦ద్రోయుటా? పొందుటా? దేల్చుబాసకై ॥
యనె రఘురామరాజు; సభ ♦ నందలు సన్నుతిఁజేసి రాతనిన్. 46

క. నీవే తగు దీపని కొరు

లే వారలు సలుప నేర ♦ రీ గతి రామా ?

భూవర! యంచును, సభ్యులు

వే వాక్కులఁ జెప్పికొంచు ♦ విడిదుల కరుగన్.

47

తే. సభను జాలించె రఘురామ ♦ చక్రవర్తి

గడిచె నారేయి కాల చ ♦ క్రంబు దిరుగఁ,

దెల్లవారెను; యజ్ఞ ప్ర ♦ దేశ ముండె

జన తరంగచ్ఛటా రట ♦ జ్వలధి వోలె.

48

సీతా శపథము

తే. గౌతముఁడు, వసిష్ఠుఁడు గర్గ ♦ గాధినుతులు

చ్యవనుఁడును నారదుండును ♦ శక్తిమాని

భార్గవుఁడు పులస్త్యుఁడు భర ♦ ద్వాజుఁడును న

గస్త్య కాత్యాయనులు, వ్యాస ♦ కాశ్యపులును.

49

తే. వామనుఁడు, వామదేవుఁడు ♦ బర్హతుండుఁ

నాదిగా గల మునుల కా ♦ హ్యన మంపి

సకల శాస్త్రార్థ కోవిద ♦ సంయములను

సవన భూమికి రప్పించె ♦ నవని విభుడు.

50

ఉ. పెద్దలు పిన్నలున్ మునులుఁ ♦ బెక్కురు భూపతు లెందఁతెందఁతో

ప్రొద్దుదయింపకుండఁ గ్రతు ♦ భూమిని మూగిరి, రామభూవుఁడా

ప్రొద్దునఁ గీర్తికాముకులు ♦ పొందు వెతన్ వెదజల్లు చూపులన్
సద్దొకయింతలేని సభ ♦ జానకి రాక నిరీక్షఁ జేయుచున్. 51

ఆ. సర్వ ధర్మవిదులు ♦ సకల జనావళి
సభను గూడియున్న ♦ చంద, మెటిగి
యా త్రికాలవేది ♦ యనఘఁడు వాల్మీకి
సీతతోడ సభకుఁ ♦ జేరె నపుడు. 52

తే. తరుణ మిహిర బింబారూణ ♦ కిరణ దీప్తి
బ్రాగ్దిశాకన్య హారతిఁ ♦ బట్టె ననఁగ
లోకబాంధవుఁ డంత వి ♦ లోకనమ్ము
సలుప నరుదెంచె మైథిలీ ♦ శపథగరిమ. 53

ఉ. కట్టిన నారచీర; కసు ♦ గంది కృశించు తనూ విలాసమున్;
బెట్టిడి కంటిసీరు;ముఖ ♦ బింబమునం గల దీనభావ; మ
ప్పట్టునఁ గాంచి పొక్కిరి స ♦ భాసదులందఱు; సీత కక్కటా !
కట్టిడి ధాత యెట్టి కడ ♦ గండ్లను గూర్చె నటంచు నాత్మలన్.

చ. కరములు మోడ్చి; ఆత్మ నిజకాంతుని సంస్మరణంబు సేయుచున్
శిరమును వంచి; దుఃఖము వ ♦ శీకరణం బొనరించుకొంచు; సం
భరిత, విషాద పూర్ణ గళ ♦ భారమున న్ముని వెంట వచ్చు నా
సురనుత, పూత, సీతఁ గన ♦ ఊభ జనింపదొ యెట్టివారికిన్! 54

మ. జనకక్షాపతి ముద్దుబిడ్డ నబలన్, ♦ సామ్రాజ్యదక్షుండు రా
ముని యిల్లాలయి వన్నెఁగన్న సుదతిఁ, ♦ మూర్ఖప్రజా నింద లోఁ
గొని ఘోరాటవిలోన డించియును; సం ♦ ఊభించు నర్థాంగిన్
గొనిరా నీగతిఁగొల్పుఁదీర్చుటకు, సం♦కోచింపఁడా రాముడున్.

చ. కుశలమె జావకీ యనఁడు? ♦ గోమలిఁజూచియుఁ జాల యేంద్రకుఁ
గుశలవులక వనింగనుటఁ ♦ గూర్మిని ఁదెల్పఁడు సుంతయైనఁ, దా
యశము వరించి రాముఁడక ♦ టా!, ధరణీసుతయున్ సభాస్థలిక
నిశ వెలుగొందు చంద్రుగతి ♦ నిల్చెను మానముఁ దాల్చి స్తబ్ధయై.

ఉ. రచ్చకు వచ్చి యాత్మసతి ♦ ప్రత్యయముక సలుపక విభుండు; తా
మెచ్చి పరిగ్రహించెడి ప్ర ♦ మేయముఁ దెల్పఁడదేల మానితో
సచ్చరితుండు వాల్మీకియు ♦ జానకి బాసను సల్పునంతతోఁ
బొచ్చెము లేక రాఘవుఁడు ♦ వొందునా? లేదా? యెఱుంగఁడేలకో.

తే. తొలుత రఘురాముఁ డంపిన ♦ పలుకు లందు
మాని హితమునుఁదెల్పిన ♦ మాట లోన
నెంచ బాస సల్పగ నిశ్చ ♦ యించి నారు
గాని, సీతను గ్రహించు ♦ కరణి లేదు.

59

క. అంచును సభయందలి బుధు
లెంచుచు, లోలోన సీత ♦ నిద్ధచరిత్రక
గాంచుచు, నృపుఁ జూచుచు, సుగు
ణాంచితు మునినాథుఁ జూతు ♦ రలజడిఁ బడుచుక.

60

తే. ముసలి వాడయ్యు వాల్మీకి ♦ మునియు నయ్యు
భీషణ ధ్వని దిక్కులు ♦ పిక్కటిలఁగ
నిండు పేరోలగంబున ♦ నిలిచి పలికె
విశద మొనరింతు రాఘవా? ♦ విను మటంచు.

61

ఉ. ఈ సుగుణాలవాలకు హృ ♦ దీశ్వర భూవర! మత్తపోవనిక
వాసము నేయ నీమె విడు ♦ వంబడి యెంటిగ లోకనిందకుక

- గాసిలుచున్న జూచి ముని ♦ కాంతలఁజేర్చితిఁ బూత యాటచే
బాసను నల్పు నిప్పుడె స ♦ భాస్థలినిల్చి! త్వఢాజ్ఞ యైనచో. 62
- చ. వినుము యధార్థమిద్ది పృథి ♦ వీ ధవులెల్ల వినన్ వచింతు నీ
వనిత మహాపతివ్రత య ♦ పార మహా బల సన్నివిష్టులీ
తనయులు; వీర లిర్వురును ♦ దాశరథీ! భవతీయ పుత్రకుల్,
కనినది సీత యీ కవలఁ ♦ గాననమందు మదాశ్రమంబునన్. 63
- చ. తప్పక చెప్పువాఁడైనత ♦ తంబు ఋతంబునె; జానకీపతీ!
మెప్పువహించి మించిన య ♦ మేయ గుణుండు ప్రచేతసుండు మా
యప్ప; యొకప్పుడేనిఁ గల ♦ నైనఁ దలంపఁగఁబో నసత్యమున్,
దప్పొక యింతలేని నిజ ♦ దార తనూజులు వీరు నమ్ము మీ. 64
- చ. వర తప మాచరించి బహు ♦ వర్ష సహస్రము; సిద్ధిఁగన్న భూ
సురుండ; మనో వచః క్రియలఁ ♦ జొచ్చిన నాదు తపఃఫలం బిదే,
ధరణిజ దుష్టయే యయిన ♦ దగ్ధమగున్; బరిశుద్ధ, పూత, యై
వరలిన నాకు లబ్ధమగు ♦ బాస సుమా యిది! భానువంశజా! 65
- తే. పతియె దైవంబుగా నెంచు ♦ పరమ సాధ్వీ
త్రికరణంబుల సతతంబు ♦ సకల విధులఁ
బాప రహితయు నుత్తమ ♦ వర్తనయును
నంచు నెఱ నమ్మియును నింద ♦ నెంచి నావు. 66
- తి. దివ్య దృష్టి చేతఁ ♦ దెలిసికొంటిని సీత
శుద్ధ చరిత యంచు, ♦ బుద్ధియందు
భూత పంచకమునఁ ♦ బొడనూపె రామ? యీ
సీత నిర్మలాత్మ ♦ పూత యంచు. 67

క. జనముల నిందకు లోనై

మనమున శంకించు నీకు ♦ మనసార నిటన్

జనకజ శపథముఁ బల్కెడి

పెనిమిటి హితమెంచి పాప ♦ విరహిత యయ్యున్.

68

తే. అనుచు వాల్మీకి భాషించు ♦ నంత, నృపుడు

మునికిఁ బ్రత్యుత్తరం బిచ్చె ♦ జనుల మధ్య

హస్తయుగ్మంబు మోడ్చి న ♦ యంబు మీర

నిలిచి యుండిన దేవ వ ♦ ర్ణినినిఁ గనుచు.

69

ఉ. ఒప్పుల కుప్ప సీత యని ♦ యొప్పుగ నెమ్మది నాటు నట్లుగాఁ

జెప్పితి రయ్య నేడు; ముని ♦ శేఖర! నేచును విశ్వసించితిన్;

దప్పొక యింతలేని వసు ♦ ధా సుత నంపితి వన్యభూమికిన్

దెప్పకుడి! క్షమింపుడి మ ♦ దిన్ దిగులొందితి లోకనిందకై. 70

చ. అనలముఁ జొచ్చెనాడు వసు ♦ ధాత్మజ; కల్మషహీన, శుద్ధయం

చనిరి సురాళియున్మునులు; ♦ నంతట నింటికి వెంటఁ దెచ్చియున్

జనము వచించు నింద వినఁ ♦ జాలమి నీవని కంపియుంటి, నీ

తనయులు సీతపుత్రకులు ♦ తథ్యము; నమ్మితి నా తనూభవుల్. 71

ఉ. ఆపె విశుద్ధ యయ్యుఁ, బ్రజ ♦ లందఱు మెచ్చ; జనాపవాదమున్

బాపుకొనంగఁ జేయ దగు ♦ బాసను; జానకి శంక దక్కి “యే

పాప మెఱుంగ దీ మహిజ; ♦ పార్థివ రాముని ధర్మపత్నిలో

లోపము లేదు లేదనఁగ ♦ లోకులు; రూఢినిఁ బొందఁగాఁ దగున్ 72

చ. అని రఘురాముఁ డాడగ న ♦ భాంతరమందు మహామునీంద్రుతో,

విని యజుడున్ సురాదులు ది ♦ విం బరివేష్టితులైరి; జూడఁగాఁ

- జనకజ నేయు ప్రత్యయము, ♦ సంభ్రమ మొప్పగ వారిఁ గాంచి ప
 ల్కెను మఱియొక్కమాటలుఁ జలింపక రాముడు ధీర చిత్తుడై.
- చ. కరములు మోడ్చి, నీత మమకారము వీడి జగంబుఁ జూచుచున్
 శిరమునువంచి; ధాత్రియెడఁ జేర్చుచు దృక్కులు, నిశ్చితాత్మయై
 యరమర లేక రాఘవ ప ♦ దాంబుజ సన్నిధిఁ జిత్త ముంచి; యె
 ల్లరు వినుచుండ వాకొనఁ గ ♦ డంగె సభా జన తాంతరంబునన్.
- ఉ. జానకి, రామరాజ సతి, ♦ సల్పునిటన్ శపథంబు, సంతతం
 బేను మహా పతివ్రతగ ♦ నీ రఘురామునిఁ దప్ప, నన్య నా
 మానస మందు నెంచకయె ♦ ట్నాస్థలి నుండిన మాట సత్యమే
 యైన యెడన్ బిలంబు నిడు ♦ మాత్మజ కిప్పుడె తల్లి! మాధవీ!
- చ. ఆనతి నల్పి, రామ విభు ♦ నాజ్ఞఁ బ్రతిజ్ఞను సల్పుచుంటి; నేఁ
 బూనిక తోడ రాఘవుని ♦ పూజల నాత్మ నొనర్తు నేని; అ
 వ్వాని మనో వచః క్రియలఁ ♦ బాయక నిశ్చల సంస్మృతిన్ సదా
 యేను చరింతునేని బిల ♦ మీయగ వేడెదఁ దల్లి! మాధవీ! 76
- చ. ఏను రఘూత్త మేతరుల ♦ నెన్నఁడు నాత్మఁ దలంప నంచు నీ
 మానవ లోక విశ్రుతు ల ♦ మానుషు లా సురలోక ముఖ్యులున్
 గానఁగ, నిందు నాదు రఘు ♦ కాంతుని కిచ్చిన బాస సూన్యతం
 బైన, బిలమ్ము నిమ్ము విన ♦ యమ్మున వేడెదఁ దల్లి మాధవీ!
- చ. అని యిటు మూఁడు మారులు ధ ♦ రాత్మజతల్లిఁదలంచి పల్క, భూ
 మిని వీదళించి వేయుచు న ♦ మేయ మరీచుల దివ్య దీప్తితో
 ననువమరీతి నా సభ మ ♦ హాద్భుత మంచుఁ దలంప, నొక్క యా
 నన ముదయించె భోతనయ ♦ సన్నిధి; దిక్కులు ప్రజ్వలింపగన్.

ఉ. భూమి, పతివ్రతా శపథ ♦ మున్ విని, యాత్మజ దీక్ష నిల్చి; గా
రామున దివ్యరూపమున ♦ రాజ సభాస్థితయై, మృదూక్తులన్
భూమిజఁ గౌఁగలించి, ముద ♦ ముం గని, రత్న మహాసనంబుపై
రామ నరేంద్రు పత్ని నిడి, ♦ రమ్మని తోడ్కొని పోయెలోనికిన్.

ఆ. భూమి తనయ యిట్లు ♦ భువి వీడి పాతాళ
మేగుచోఁ బ్రసూన ♦ వితత వృష్టి
గురుసె నామెపై నఁ, ♦ గొండాడఁ గడఁగిరి
మునులు బుధులు సురలు ♦ జనము లెల్ల.

80

ఉ. శోక దవాగ్ని పాల్పడిరి ♦ చూచిన వారలు, లోక మాత, భూ
లోకముఁ బాసిపోవ ; ద్రుతి ♦ లో త్సుభితాత్మకులౌచు, జానకీ
ప్రాకట శుద్ధ జీవనముఁ బల్లరు మెచ్చుచు, రాము దూఱుచున్;
లోకమునోరు మూయఁగల ♦ డో యెవఁడై నను! మూఁకుడున్నదో

చ. పరమ పవిత్ర యీ జనక ♦ పార్థివ పుత్రిక ; భర్తృ ధర్మమే
సరణినిఁ దప్పియుండె ? రఘు ♦ చంద్రుని జీవిత గాధ యంతయున్
బరగెనొ ధర్మవంతమయి ? ♦ భ్రష్ట వివేకత గాదొ రాముఁడీ
కరణిని ధర్మపత్ని కడ ♦ గండ్లకుఁ గారణ మాట ! యక్కటా. 81

చ. జనకుఁడు లోఁ దలంపఁడొకొ ♦ జానకి కష్ట పరంపరా గతిన్ !
మనమున నెంత గుందు నొకొ ? ♦ మాధవి గై కొనినట్లు విన్న; రా
ముని కర యుగ్మ మండుఁ దన ♦ పుత్రిక నుంచిన నాట నుండి వే
దన యనుభోజ్యమాట; నెడఁ ♦ దన్ దిగులెంతగ నొందుచుండెనో!

చ. తన సత్యయైన మాత్ర పని ♦ తన్ జనకాత్మజ రచ్చకీడ్చి, పా
జని నని తెల్పుమంట పరుహా! యన, రాముఁడు మామ కేమనున్

జనక మహానృపుండు తన ♦ జానకి యేదని ప్రశ్నఁజేయుచో,
నినకుల దీవకుం డగు న ♦ రేంద్రుఁడు మారుగ నేమి చెప్పనో. 84

సీ. ఆ లీల రాజ్యంబు ♦ సంతయుఁ బోనాడి

వని కేగునాడు వెం ♦ బడిని రాదో ?

ఎనలేని సుఖములు ♦ జనకుఁ బెంపునఁ బొంది

వనమునం దిడుమలు ♦ పడయ లేదో?

సురవైరి హరియింప ♦ నిరతంబుఁ దపియించి

పతిరాక కగఁచాట్లఁ ♦ బడఁగ లేదో ?

ప్రాణనాథుని యాజ్ఞ ♦ వహ్నిలోపలఁ జొచ్చి

శుద్ధాత్మ యనుచుఁ ♦ సంస్తుతినిఁ గనఁదో?

తే. చూలు దాల్చియు వనికంప ♦ సుక్కి సుక్కి

బ్రతికి యుండదో? రాఘవ ♦ వంశ మెంచి

నతిని శుద్ధ చరితను ని ♦ మౌరణముగ

భూమి కర్పించి తో సాను ♦ భూతిఁ దక్కి.

85

ఉ. బాస యొసంగు నంతటఁ బ్ర ♦ వాసముఁ బాపి యయోధ్యలోన, నీ

వాసముఁ జేర్పఁగాఁ గల సు ♦ భాషిత మేమియుఁ దెల్పవైతి; నీ

భూసుత దాని నాత్మఁ దల ♦ పోసియె, చొచ్చెనొ మాతృకుక్షిలో?

దోసము నీది గాదో? గుణ ♦ దోష విభేదము లేదో తేనికిన్? 86

ఉ. శిష్ట వసిష్ఠమౌని యభి ♦ షేక ముహూర్తము వెట్టె, నయ్య దే

దుష్ట ముహూర్త మాయె, గడు ♦ దుర్భర కానన వాస బీజమై

కష్ట లతా నికుంజ తరు ♦ కాండము జీవిత మయ్యె రామ: నీ

చేష్టల వక్రతా గతికి ♦ నీత యలంగియె భూమిఁ జొచ్చెనో? 87

చ. సతి కుపితాత్మకా లగుచుఁ ♦ జయ్యనఁ గ్రోధ గృహంబుఁ జేరఁభూ
పతి వెరపొందఁగాఁ దగునె? ♦ పత్ని యభీష్ట మెఱుంగకుండ వాం
ఛిత మొనరింతు నంచఁనఁగఁ ♦ జెల్లునె? వృద్ధనృపుండు కైక కా
గతి వరమిచ్చుటే పుడమి ♦ కన్నియ కీగతిఁ దెచ్చె రాఘవా! 88

తే. అరయ సత్య ప్రతిజ్ఞకై ♦ యంచుఁ బంపె
నిన్ను శ్రీరామ ! నీ తండ్రి ♦ మున్ను వనికి,
నీవా ? సత్యపరాక్రమ ♦ నియతి నుండి
ప్రతినఁ బల్కించి పత్నినిఁ ♦ బాసి నావు? 89

తే. ఏది సత్యసంధత ? కన, ♦ లేదు క్రియల;
రాజ్య మొసఁగెద నంచు నో ♦ రారఁ బలికి
యశము విడనాడి మరునాఁడె ♦ దశరథుండు
పొమ్మనఁగ లేదో వనిఁబట్టి ♦ పుత్రు నిన్ను ? 90

తే. అంతరాత్మ ప్రవృత్తిచే ♦ నవని జాత
వీత కల్మష యని నమ్మి ♦ వీడు టందు,
దోషిణిగ బాస సేయించు ♦ వేష మందు,
సత్య మెక్కడ ? విక్రమ ♦ సరణి యేది ? 91

తే. అబల లాడెడి మాటల ♦ కవని విభుఁడు
శిరసు లొగ్గుట తగునొక్కొక్క ? ♦ చేటుగాదో ?
తండ్రియును నీవు భార్యల ♦ తలఁపు కొఱకుఁ
బడఁగ రానట్టి బాముల ♦ పాలు గారో ? 92

ఉ. త్యాగి వటంచు నిన్ను సత ♦ తగబును లోకము కీర్తిసేయు, నీ
త్యాగమదేమిటోయి? వసు ♦ ధాపతియాజ్ఞను మీరుటెట్లు? నీ

- రాగము, రాజ్యకాంక్షయుఁ బ♦ రాజిత మయ్యె, వనీ నివాస ము
ద్యోగముగా విధింపఁ బడి ♦ యుండుటఁ; దప్పునె ? జానకీపతీ! 93
- ఉ. ఆడుది కోరఁగా దగుదు, ♦ నంచును మేటి మగండ నంచు, వె
న్నాడవొ నాడు మాయహరి ♦ ఇంబును లోకముతోడిపాటిగా!
దోడును నీదువెంటఁబడె ♦ దొయ్యలిఁ రావణజేతఁ జిక్కె, నీ
పోడిమి యేడఁబోయినది ♦ పో ? భవితవ్య మెఱుంగ నేరవో? 94
- ఉ. పక్షికి మోక్షమియఁదగు ♦ ప్రజ్ఞగలట్టి మహానుభావ ! నీ
లక్షణమా ? యవజ్ఞఁగతి ♦ లక్ష్యముఁబాసి ధరాసుతా వియో
గాక్షత శోకమగ్నత వ ♦ నాంతరము దిరుగాడవే, స్వయం
రక్షణ చేత గాక, పర ♦ రక్షణ మేగతిఁ జేయఁగల్గిలో. 95
- ఉ. ధర్మము నాల్గు పాదములఁ ♦ దప్పక పాలనఁ జేసినావో ? బల్
వర్మపు ! సాలవృక్షముల ♦ ప్రక్కన డాగిన హేతు వేమి ? నీ
మర్మ మెఱుంగ నోపని య ♦ మాయకు వాలిని జంపితేల ? దు
ష్కర్మము గాదో? రామ ! యిది♦శాశ్వతమైన కళంక మే సుమా96
- ఉ. వాలి యనూయికుండు “రఘు ♦ వంశ పవిత్రుఁడు, రామరాజు న
న్నేల వధింపఁజూచునొకొ? ♦ యే నపరాధము నొల్ల వాని కే
కాలము నందుఁగాని” యని ♦ గాథ మతిఁ దన భార్యతో ననెన్
మూల మెఱుంగ లేక; నృప♦పుంగవ!నమ్మిన వానిఁ జంపితో ? 97
- ఉ. ఎంతటి మోసమో!యినకు♦లేంద్రుఁడు రాముఁడు సాధువృత్తి ను
స్వాంతుఁడు, ధర్మతత్పరుఁడు ♦ సంగరవీరుఁడు త్యాగశీలుఁ డా
వంతయు దుష్కృతిన్ సలుప ♦ నట్టి వనేచరుఁజంపుటేడ ? శ్రీ
కాంతుఁడు లోక నిందితుఁడు♦గాఁ జనుటేడ?యశంబుద్రెళ్లఁగన్ 98

ఉ. స్వార్థము నిన్ను సోకినది ♦ యాలి యెడన్ మమకారబుద్ధి, ధ
ర్మార్థము ద్రోసి వుచ్చి, పురు ♦ షార్థము లైదుగఁ జేసినావు; భా
ర్మార్థము సర్వ ధర్మ విల ♦ య మృదనముగఁ జెల్లువంచు! వే
ర్థములేదు; వాలివధ ♦ కార్త శరణ్యత యంచు బొంకెదో? 99

చ. అరయక చేసినట్టి వధ ♦ యంచు మదిన్ దపియింపవైతి వీ
వరమర వీడి వాదునకుఁ ♦ బాల్పడి తేల? మనుష్య ధర్మమా,
హరులకు? సాకుఁజెప్పఁదగు ♦ నా పర దార హరుండటంచు? వా
నర పతి మైత్రినే బడసి ♦ నన్ బని దీరదె? కర్మ దప్పునే? 100

శా. భావాతీత గుణ ప్రపూర్ణుడనుచున్ ♦ వాల్మీకి కీర్తించుటన్
దేవుండొనె, నరుండు; దేవునకుఁ బ ♦ త్నీ దుఃఖ మెట్లుండుపో!
నీవే దేవుడవైన వారినిధి బం ♦ ధింపన్ గతంబేమి ? సం
భావింపన్ ద్రుటిలోన రావణుడు జీవంబుల్ విసర్జింపఁడో ? 101

ఉ. సాగిలెఁ దావకీన పద ♦ సారస బంభరమై మరు త్సుతుం
డాగమవేది యేలొకొ? య ♦ నార్యుడు స్తోత్రపరుండు, భక్తి సం
యోగముమూఢత త్వమును, నొక్కటియే! యదెహేతువౌ రమా
రాగ పరా! కపీశ్వరుని ♦ రంజితుఁ జేసితి వయ్య నేర్పుతో. 102

ఉ. వీరుఁడు శూరుఁడంచుఁ గడు ♦ వృద్ధుఁడు దొంగలతేఁడు వ్రాసెఁబో
వీరుఁడె? సోదరుండు పృథి ♦ విం బడినంతనె యుద్ధభూమి నే
శూరుఁడు కంటఁబెట్టుఁదడి ♦ శోకము లోఁబడి శత్రువర్గ స
హారము వీడి రాఘవుని ♦ యట్లది చెల్లునె ధీరవృత్తిన్? 103

ఉ. చంచల చిత్తుఁడీ నృపుఁడు ♦ సాధు మనోగతి లేనివాఁడు; దూ
షించఁడొ నాఁడు సీత దనుఁ ♦ జేరగ వచ్చిన లంకలోన, నే

పంచలక్ష్మైః సః బామ్మనుచుః ♦ బామరుః డాడెడి రీతి; నాజిలో
నంచిత రీతిః జంపియు సు ♦ రాకిని స్వీయ సతీ నిమిత్తమై. 104

తే. “రాము పత్నిని హరియించె ♦ రావణుండు
భీరుడై రాఘవుఁడు వాని ♦ వీడె ననెడి
యపయశపు భీతి సమరమ్ము ♦ నందు దైత్యుఁ
జంపినాఁడను నీతకై ♦ చంప లేడు. 105

తే. పరుని చేఁ జిక్కినట్టిలా ♦ వణ్య వతివిఁ
మిన్నకుండునె రావణుఁ ♦ డిన్ని రోజుగా
లనుచుఁ బలుకాడు నాఁడె నీ ♦ యాత్మ వృత్తి
ప్రాకృతంబని రుజువయ్యెఁ ♦ బార్థివేంద్ర ! 106

తే. శ్లేష్మ మందుఁ బడిన యీగ ♦ లీల నీవు
ప్రకృతిలోఁబడి సుఖ దుఃఖ ♦ వారి రాశి
మునిఁగి తేలుచు నున్నావు ♦ పుడమితేడ!
తాత వ్రాసిన రేఖలు ♦ తప్పు నొక్కొక్క ? 107

శా. రాజద్రోహముఁ జేసినాఁడు పర సా ♦ మ్రాజ్యధిపుం జేరి; య
వ్యా జోత్పన్న మొక్కో; విభీషణున స ♦ ద్భావంబు శ్రీరాముపై ?
అజిం జచ్చెడి భీతియో ? యసుర రా ♦ జ్యం బేలఁగా వాంఛయో!
రాజున్ సోదరుఁ జంపఁజేయు కథకున్ ♦ రామప్రభూ! హేతువుల్.

ఉ. అన్నల మోసపుచ్చి తగు ♦ నంచును నన్యుల పంచఁబట్టి; య
భ్యున్నతిఁ జెందినట్టి ఘన ♦ యోగ్యులు నీ పరివారమయ్య ! సం
పన్నులఁ జేసినావు పరి ♦ పాలన మిచ్చి; స్వరాజ్య సౌఖ్య గ
ర్వోన్నతి కట్టఁబెట్టితి వ ♦ యో ? తలక్రిందుగ మోసగాండ్రకున్.

ఉ. కాదనఁడాయె రాముని య ♦ కారణ చేష్టల వాయుజుండు, సం
వాదము నేయఁబోఁడు కపి ♦ వంశ నృపుండు; విభీషణార్జునఁ డా
మోదము గాని యట్టి, తల ♦ పుం బ్రకటింపఁడు; నాధుఁడన్ననో
యాదరణమ్ముఁ జూపఁడు; లయమ్మె సుఖమ్ముగ సీత యెంచదో?

ఉ. సీతలు లోకమాతలు వి ♦ శిష్ట చరిత్రలు సాధ్యులెందఱో
భూతల దేవి! నీకు మును ♦ బుట్టిరి గిట్టిరి నిన్నుఁజేరి, రా
పూతలు జానకీ తనయ ♦ పొందిన బాములఁ బొంది యుండిరో
చేతము దుఃఖభాజన వి ♦ శీర్ణముగా దురపిల్లి పోయిరో? 111

తే. ఆమె జీవిత మొక్క మ ♦ హా స్రవంతి
బహుళ కాంతార సీమలఁ ♦ బారి పారి
మెట్ట పల్లము లెన్నెన్నొ ♦ మెట్టి మెట్టి
శాంతిఁ గనదాయెఁ దల్లిలో ♦ సమయు దాఁక! 112

ఉ. కుందిరి కొంద అందిటులు; ♦ కొందల మందిరి రాము చర్యకై
కొందఱు; వాల్మీకిోత్తముఁడు ♦ గూర్చిన రామకథా విమర్శనన్
గొందఱు వాదులోఁబడిరి; ♦ కొందఱు జానకినెంచి దుర్భ రా
క్రందను లయ్యు, రాఘవుని ♦ రమ్యగుణంబుల మెచ్చి రయ్యెడన్.

ఉ. భార్య విశుద్ధ యంచు బహు ♦ భంగుల నమ్మియు లోక తృప్తికై
భార్యను వీడఁగాఁ గలుగు ♦ వారలు లేరు నృపాలరాజి; నీ
కార్యము రామరాజె కల ♦ కాలము లోకము సంస్తుతింప నా
శ్చర్య కరమ్ముగా సలిపె; ♦ సాటి యొకండు గలాఁడె తేనికే. 114

ఉ. పట్టిన పట్టుఁగాక యొక ♦ పట్టున సద్గుణ మేదియైన; నే
పట్టునఁ గాని, సర్వగుణ ♦ వర్గము పట్టదు; రామునందుఁ జూ

పట్టెడి సర్వతోముఖ వి ♦ భాసుర సద్గుణ సంచయంబు ని
టటనఁ జెల్లునే? రఘు నృ ♦ పాన్వయ రాముఁడు మానవుండొకో?

ఉ. ¹శౌర్యము ధైర్యమునృపు వ♦శంబు, లొకండె వధించి దైత్యులన్
శౌర్యముఁ జూపినాఁడు; రిపు ♦ సంచయ సంహరణ ప్రతిజ్ఞలన్
²ధైర్యముఁ బూనినాఁడు; శర ♦ ణార్థి విభీషణ రక్షణంబునన్
³సైర్యముఁ జెందినాఁడు, రఘు♦చంద్రుఁడు రాముఁడు మానవుండొకో.

ఉ. ఆర్యమతిన్ గపీంద్రునకు ♦ నాసుర నేతకు రాజ్య మిచ్చి ⁴గాం
భీర్యముఁ జూపినాఁడు; ముని ♦ బృంద వశీకరణాతిధుర్య, ⁵సౌం

1. శౌర్యము:— ఒంటరియయ్యు, నిర్భీకుడై శత్రు సైన్యంబునఁజొచ్చు సామర్థ్యము. ఖరాదులతోఁ బోరునప్పుడును, రావణుని మూల బలంబులఁ జెండాడునప్పుడును జూపటెను.
2. ధైర్యము:— తన కత్యంత హితమగు దానిని కోల్పోవలసి వచ్చినను, దాఁజేసిన ప్రతిస, చెల్లించుకొనుట. రాక్షసులతోడి పోరాటము, మనకేలయని సీత, యీతని మనంబు త్రిప్ప యత్నించినను “జీవితమునైనఁ ద్యజించెదను” అని ఆమె కొసంగిన ప్రత్యుత్తరమునఁ దోచును.
3. సైర్యము:— శరణాగతులకు శరణం బొసంగుటయందుఁ జలించ కుండుట. ఇది విభీషణుఁడు శరణాగతుండైనప్పుడు గోచరించుచున్నది.
4. గాంభీర్యము:— భక్తుల ననుగ్రహించు పట్టునఁగాని వారలకోర్కె లీడేర్చుట, యందుఁగాని, నేమియుఁ దెలియఁబడకుండుట. సుగ్రీవుని విభీషణుని తమతమ రాజ్యముల కభిషేకించునపుడును, వనవాసంబునకుఁ బోవునపుడును గూడఁ జూపటెను.
5. సౌందర్యము:— తన రూపాదార్యాది గుణంబులచే, ఋషుల దృష్టిని మనంబున నాక రించువాఁడు. మునులను మోహింపజేయుట.

దర్శ నిదాన మేచక క ♦ న త్తను సంపదఁ గ్రాలువాడు; 6 మా
 ధుర్య పరీత వాగ్విభవ ♦ ధుర్యుడు; రాముడు మానవుండొకో.
 7. కార్యము పట్లఁ బొందక య♦కారణ సంశయ మెప్పుగాని, 7 చా
 తుర్యముఁ జూపినాడు; ముది♦తుండయి పేదల నాదరించి 8 యశా
 దార్యముఁ బూని దానము స♦తంబు నొసంగి, యత్ప్రిజెందు నొ
 దార్యముఁ గల్గువాడు; నుశ ♦ దాంతుడు రాముడు మానవుండొకో.
 8. తుల్యుడొకండు లేడు; గుణ ♦ దోషములెన్నడు దన్నుఁజేర, 9 వా
 త్సల్యముఁ జూపినాడు నిజ ♦ శత్రు సహోదరుపట్ల; నేగతిం
 దుల్యులు గాని వానరుల ♦ తో సహచర్య మొనర్చినాడు 10 సౌ
 శీల్యము జూపి నాడు; గుణ♦సింధువు రాముడు మానవుండొకో!

6. మాధుర్యము:—తీయందనము. లేక, తన్ను ద్వేషించు, లేక చంప నిచ్చుచు, వారల మనంబును, దృష్టిని, గూడ నపహరించుట. తారాసంభాషణంబునను, కూర్పణఖా వచనములందును గాననగును.
7. చాతుర్యము:—శయల నడచిపుచ్చి దోషము ముద్దుటింపని, అజడ క్రియాత్వము. విభీషణునియెడ, అనుమానమును గల్గియుండిన వానరులతో, అతని విషయమై శ్రీరాముడొడిస మాటలలో చాతుర్యము విశదము.
8. ఔదార్యము:—ప్రతిఫలాపేక్ష లేకుండ దానముచేయు రసికత్వము, లేక దరిద్రునకు హెచ్చుగనిచ్చియు తృప్తిని గాంచకుండుట. కష్ట విసరివేయ నెంతదూరమేగునో, అన్ని గోవుల, త్రిజటుండను పాటునకు, దానంబు చేయుటలో గోచరించును.
9. వాత్సల్యము:—తనకు రక్షింపఁదగినవారలగు నిష్ఠులయందు దోషంబును తిరస్కరించు బుద్ధి. సుగ్రీవుని, విభీషణుని, రక్షించుటయే కాక, “అస్మద్భార్య మార్తయగు, రావణుండే స్వయముగ వచ్చి, వేడినను రక్షించి తీరుదును” అనిన, రాముని వాక్యముల యందు వాత్సల్యము గోచరించును.
10. సౌశీల్యము:—తాను గొప్పవాడయ్యు, దనకంటె చక్కువ వానితోఁగలిసి, మెలసి వర్తించుట; గుహానితోడను, గవుల తోడను మెలగిన విధము.

ఉ. మూల్యము నెప్ప లేరు రఘు ♦ పుంగవు సద్గుణరాశి కేరు;¹¹ నై
 ర్మల్యము దేహకాంతి నన ♦ మానముగాఁజెలువారు వాఁడు;¹² నౌ
 జ్వల్య మయంబువాఁడు, మది♦వాక్కును, గర్మయునై కృమా, న¹³కౌ
 టిల్యము వాఁడు; సూన్యత పఁటిష్ఠుఁడు రాముఁడు మానవుఁడొకో?

శా. ¹⁴తారుణ్యమై సతమ్ము రాఘవుని సద్ధర్మంబులకొ ద్యోతమా, ¹⁵గారుణ్య వృతమాను భూభరణకృ ♦ త్కర్మాళి నిత్యంబు; నౌ
 ప్సారున్ దుష్టవిరోధి దాశరథికిన్ ♦ ¹⁶వాల్మభ్య ¹⁷సౌలభ్యముల్,
 శ్రీరాముండు మనుష్య మాత్రుఁడొకోకీ ♦ ర్తింపంగ శక్యంబొకో.

11. నైర్మల్యము:—కాంతిపుంజము. శ్రీరాముఁడు, ఇంద్రనీల ఘనశ్యాముఁడనుట
 యందు ద్యోతము.

12. జ్వల్యము:—ప్రకాశము. ప్రళయకాలాగ్నిబోలె వెలుగుచు, సూర్యునిఁ
 బోలె కాంతిమంతుఁడు, అనెడి శ్లోకములలోఁ గననగును.

13. అకౌటిల్యము:—మనోవాక్కాయ కర్మంబు లొక్కటిగ నుండుట. సుగ్రీవ
 విభీషణులకు రాజ్యప్రదానము చేయుటలో విశదము.

14. తారుణ్యము:—ఎంతటి దుస్తర కార్యమైనను, వయోబలంబునఁ దుదముట్టజేయు
 సామర్థ్యము. తాటకాదులఁ జంపుటలోను, మారీచు నుక్కడంచుటలోను, శివ
 ధనుస్సును ద్రుంచుటలోను; పరశురాముని భంగపఱచుటలోను, గాననగును.

15. కారుణ్యము:—తా నొందు ప్రయోజనము లేకున్నను, నితరుల దఃఖమును
 మాన్పు నిచ్చు. ఋషులను రక్షింతునను, ప్రతిజ్ఞలోఁ గననగును.

16. వాల్మభ్యము:—సర్వాధిపత్యము, చక్రవర్తి పుత్రుఁడు. అశ్వమేధాదియాగంబు
 లొనరించుటచేత నెలకొనినవి.

17. సౌలభ్యము:—చక్షుర్విషయము కాని దానియందును చక్షుర్విషయత్వము. “వేద
 వేద్యుండును, బరుండును” ఇత్యాద్యర్థమిచ్చు శ్లోకంబుల గాననగును.

తే. అతఁడు ¹⁸సౌభాగ్య సీమయై ♦ యవతరించె

¹⁹నానుకూల్యంబుతోఁగర్మ ♦ బూనినాఁడు

లేదు ²⁰చాపల్య మనుమాట ♦ లీల నై న

నఖిల గుణపూర్తి శ్రీరాముఁ ♦ డనఘ మూర్తి.

121

ఉ. కొందఱు రాము నీగతిని ♦ గొప్పగఁ బల్కిరి, కొందఱున్ననో
కుందిరి జానకిన్ దలఁచి ♦ కోపముతో రఘురాము దూఱుచున్.

జిందఱు వందఱయ్యె సభఁ ♦ జేరినవారల యాత్మలన్ని; వా
రందఱు నెట్టులో యొక తెఱఱంగునఁ జిక్కిరి చింత కత్తఱిన్ 122

ఉ. రామ నరేంద్ర చంద్రుఁడొ, ధరాస్థలి లోఁగొనునంత ధాత్రిజన్
గాముఁకుడయ్యె నాత్మసతిఁ ♦ గానఁగఁ జాలమి; నెంత వారికిన్
గామము గ్రోధము విడువఁగల్గుట సాధ్యమె? తన్ను మీఱి; యా
భూమి, నిజాత్మ జాతఁ గొనఁ ♦ బొక్కఁగ సాగెను గ్రోధ తప్పుడై .

ఉ. మోహ నిశేధమందు రఘు ♦ పుంగవు డార్తినిఁ దేజుఁ బాసి, స
మ్మోహక జానకీ విషయ ♦ పూర్వ కథల్ దలపోసికొంచు, జీ

18. సౌభాగ్యము:—మహేశ్వర్యము. భూమండలాధిపత్యము.

19. ఆనుకూల్యము:—ఇష్టంబగు దానియందు, అయిష్టంబగు దానియందుఁ గూడ
సమంబగు వర్తనము. యశావరాజ్యాభిషేకము నంగీకరించెను. వనంబున కేగుమని
నను, శిరసా వహించెను.

20. అచాపల్యము:—చేయ నిశ్చయించిన కర్మను జేసి తీరుట. రాక్షసులను దును
మాడుదునను ప్రతి నెగ్గించుకొనుటలో స్పష్టము.

(శ్రీ రామాయణ సారోద్ధారమునుండి).

వాహవ మందుఁ జిక్కికొని ♦ యశ్రులఁ గార్చుచు నేకధార; నీ
సాహస మేల నీ కనుచు ♦ జానకి సంస్కృతిలోఁ బడెన్ వెసన్.

ఉ. భూరి యశంబుఁ గూర్చితివి ♦ పుట్టిన మెట్టిన యిండ్లకీపు; నీ
తారమణీ ! విభున్ విడిచి ♦ తల్లినిఁ బిల్చి చనంగ నొనె; నీ
దారిని నీవు పోయి పరి ♦ తాపములోఁ బడఁ ద్రోసినావు;నన్
గ్రూరునిగాఁ దలంచితివా? ♦ రోసితివో మది నాదు చేష్టలన్! 125

సీ. కోరిన యంతనే ♦ కొమ్మరో వెనువెంటఁ

గొనినాఁడ వనికి నీ ♦ కొఱకుఁ గాదె !

వాలిని వధియించి ♦ భామరో కపులతోఁ,

జతఁ గూడి నాఁడ నీ ♦ కతనఁ గాదె !

వారిధి బంధించి ♦ వనితరో ! సురవైరిఁ

బరిమార్చి నాఁడ నిన్ ♦ బట్టి గాదె !

కడగండ్లఁ గుడుచుటే ♦ కాంతరో ! బ్రతుకొచ్చు

మనినాఁడ నీయెడ ♦ మమతఁ గాదె ?

తే. పావకునిలోఁ బ్రవేశించు ♦ ప్రతి నాటి

వాల్మీకుని యాశ్రమముఁ జేరఁ ♦ బంపు నాటి

పలుకు లన్నియు సైరించి ♦ బ్రతికి యుంటి

వకట ! నేడేల సైఁపలే ♦ వైతి వబల ?

126

ఉ. అత్తవు సుమ్మి భూమి సతి! ♦ యాత్మసఖి గొనితెమ్ము వెంటనే;

బత్తి నొసంగు మన్ననకుఁ ♦ బాత్రమవై మనఁ జూతు వేని? నే

నిత్తటి నూరకుందు నని ♦ యెంచకుమీ భవదీయ సర్వమున్

మొత్తుడు వైల దుర్గ వన ♦ ముల్ నదులున్ నదముల్ నశింపగన్.

చ. వివరము నాకుఁ గూడఁ బృథి ♦ వీజకుఁ బోలె నొసంగి యిప్పుడే
భువి సుతతో రసాతలముఁ ♦ బొందఁగ నిమ్ము, సుఖంతు నేడనో
కవ విడకుండ సీత కడ ♦ గన్నుల వెన్నెలఁ గ్రీడ లాడుచున్
జెవి నిడవేమి? మత్సరిని ♦ సీతను దెమ్ము? వసుంధరా సతీ! 128

చ. కథ వినవొక్కొ? నాకె యపకార మొనర్తువా? వారిఁ జంపి, నీ
రథి నవలీల దాటి, రిపు ♦ రాజ భయంకరు రావణాసురున్
వధ యొనరించి, సీతఁగొని ♦ వచ్చిన నాకుఁ, వసుంధరా! నినున్
శిథిలము నేయ లెక్కయొక్కొ? ♦ సీతను దెమ్మిఁక? జాగునేయుదే?

క. ఇటు పలుకాడుచు రాముఁడు

పటుతర గంభీర రోష ♦ భా వోద్ధతుఁడై

యటఁ గల సభ్యులఁ జూచుచు

మటమట లాడంగ సాగె ♦ మహిమై సతికై.

130

ఉ. అండజ వాహుఁడయ్యు మనుజాకృతిఁ గొన్న రఘూద్వహుండు కో
దండము బూనినాఁడు గుణ ♦ దర్పము దిక్కులు పిక్కటిల్ల, భూ
మండల మెల్లఁ దీవ్రతర ♦ మార్గణ శక్తి లయ మొనర్ప; ను
ద్దండ భయంక రాకృతినిఁదాల్చుచు ధారుణి కంప మొందఁగన్.

చ. పటుతర విక్రమాన్విత నృ ♦ పాటుఁ గనుంగొని వారిజోద్భవుం
డటకు సురాళితో సతి ర ♦ యంబున వచ్చి వచించె, “భూమి నీ
విటు లయమొందఁ జేయఁదగు ♦ నే? కమలాపతి వీవు, వైష్ణవ
స్ఫుట కరుణా పరత్వ గుణ ♦ మున్ విడనాడఁగ నీకె చెల్లునా? 132

చ. సరసిజ లోచనా! హృదయశాంతినిఁ బొందుము, పూర్వ భావ సం
స్మరణము నేయఁగాఁదగు వి ♦ చారము వీడి; త్వదీయపత్ని యా

దరమునఁ జేరు నిన్ను దివి, ♦ ధాత్రిజ భోగి జగమ్ము నందు నే
మరక నినున్ దలంచుచు, సమాహిత సౌఖ్యమతిన్ జెలంగెడిన్. 133

ఆ. విశ్వ కర్త వీవు ♦ విశ్వ భర్తవు నీవు
విశ్వ మయుఁడ వౌచు ♦ వెలయు దీవు
విశ్వ నాశనంబు ♦ వేడ్కతోఁ గావించి
మిగిలి వెలుఁగు మొదటి ♦ మేటి వీవు. 134

చ. తొలి కథకుండు వాల్మీకియె ♦ తోరముఁగా రచియించి నాఁడు భూ
స్థలి భవదీయ గాథ; విది ♦ తంబు త్వదీయ భవిష్యదంశ మీ
లలిత కృతిన్, సుకావ్య మిది, ♦ శ్లాఘ్యము రాముఁడె నాధుఁడౌట; నీ
కిలఁ గల శేషకర్మ విను ♦ మింపుగ నాదిమ కావ్య సూక్తులన్. 135

క. వినఁదగు నీ వొకరుండవె

ముని నాధుఁడు వ్రాసినట్టి ♦ ముందున్న కథన్
మును విని యుంటిని నే నది,
యినకులరాజేంద్ర నిర్జ ♦ రేశుని తోడన్. 136

ద్వి. పంక జోద్భవుఁ డిట్లు ♦ పలు కాడి నంత
జంకక భూదేవి ♦ శబ్దంబు సలిపె. 137

చ. “నరుఁడవు నీవు గావు, నర ♦ నాయక జానకి గాదు; సీత, సు
స్థిర పరశక్తి, ప్రేమమయ ♦ దేవత; దేవుఁడ వీవు సుమ్ము; త
న్నిరుపమ దివ్య తేజ మిట ♦ నీవయి పుట్టెను; బారతంత్ర్యమున్
నెరపి కృపన్ జెలంగి హరి ♦ నిం గన? నేర్పఁగఁ బుట్టె శక్తియున్.

తే. ఆమె దివ్య స్వరూపంబు ♦ నపుడె చాల్చి
సకల సంపత్కరమ్ముగ ♦ సాగి పోయి

చేరె వైకుంఠ ధామంబుఁ ♦ జెలఁగి నీవు

గూడఁ గలవామె పొందు వై ♦ కుంఠ మందు".

139

తే. అనెడి శబ్దంబు భూతల ♦ మందుఁ బుట్టి

నృపుని పేరొలగం బంత ♦ నిండె, సంత

కోపభూయిష్టుఁ డారఘు ♦ కుంజరుండు

దాని విని, శాంతిఁగనె; ధాత ♦ "తథ్యమెల్ల"

140

చ. అని, నృపు నూరడించి, మునులందఱు వెంబడిరా, సురాళితోఁ

జనెను దివంబు; ధాతనుడి ♦ సమ్మతిగా, మదినిల్చి రాఘవుం

డనిపె జనంబులన్; సుతుల ♦ నాదరణంబునఁ జేరఁదీసి, తో

డ్కొని చని, సాగనంపె ముని ♦ కుంజరు వాల్మీకిఁ బల్లశాలకున్.

తే. అమల సీతా మహా తేజ ♦ మస్త మించె

ననఘు రఘురాము సంతోష ♦ మస్త మించె

నవనిపై తేని కోపమ్ము ♦ నస్త మించె

నపుడె యిన వంశ కరదీప్తి ♦ యస్త మించె.

142

ఉ. ఆ నిశయెల్ల భూసుత గు ♦ శాంతి శయంబు మదిన్ స్మరించు తే

మైనను మానఁడాయె, లవ ♦ మైన సుషుప్తినిఁ బొందఁడాయె; భూ

జాని సతీప్రియుండు; భువి ♦ జానకి గొన్న విశుద్ధ కీర్తినే

మానసమందు నిల్పియును మానఁడు సాంద్ర వియోగదుఃఖమున్.

తే. దిన కరుడు కర్మహేతువై ♦ తేజ మొందె

రఘువరుడు దీర్చె నిత్య క ♦ ర్మంబు లెల్ల

మునివరుడు వాల్మీకుడు బ్రహ్మ ♦ మునుల తోడ

నవని పతి కోర్కెమై వచ్చె ♦ నతని కడకు.

144

తే. కవగ సుతులంత నుత్తర ♦ కాండ మందు
 శేషమా రామ గాధా వి ♦ శేషమెల్ల
 నారదుని బోధ రీతి గా ♦ సంబుఁ జేయఁ
 గడఁగిరి జనకుండు ముదము ♦ గాంచు రీతి. 145

తే. అపయశము వోయి యపవాద ♦ మంతరింప
 మూఁడు లోకంబులును దృష్టి ♦ బొందు రీతిఁ
 బదియు నెసిమిది మాసముల్ ♦ పార్థివుండు
 సవన మొనరించియును నాత్మ ♦ శాంతిఁ గనఁడు. 146

చ. కొలఁది దినంబులిట్లు గడుఁ ♦ గూరిమి నుత్తరకాండమెల్ల, భూ
 వలయ విభుండు పుత్రకులు ♦ బాడఁగ సర్వము నాలకించులో
 వల, సవమున్ ముగించి, జన ♦ పాలుర మానుల వీడుకొల్పె, భూ
 వల నిడి మన్ననల్ సలిపి ♦ సద్విధి నెల్లర కర్తా రీతులన్. 147

చ. అరయ సతీ వియోగమున ♦ కార్తినిఁ గుందని వారలుందురే
 కెరలి సవంబు సల్పి కృత ♦ కృత్యుఁడనై రఘురాముఁ డాలి సం
 స్మరణమునన్ దగుల్కొని కు ♦ మారులు వెంబడిరా నయోధ్యకున్
 మరలె, జగమ్ము సర్వమును ♦ మాయగఁ దోచు సతీవియోగికిన్.

ఆశ్వాసాంత పద్యములు

శా. కంటిన్, గన్గొనఁ గంటి నిప్పటికి నిన్ ♦ గందోయికిన్ విందుగా
 వెంటన్ జానకియున్ సుమిత్ర సుతుఁడున్ ♦ వేంచేయఁగారాఘవా!
 వింటిన్ నీ మృదువాక్య జాలము కృపా ♦ విరూఢత సద్గోష్ఠిలోఁ,
 దింటిన్ నీ విడినట్టి చక్కెర మహా ♦ దివ్య ప్రపాదంబుగన్. 149

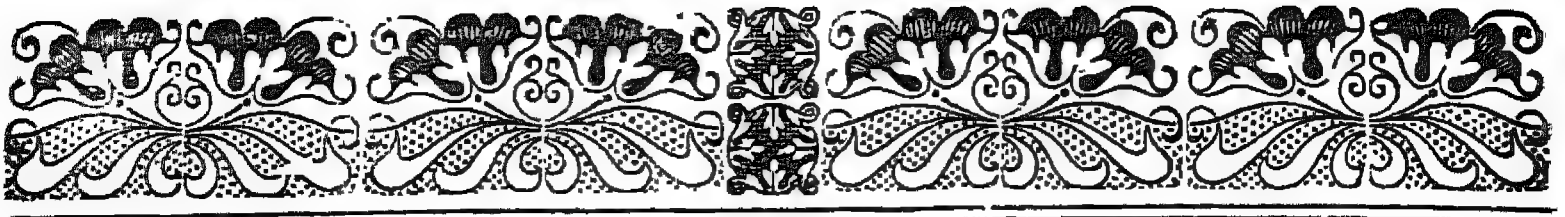
మ. కలయో! కాదది; విభ్రమంబూ! యదియుంఁగాదెంచ నిక్కంబె, క
న్నులతోడం గనినాఁడ ముచ్చటల నెం ♦ తో ప్రీతిమై నల్పి కౌఁ
గిలిఁ గోరన్ దయచేసి పాదయుగళిన్ ♦ గేల్తోడ్చి మ్రొక్తన్ దయా
కలితంబౌ చిరునవ్వు నవ్వి హృది పొం ♦ గం జేసి తీవే కదా!

ఉ. చూచితి మాట లాడితిని ♦ జొక్కితి నే ప్రమదంబునందు; నే
నోచిన నోము పండెను గ ♦ నున్మదిశాంతి; త్వదీయ వాక్యముల్
దాచి హృదంతరంబున య ♦ ధావిధి నీ స్మరణంబు నల్పుచున్
వేచెద భూత కాల పరి ♦ పీడల విస్మృతిఁ జెందుచున్ బ్రభూ! 151

ఉ. రేల జరించెదొక్కొ; కను ♦ తెప్పల మూయగఁ జూడవత్తు వీ
వేల! దినంబు నందె కన ♦ నెంతయొ కోరెడి వాఁడ! రామ! నీ
లీల కిదే ఘనంబె? పవ ♦ లే స్వశరీరము తోడ, భక్తు నే
వేశనొ చూడ రమ్ము, మఱి ♦ వేడను నిన్ను మఱొండు దృశ్యమున్.

మ. ఒక సారే నినుఁ జూచునంత హృది శాంఁతోపాసకంబయ్యె, వే
రొక మారీ కృపగల్గ నెట్టిఫలమో? యూహింపఁ గాఁజాలఁ, దా
వక మాధుర్య పరీత సీమ విహరిం ♦ పన్ యోగ నిష్ఠన్ ముని
ప్రకర ప్రక్రియఁ బొందఁజాలుదునె! శ్రీ! రామా! జగత్పాలకా!

చతుర్థాశ్వాసము—సంపూర్ణము.



ఓమ్

శ్రీరామాయనమః

గోవింద రామాయణము

ఉత్తర రామచరితము

పునస్సంయోగాశ్వాసము

క. కగములు రెండై, రెండై

మృగములు, నరపట్క మౌచు ♦ మేదినిఁ బుట్టెన్

యుగ యుగమున హరి ధర్మము

సుగతిం బ్రబలింప లోక ♦ సుందర రామా !

1.

తే. ఏక పత్నీ వ్రతుండు లో ♦ కైక విభుఁడు

రాజ మార్తాండు డినకుల ♦ రామ రాజు

భూమిఁ బాలించుచుండె ని ♦ మౌమ వృత్తి

నమల సత్య పరాక్రముం ♦ డగుచు సతము.

2

రామరాజ్యము ప్రజలత్పత్తి

చ. ప్రజల యభీప్సితంబె నర ♦ పాలుని శాసనమై చెలంగు, నా

ప్రజ ఋజుమార్గ వర్తనముఁ ♦ బాయదు, పేదటికంబుఁ జెంద, దే

రుజయును బొంద, దారఘు వ ♦ రుం డిల నేలుచునుండ స్వర్గమే

నిజముగ నీ యయోధ్యయి ♦ నేలకు డిగ్గె నటందు రెల్లరున్. 3

ఉ. “రామ న రేంద్రుడే ప్రభువు, ♦ రాఘవుడే తగు రాజ్యమేల; మా
నోములు నోచినట్లుగ మ ♦ నోరథ సిద్ధినిఁ బొందియుంటి, మే
బాములు గాని లేవు, కడు ♦ పార భుజించి సుఖించుచున్న మా
కేమి కొఱంత? యంచుజన ♦ మెప్పుడుఁ దృప్తినిఁ బొందుచున్ మనున్.

తే. రామరాజ్యంబు నాఁ బేరు ♦ భూమి యందు
స్థిరముఁ జిరకాల జీవితై ♦ చెలఁగు నట్లు
మనుచు, దీర్ఘాయువును గల్గి ♦ మహిపుఁ డిలను
నలిపె హయమేధ శతము; య ♦ శంబు ప్రబల.

5.

తే. జనకజకు మారుగాఁ గ్రతు ♦ సరణి యందు
భూతనయఁబోలు బంగారు ♦ బొమ్మ నుంచి
నలిపె వివిధాధ్వరంబుల ♦ త్నా విభుండు
ధర్మ మార్గ చరుండు నీ ♦ తా ప్రియుండు.

6.

చ. సుతుని మహాధ్వ రోద్గత య ♦ శో గరిమంబు; సురాజ్య పాలనా
గతిఁబ్రజలొందుసమ్ముదము ♦ గాంచుచుఁ బౌత్రులఁ బ్రీతిఁబెంచుచున్
సత మసమాన గౌరవ ద ♦ శక్ సుఖముంచుచు రాము తల్లి, భూ
పతి విడి యొక్కనాఁడు త్రిది ♦ వంబున వల్లభుఁ జేరె నొంటిమై.

7.

తే. సుగుణవతు లయ్యు సవతుల ♦ సుఖముఁ జూచి
యోర్నగల కొక్కొక్క? సుదతు లీ ♦ యుర్వి యందుఁ
గతిపయ దినంబు లోర్చియుఁ ♦ బతినిఁ జేరఁ
గైకయు సుమిత్రయును గూడ ♦ గదలి చనిరి.

8.

తే. నియతిఁ దల్లుల కుత్తర ♦ క్రియలు నలిపి
దాన ధర్మంబు లెన్నియో ♦ పూని జరిపి

పేదసాదలఁ దనిపి సం ♦ ప్రీతిఁ గొలిపి
రాఘవుఁడు సోదరులఁగూడి ♦ రాజ్య మేలు.

9

తే. శుత్ర సంతాన వంతులై ♦ పుడమితేని
తమ్ము లందఱు నతని పా ♦ దముల చెంత
నాశ్రయం బొంది రామాజ్ఞ ♦ ననుసరించి
మెలఁగుచుండిరి లోకము ♦ మెచ్చు రీతి.

10

తే. రామ రాజ్య యశో లత ♦ ప్రాకి ప్రాకి
దివ్య సుమ సౌరభంబున ♦ దిశల కెక్కి
సకల గుణ గణ సాంద్ర చం ♦ ద్రికలఁ దగిలి
జనుల నాకర్షణ మొనర్చు ♦ మనఁగ నందు.

11

సురాజ్యస్థాపనము

తే. పంపె నొకనాఁడు కేకయ ♦ పార్థివుండు
గార్గ్య గురువయ్య రఘురాము ♦ కడకు, రాజు
మన్ననల నెన్నియో చేసె ♦ మాని యంతఁ
దెలియఁ జెప్పె యుధాజిత్తు ♦ పలుకు లన్ని.

12

తే. రామ భూవల్లభుఁడు మామ ♦ సేమ మరసి
యతని సందేశ మాలించి ♦ యతుల గుణుల
భరతు సుతులను, భరతుతోఁ ♦ బంపె, దాత
గూడి గాంధర్వ భూమిఁ గై ♦ కొనఁగ నపుడు

13

తే. మామ ప్రేరణ చేయంగ ♦ మామఁ గూడి
సింధునది పారు గంధర్వ ♦ సీమ నేలు

కంటకుండగు నృపతిఁ బో ♦ కార్చి, భరతుఁ
డచటఁ బ్రజ సమ్మతింప, రా ♦ మాజ్ఞ నిలిపె

14

తే. తక్షశిల యందుఁ దక్ష భూ ♦ ధవుని నిల్పి
పుష్కలావతి, పుష్కల ♦ భూపతి కిడి
తక్ష, పుష్కల సుతుల గాం ♦ ధర్మ సీమ
క్షితిపతులఁ జేసె భరతుఁడా ♦ శీర్షదించి

15

తే. అతుల సుఖ సంపదలఁ దోగు ♦ నాత్మ భవుల
చెంత నై దేండ్లు భరతుండు ♦ వంత లేక
తనివి దీరంగ సుఖయించి ♦ తరలి వచ్చె
సరస గుణధాముడౌ రాము ♦ సన్నిధికిని

16

చ. ఇటు భరతాత్మజుల్ ధరణి ♦ సేల ముదావహుడౌచు; రాఘవుం
డటుల సుమిత్ర సూను తన ♦ య ద్వయమున్ భువి పాలనంబునం
దెటనొ కృతార్థులై మనఁగ ♦ నెంచుచు, లక్ష్మణుఁజేరఁజేరి, నీ
పటుతర శౌర్యయుక్తులగు బాలురు రాజ్యము నేయఁ జెల్లరో! 17

చ. అన; భరతుండు రాము నుడు ♦ లారసి కారుపదంబు భూములన్
జనపతి గాఁగ నంగదునిఁ ♦ జారుత రాంగునిఁ జేయఁ జెల్లు; నం
దనవన చంద్రకాంత వసు ♦ ధాన్ధలి రాజుగఁ జంద్రకేతుని
వినుత యశస్వి మల్ల రణ ♦ వీరుని నిల్పుట యర్హ మే యనెన్. 18

తే. భరతు నుడి నెంచి రాముఁడు ♦ ప్రమద మతిని
లక్ష్మణుని పుత్రులకు రాజ్య ♦ లక్ష్మీ నిచ్చి

యంగదుని వెంట లక్ష్మణు; ♦ నతని యన్నఁ

జంద్రకేతుని తోడను ♦ సాగనంపె.

19

తే. పశ్చిమంబున నంగద ♦ పార్థివుండు

నుత్తరంబునఁ జంద్రకే ♦ తూత్త ముండు

భూమి పాలింపఁ దండ్రులు - మోదమంది

తిరిగి వచ్చిరి యేడాది ♦ తిరుగ కుండ

20

తే. భరత లక్ష్మణు లెప్పుడు ♦ బాయ లేదు

రాము పద సేవ; సంతత ♦ రక్తితోడ

నగ్ర సోదరు నేవించు ♦ ననఘ మతులఁ

దమ్ములనుగూడి రాముండు ♦ ధరణి నేలు.

21

యముని రాక

ఉ. రాము డజస్ర సోధర వి ♦ రాజితృఁ డర్కకులాగ్రయాయ గా

రామున లోక మేలు తటి, ♦ రాఘవ దర్శన కాంక్ష సంయమి

గ్రామణి వేష మూని లయ ♦ కాల విభుండు పరేతరాజు, శ్రీ

రామ నరేంద్ర సౌధము కుఁటంగటకున్ జనుదెంచి నిల్చినన్. 22

ఉ. ఏరు మహాత్ములీరు ధర ♦ ణీశ్వరుఁ జూడఁగ వచ్చినార? లే

కారణమో గదా, యనుచు ♦ గారవ మొప్పఁగ లక్ష్మణుండనన్;

శ్రీ రఘురామ భూవరుని ♦ చెంగట ముచ్చట లాడు కోర్కె, నే

దూరమునుండి వచ్చితిని ♦ దూతగ *నాది మునీంద్రు పంపునన్. 23

చ. అని యిన తేజఁడైన ముని ♦ యాడిన మాటల నాలకించి, రా

ముని కడ కేగి యాజ్ఞఁగొని ♦ భూధవు చెంతకు లక్ష్మణుండు చే

రౌచ్యం యతి; నాతడున్ నృపవః రేణ్యుడొసంగిన యర్ఘ్యపాద్యమున్
గొని రఘురాముడొక్కడె తగున్ విన నానుడులంచుఁబల్కుఁగన్.

తే. వల్లె యనె రాఘవుం డంత ♦ “పరుడు విన్న
నస్మ దుక్తులు వధ్యుడొ” ♦ నంచు; మాని
ప్రతినఁ బల్కించె ధారిణి ♦ భర్త చేత
నతడు దనయాన సౌమిత్రి ♦ కవుడె తెలిపి. 25

తే. ఎవరు విన రాదు మా మాట ♦ లిపుడు, విన్న
యెడల, మముఁ గాంచు నెడలను ♦ నెవరు గాని
వధ్యులగుటను లక్షణా! ♦ ద్వారము కడ
నీవె నిల్వంగఁ దగు దనె ♦ భూ విభుండు. 26

ఆ. అంత శంక దక్కి ♦ యవనీశుతో జముం
డనఁగ సాగె నిట్టు ♦ లమిత భక్తి
మునుపు నేను నీదు ♦ తనయుండనే సుమ్మి
వచ్చినాడ నేడు ♦ బ్రహ్మ పంప. 27

ఆ. పవ్వళించి తీవు ♦ పరమాత్మ! జలధిలో
భువన సృష్టి కెల్ల ♦ మూల మగుచు
పద్మనాభ! నాడు ♦ వటపత్ర శాయివై
కంటి వయ్య! తొలుతఁ ♦ గమల భవుని. 28

ఆ. శమను పేర నన్ను ♦ శాసించి తీవయ్య
లోక సంహరణ వి ♦ లోలుఁ గాఁగ
నాదిదేవ! తొల్లి ♦ యఖిల ప్రపంచంబు
మాయ చేత సృష్టిఁ ♦ జేయ వొక్కొక్క ? 29

అ. కర్మ పరుడ వాచు ♦ ధర్మంబుఁ బాలింప
 స్వేచ్ఛ జన్మ మొంది ♦ తీవు పుడమిఁ
 బంక జోద్యవుండు ♦ పరమ పదంబును
 జేర రాఁగ, నిన్నుఁ ♦ జీరు మనియె.

30

చ. అవని జనించి నట్టి పని ♦ యంతయుఁ దీరె గృహంతరంగ ! యీ
 భువి దురితాత్ములకు దునిమి ♦ పుణ్యము ధర్మము నిల్పినావు; నీ
 దివమున కేగు మింక భవ ♦ దీయ పదాంబుజ సేవ లేమిచే
 దివిజ గణంబు గుండెడిని ♦ దేవర! పొందుము పూర్వభావమున్.

చ. పరమ పదంబు నందుఁగల ♦ వైభవమున్ స్మరణంబు సేయుచున్
 దరహసి తాననుండయి వి ♦ ధాతృని మాటల నాలకించి, యా
 దరణ వచో విలాసమునఁదన్పి యమున్ రఘురాముఁ డిట్లనున్
 మరలుదు నింకఁ, జేరెదను ♦ మామక ధామము విష్ణు లోకమున్.

అ. వనజ భవుని కోర్కె ♦ పాటించి నాడను
 శంక వీడి జముడ! ♦ చనుము దివికి,
 కార గలట్టి పనులు ♦ కడతేరె బుడమిపై
 విష్ణు పదము నందు ♦ వెలయు వాడ.

31

దుర్వాసుని రాక

క. శ్రీపతియును గాలుండును
 నాపగిది రహస్య భాష ♦ లాడెడి వేళన్
 దాపసి దుర్వాసుఁడు ననె
 భూపాలకుఁ జూడ నాత్మఁ ♦ బుట్టిన కోర్కెన్.

చ. మునిఁ గని లక్ష్మణుం డుచితఁ ధూజలఁ జేసి నమస్కరించి “మీ
పని సెలవిండు భూమిసురఁ ధవర్య! తపోమహితాత్మ! తీర్తునిం
చన; “రఘురాముఁ జూడ హృదయంబున నెంచితి, వేగబోయిమీ
యినకుల రాజుతో నుడువు ధ మిచ్చట నుందు సుమిత్ర పుత్రకా!”

చ. అను ముని కంతఁడెల్పె విన ధ యంబున రాఘవ సోదరుండు “రా
ముని కడ కేరుఁగాని, కనఁ ధ బోవఁగ నానతి లేదు; వ్యగుఁడా
యెను, మఱికొంతసే పిట ముధ నీశ్వర! తాళఁగఁ జెల్లు; నాపయి
జనెదఁ ద్వదీయ వాంఛితము ధ సల్పఁగ రాముని దర్శనార్థినై. 36

ఉ. భూవునిఁ జూప రాదనెడి ధ భూపతి తమ్ముని మాట కంతలోఁ
దాపసి యల్లె మండిపడెఁ ధ దామస వహ్నిని, నత్రి పుత్రకుం
డోపఁడు, మంటి మింటి ద్రుటిధనూచి విదల్చెడి తీక్ష్ణ దృక్కులు
దాపము మేనికంపమును ధ దారుణమై చెలరేగు చుండఁగన్. 37

మ. “శపియింతున్ భవదీయ వంశము వినా ధ శంబొంద రామానుజా
నృపునిన్ వీడ; సపుత్రకంబుగ నిదే ధ నిర్మూల మొందింతు; నా
కృపకున్ బాత్రుఁడు గాఁడుకై క సుతుఁడుఁగిట్టింతుఁ దత్సంతతిన్
సపురంబై నృపురాజ్య మెల్ల సమయన్ శాసింతు యోగాగ్నిచేన్,

క. నను వెనువెంటనె రామునిఁ
గనఁ జేయవయేని నాదు ధ కార్యార్థంబై
యను దుర్వాసుని శపథము
వినుచున్ సౌమిత్రి భేద ధ విహ్వలుఁ డగుచున్.

39

తే. తపసి నుడువుల మన్నింపఁ ధ దలఁప నేని
శాప వశమున వంశంబు ధ సమసి పోవుఁ

బలువు రసువులఁ గోల్పోవు ♦ పనికి నొల్ల
నేను మాత్రమె చచ్చుట ♦ కిచ్చగింతు. 40

తే. అనుచుఁ దలపోసి సౌమిత్రి ♦ యత్రి సుతుని
రాక నెఱిగింప నన్నకు, ♦ రాఘవుండు
కాలుఁడు ముదంబుఁ గన వీడు ♦ కోలు సలిపి
యతినిఁ బూజించె రాజ మ ♦ ర్యాద లొసఁగి. 41

ఆ. “పట్టుఁ బట్టి యేను ♦ బదివేల యేండ్లుగ
సలిపి యున్న తపము ♦ చాలు కతన
స్రక్కుచుంటి, నేటి ♦ తుద్యాధ దీర్పుమో
రామ” యంచు మాని ♦ రాజు వలుక. 42

క. మృష్టాన్న భోజనంబునఁ
దుష్టుని గాఁ జేసి పనిచి ♦ తోడనె మానిక,
గట్ట నహిష్టుఁడు రాముఁడ
దృష్ట విహీనుండు సత్య ♦ దీక్ష దలఁచెన్. 43

అశ్మిణువి పరలోకయాత్ర

తే. కాలు సందేశ మాతృలోఁ ♦ గ్రాలఁ దొడఁగె
సత్య దీక్షయు శాపింప ♦ సాగె మదిని
సోదరుని జంపఁ జేయాడఁ ♦ బోదు, ప్రకృతి
వశము గావించు కొను నెంత ♦ వాని నైవ. 44

తే. “అశుల సత్యపరాక్రమా! ♦ సతత మీవు
ధర్మ సంరక్షణంబున ♦ ధాత్రి వేలి

సత్య పరిపాలనము నేయ ♦ శంక యేల?

వధ్యుడని నటంచు సౌమిత్రి ♦ పలికె నంత.

45

ఉ. మానులఁ బిల్చి తేడఁ మతి ♦ మంతుఁ డు ధర్మవిదుండు వలై “నేఁ
బూనితిఁ దీక్ష, లక్ష్మణుడ ♦ పూర్వముగా విధివల్ల మీరె న
ద్దాని; నతండు వధ్యుడని ♦ ధర్మ నిరూపణ మొప్పు; నే గతి
వీని వధింపఁ జెల్లు! సెల ♦ వే యటు నేయ ఋత ప్రకారము?”

తే. “వధయు దేశాప సరణంబు ♦ పార్థి వేంద్ర!

ధర్మ విధి యందు నొక్కటే ♦ తటచి చూడ?

స్వీయ రాజ్య నికారంబె ♦ విహిత మైన

శిష్ట ధర్మం” బటంచు వ ♦ సిఘ్రు డనియె.

47

చ. కులగురు ధర్మ సూత్రమను ♦ కూలముగా గ్రహించి “వత్స! నీ
పలికిన యట్లు ధర్మగతిఁ ♦ బాయ, నిదే తొలి నేర మాట, బె
ద్దలుఁ దగునిదై యంట, గుణ ♦ ధన్యుడవౌట స్వకీయ బుద్ధిచే
సలుపని దోష మాట; నికఁజయ్యన వీడుము రామరాజ్యము.”

తే. అనుచు రఘురాజు దండించె ♦ ననుజు నంత

తపసు లెల్లరు మేలన్న ♦ ధర్మ విధిని

భేద మొందఁడు ముదమునఁ ♦ గెరలి నాఁడు

లక్ష్మణుం డౌర! జ్ఞాన వి ♦ లక్షణుండు

49

ఆ. తల్లి దండ్రీ గురుఁడు ♦ దైవంబు సర్వంబుఁ

దనకు రాముఁ డంచు ♦ దలఁచు నతఁడు

విధిని మీరు క్షతన ♦ విధియింపఁ బడి నట్టి

శిక్షఁ గొనుచు నెంచె ♦ మోక్ష పదవి.

50

చ. అరయ రఘూత్తముండు పలు ♦ కాడిన రీతి శిరంబుఁ ద్రుంపఁగా
నరమర యేల? రామ విభు ♦ నాజ్ఞకు మారు మరొండు శిక్షఁ బ
ల్కిరి మునులేల? రాముఁ డతి ♦ కిల్బిషు లక్షణు వీడనేల?; అ
బ్బుర మొకయింత లేదు; విధి ♦ పోకడ లిట్లు విచిత్రముల్ గదా!

మ. వర రామాజ్ఞఁ జరింప రాఘవ పదా ♦ బంబంటి సౌమిత్రి; భూ
వరునిన్ వీడ్కొని ప్రాణముల్ విడుచుటే ♦ భావ్యంబుగాఁ బూతమా
సరయా తీరము జేరి; నీరముల ను ♦ స్నాతుండునై యోగియై
పరమాత్మున్ మదినెంచి కుంభకమునన్ ♦ బ్రాణంబు బంధింపగన్.

ఉ. వాసము వీడియున్ సహజ ♦ వాసము నేరఁ దలంచి యోగ మ
భ్యాసము నేయు లక్షణు ది ♦ వంబునకున్ గొనిపోవఁగా మదిన్
వాసవుఁ డెంచి భూస్థలికిఁ ♦ బంపి విమానము బొందె తోడనే
తీసుకపోయె; లోకము ను ♦ తింపఁగ మానులు హర్ష మొందఁగన్.

తే. లక్షణుం డేగి దివికి న ♦ లక్షణముగ
నాది శేష స్వరూపంబు ♦ నవధరించి
యఖిల వైకుంఠ ధామంబు ♦ నందు వెలసె
ధన్య సీతా రమా సన్ని ♦ ధానమునను.

54

ఆ. “తమ్ము లన్న రాము ♦ తమ్ములె తమ్ములు
గురుని వోలె నన్నఁ ♦ గొల్చు వారు
సకల సుగుణ యుతుఁడు ♦ సౌమిత్రి; యీధాత్రి
నతని సాటివారి ♦ నరయ లేము.”

55

తే. అనుచు లక్షణుఁ బ్రజ గొని ♦ యాడు చుండఁ
బ్రకృతి యందున్న శ్రీరామ ♦ పార్థివుండు

వినియు, భ్రాతృ వియోగార్తి ♦ వీడఁ డాయె
మమతలోఁ జిక్కి వెనగుందు ♦ మధ్య మధ్య.

56

కుశలవ పట్టాభిషేకము

ఉ. పుట్టిన దాది కష్టముల ♦ పుట్టుక నాయది, జీవితంబునం
దెట్టి నికృష్ట కష్టముల ♦ కే గురియైనను వీడ నట్టి చే
పట్టిన పూత సీత చనె, ♦ భ్రాతయు వీడి చనెన్ దివంబు, నే
పట్టున రాజ్య మేలుదును? ♦ బండెను గాలమటంచు నెంచుచున్. 57

చ. భరతునిఁ బిల్చి రాజ్య పరి ♦ పాలన మూనఁగఁ గోరి; ధారిణీ
వరుఁడు భువిన్ ద్యజించి నిజ ♦ వాసము సేరఁగ నిశ్చయించె; సో
దరుఁడగు కైక సూనుఁడు ముదంబును గాంచఁడు; తేనిపల్కు లా
దరణము సేయఁబోఁడు, వసు ♦ ధాపతియై మన నొల్లఁ డాతడున్.

గీ. రాజ్య రమ నొల్లఁ, గోరుదు ♦ రాము సేవ
సత్య మిది నమ్ము మన్నరో ♦ సత్య సాక్షి
నిముస మైనను నిను వీడి ♦ నిలువఁ జాల
రాఘవుఁడు లేక నాకేల ♦ రాజ్యలీల?

59

క. కోసల దేశము నుత్తర
కోసల దేశమ్ము రెంటఁ ♦ కుశలవ సుతులన్
శాశింపుము బ్రజ నేలఁగ
వాసిని గడియింత్రు, వంశ ♦ వర్ధను లగుచున్.

60

గీ. ప్రణతి నల్పుచు వినయంబు ♦ పాదుకొనఁగ
భరతుఁ డటు విన్నవించెను ♦ బ్రభుని కవుడు

పౌరు లెల్లరు రామునిఁ ♦ బాయ లేక

యార్తిఁ బడి దేవులాడిరి ♦ హా యటంచు.

61

ఉ. “పౌరుల మోము లెల్ల వసి ♦ వాడి కడుంగడు దీన భావముం

గూరె, నపూర్వమిద్ది కను ♦ గొమ్ము కతమ్ము కృపా పరుండవై;

వీరల చింతఁ దీర్చక, యు ♦ పేక్ష వహించుట రాజ ధర్మమా!

శ్రీరఘునాయకా” యని, వ ♦ స్థి మునీంద్రుఁడు హెచ్చరింపఁగన్.

తే. రాఘవుఁడు జీరి ప్రజనెల్ల ♦ రాగ మొప్ప

“ఏల దుఃఖింతు రీగతి ♦ నేను లేనా?

తెలుపుఁడి మీదు కోరికఁ ♦ దీర్చు వాఁడ

నభయ మిచ్చుచు నున్నాఁడ” ♦ ననుచు నుడివె.

63

పౌరుల కోరిక

మ. వనమో?భూమియో?నాక మో?జలధియో♦ప్రాప్తింపఁగా నిమ్మునీ

చను త్రోవన్ సకళత్ర పుత్రముగ రాజా! వత్తు మయ్యా ప్రజల్

నినుఁ బాయంగలవారు కారు మమతన్ ♦ నీ తావలంబందె మే

ము నివాసం బొనరింప నాజ్ఞ నిడు, సం ♦ పూర్ణానురాగంబునన్.

ఉ. తల్లియుఁ దండ్రీయున్ గురుఁడు♦దాతయు నేతయు సర్వమీవె మా

యుల్లము లన్ని నీ పరత ♦ నున్నవి. నీ వెటనున్న నచ్చటే

చల్లని యిల్లు మాకగు నిజంబు, మమున్ ద్యజియించి పోవఁగాఁ

జెల్లునె? రామరాజ! దయ ♦ చేసి వరంబు ననుగ్రహింపుమా! 65

తే. అనుచుఁ బ్రజలెల్ల నెలుగెత్తి ♦ యడుగఁ, బ్రభువు

తనదు నిజభక్త కోటి సం ♦ తాప మరసి;

వల్లె యనుచును వరమిచ్చి ♦ పౌర తతికి
మోద మొనఁగూర్చె శ్రీరామ ♦ భూ విభుండు.

66

ఆ. భరతుఁ డొసఁగు హితముఁ ♦ బార్ధివుం డాలించి
వలయు పనుల నెల్ల ♦ సలుపఁ దొడఁగి
కర్జ మరసి తనదు ♦ కడగొట్టు తమ్మునిఁ
బిలువ భటుల నంపె ♦ వేగిరముగ.

67

తే. కుశలవుల దక్షి ణోత్తర ♦ కోసలములఁ
బార్ధివులఁ జేసి చతురంగ ♦ బలము నిచ్చి
దీవన లిడి సత్యాగ్రహ ♦ దీక్షఁ దెల్పి
రాజ లాంఛనముల వారు ♦ రాజిలంగ.

68

తే. అతుల పుత్రేషణంబున ♦ నంక మందు
పుత్రకుల నిర్వారం జేర్చి ♦ ముద్దు లిడుచు
గౌఁగిలింతలఁ దనివోక ♦ యాగి యాగి
మూర్ధముల మూర్కొనుచు నుండు ♦ భూ విభుండు.

69

ఆ. ఎవని కై నఁగాని ♦ యీషణత్రయ మెంచ
కట్టువడదొ? జన్మ ♦ కాల మెల్ల
రాఘవుండు గూడ ♦ రాగ లాలసుఁ డయ్యె,
మాయ యనఁగ నెట్టి ♦ మమతయొక్కొ ?

70

తే. పూర్వ సంస్మృతి బుట్టియు ♦ భూ ధవుండు
తరలు చుండియు వైకుంఠ ♦ ధామమునకు,
మమతలోఁ బడి యంతలో ♦ మాయఁ దాఁటి
పుత్రుల స్వరాజ్యముల కంపె ♦ ముగ్ధుఁ డగుచు.

71

తే. కుశుఁడు సేరె కుశావతి ♦ కోసలంబు

లవుఁడు శానస్తి కేగెఁ బా ♦ లనము సేయ

తండ్రి యానతిఁ దలఁదాల్చి ♦ తరలు చుంట

కాదొ రఘురాము వంశాను ♦ కరణ మరయ !

72

శత్రుఘ్నుఁ డయోధ్యఁ జేరుట

ఉ. రాముని పంపునన్ జని స ♦ రాసరి దూతలు మూఁడు నాళ్లలో
నా మధురాపు రీశున, కు ♦ దంతముఁ దెల్పిరి; “లక్ష్మణుం బరం
ధామము సేర్చె రాము శప ♦ థంబు; నరేశుఁ డయోధ్య, మానవ
స్తోమము తోడ వీడి భర ♦ తుం గొనిపోవు దివంబుఁ జేరఁగన్. 73

తే. కొడుకు లండఱ దీవించి ♦ పుడమి నిచ్చి

ప్రజలఁ బాలింప వారలఁ ♦ బంపి నాఁడు

ప్రకృతి రసవర్గ బంధంబుఁ ♦ బాసి నాఁడు

సిద్ధ మయి నాఁడు స్వర్గంబు ♦ జేర తేఁడు.”

74

క. అను దూతల ♦ నుడులను విని

జనతతిఁ బిలిపించి యంత ♦ శత్రుఘ్నుండున్

దన సుతులకు రాజ్యం బిడి

యనుజుని సేవింపఁ బోవ ♦ ననుమతిఁ బొందెన్.

75

తే. మధుర రాజ్యంబున సుబాహు ♦ మనుజ పతిగఁ

బ్రభునిగా శత్రుఘాతిని ♦ వైదిశమునఁ

బ్రజల యనుమతితో నిల్చి ♦ వారి కవుడు

స్వమ్ము సర్వమ్ము సమముగఁ ♦ బంచి యిచ్చె.

76

చ. భరతుని తమ్ముడంత రఘు ♦ వర్యుని పాదము లాశ్రయింపఁగా
నరదముపై నయోధ్యకు ర ♦ యంబున నేగి, దుకూలశోభితుఁ
పరమమునీంద్ర మధ్యమున ♦ భాసిలు భ్రాతను గాంచి మ్రొక్కుచు
గరములు మోడ్చి నిల్చి జనఁకాంతుని ముంగల, నిశ్చయాత్ముడై.

తే. తనయుల కొసంగి రాజ్యంబు ♦ జనులు వొగడ
మధుర విడనాడి వచ్చితి ♦ మాన వేంద్ర!
ఆజ్ఞ కృపసేయు మీ! వెంట ♦ నంటి రాఁగ
మారు వల్కక యని కోరె ♦ మహిత గుణుని.

78

రాముఁడు వరంబు లొసఁగుట

ఆ. రాము వదన మంత ♦ రాజిల్లెఁ బరిపూర్ణ
తేజ మొంది దివ్య ♦ దీప్తితోడఁ,
దమ్ము మదినిఁ గల్గు ♦ దార్ఢ్యంబు గమనించి
వల్లె యంచు నుడివె ♦ పార్ధివుండు.

79

ఉ. శ్రీరఘురామ మూర్తి దివిఁ ♦ జేరఁదలంచిన వార్తయెల్ల; నం
భోరుహనాభినంభవుఁడు ♦ బూచుల తేఁడు, సురాసురుల్, కపుల్
భూరమణుల్, విభీషణుఁడు, ♦ భూసురులున్, మునిముఖ్యవర్గముల్
కోరిక మీరఁగా విని; ర ♦ ఘుప్రవరుం గనవచ్చి రెల్లరున్, 80

ఉ. గుంపులు గుంపు లొచు హరిఁకోటులు రాముని చుట్టుమూగి, వా
రింపకు దేవరా! మముఁ ద ♦ రింపగఁ జేర్చుము స్వర్గమందు; నా
లింపుము భక్తవర్గము చ ♦ లింపక కోరు వరంబు; నిన్నె సే
వింపఁగ వత్తు మయ్య మముఁవీడకుమీ, కడుబాధ గూర్చుచున్.

ఆ. “వెడలి పోవ మమ్ము ♦ విడనాడి; భువిలోన

దండ ధరుడు మాకు ♦ దప్పఁ డయ్య!

నీవె దిక్కుగాఁగ ♦ నెఱనమ్మి నారము

బ్రోవు” మనిన కపులఁ ♦ బ్రోచె విభుఁడు.

82

ఉ. “ఇచ్చితి రాజ్యమంగదుని ♦ కేను ముదంబున; నీదు మార్గమున్

జొచ్చి తరింప వచ్చితి; వి ♦ శుద్ధచరిత్ర! త్వదీయ భక్తునిన్

హెచ్చిన కూర్మి వెంటఁగొనుఁమీ” యని వేడెడు వాన రేశ్వరున్

మెచ్చి రఘూత్తముండు కపిమిత్రుఁడు రాముఁడు దెల్పె సమ్మతిన్.

ఉ. చేతులు మోడ్చి ఫాలమునఁ ♦ జేర్చి విభీషణుఁ డల్లనల్లనన్

జేతముఁ గూడఁదీసి నృప ♦ సింహుని డాసెను; రాఘవుండు సఁ

ప్రీతిని వానికిట్లను “వి ♦ భీషణ! రాక్షస రాజ్య మేలు మీ

భూతలమందు నిల్చి తను ♦ వున్ విడనాడక ధర్మ మూర్తివై 84

క. ఇనుఁడును శశియును మింటన్

గనిపించుచు నుండు సంత ♦ కాలంబును; రా

ముని కథ నిలిచెడి వఱకును

మను చుండుము; నీవు నాదు ♦ మాటను సఖుఁడా!

85

క. మాకుల తిరువారాధన

నీకు సమర్పింతు; భక్తి ♦ నియతిన్ గొనుమీ

శ్రీకరుని జగన్నాథుని

లోకాంతర వర్తిఁ గొల్వ ♦ లోలుఁడ వగుచున్.

86

తే. మారు మాటాడ వలదు; నా ♦ మాట” వినుము,

మైత్రితోఁ జెప్పుచుంటి స ♦ న్నార్గ మరసి

పునస్సంయోగాశ్వాసము - రాముడు వరంబు లొసగుట 143

యనెడి రామాజ్ఞ నాలించి ♦ యసుర విభుడు

కించ నొందక శిరసా వ ♦ హించె నంత.

87

ఉ. మారుతిఁ గాంచి యంత నన ♦ మానగుణాధ్య! భవత్ప్రతిజ్ఞ యీ
ధారుణి యందు వర్తిలు సదా, వృథ సేయకు మయ్య దాని, నా
పేరు ధరాస్థలిఁ బ్రజలు ♦ విస్మృతిఁ జెందని యంతకాలము
శ్రీరఘురామ సత్కథల ♦ చే మనుచుండఁ గలాడ వీవనెన్. 88

తే. నియతి రామాజ్ఞ వీరాంజ ♦ నేయ వరుడు

మీరఁ డెన్నఁడు, “భవదీయ ♦ వీర చరిత

పరమ పావన! సతతంబు ♦ బాడు కొనుచు

మెలఁగుచుండెద నిల” నంచు ♦ బలికె హనుమ.

89

తే. వృద్ధ జాంబవంతునిఁ గాంచి ♦ ద్వివిదుఁ జూచి,

ఐందుఁ గని, పంచవీరుల ♦ కంఠఱకును

గలియుగ ప్రాప్తి యాదాఁక ♦ కదల వలదు

తనువులను బాసి, యనె; రామ ♦ ధరణి విభుడు.

90

ఆ. కోతి మూఁకఁ జూచి ♦ “కోరిక ఫలియించె

వెంట రండు మీరు ♦ విడువ మిమ్ము

ననెడి రాము మాట ♦ నాలించి ముద మొంది

కిలకిలంబు సల్పె ♦ కీశ గణము.

91

క. వరముల నిచ్చిన పిమ్మట

వరదుడు రే వెళ్లఁ బుచ్చె, ♦ బ్రాగ్దీశ యందున్

దరణి జనించెను, దన కుల

వరు ప్రస్థానముఁ గనంగ ♦ వచ్చిన పగిదిన్.

92

శ్రీరాముని మహాప్రస్థానము

చ. కులగురుఁ గాంచి రాఘవుఁడు ♦ గూరిమి తోడ నమస్కరించి “నేఁ
డిల విడనాడి నాకమున ♦ కేగఁ దలంచితిఁ దన్నిమిత్తమై
వలసిన కర్మమెల్ల జరు ♦ పందగు ముందుగ” నంచుఁ బల్కుఁగన్
గల పనులన్ వసిష్ఠుఁడు సు ♦ కర్మము ధర్మము నెంచుచున్ వెనన్

తే. సలిపి; ముగియించె నంత ప్ర ♦ స్థాన విధుల;
యాగ వహ్నులు మును ముందు ♦ సాగు చుండ
నంగ వస్త్రంబు ధరియించి ♦ యవని విభుఁడు
వెడలె నిలువీడి కుశలను ♦ వ్రేల్ల నూని.

94

తే. దిన కరుఁడు మింట వడివడి ♦ దీప్తిఁబూనె
శాంతి వశవర్తి రాఘవ ♦ చక్రవర్తి
బ్రహ్మ మంత్రంబు నాత్మలోఁ ♦ బాదుకొల్పి
లయ విలోలత నీషణ ♦ త్రయము దాఁటె.

95

క. కుడి యెడమల శ్రీప్రీతును,
వడివడి చనుచున్న రామ ♦ భద్రుని వెంటన్
వెడలుచు నున్న తెఱంగునఁ
బొడసూపెను రామమూర్తి ♦ బోయెడి దారిన్.

96

తే. అనుపమ మహాస్త్ర శర సంచ ♦ యంబు లపుడు
రాము వెన్నాడు మానవ ♦ రాశి గాఁగ,
వేదములు విప్రులై తన ♦ వెంట రాఁగ,
బ్రజల హర్ష స్వనము ప్రణ ♦ వంబు గాఁగ.

7

తే. ముని జనంబు వషట్కార ♦ పూర్తి గాఁగ
 సకల రక్షక గాయత్రి ♦ సాక్షి గాఁగ
 ద్వారములు లేని వైకుంఠ ♦ ధామ మేగఁ
 దరలి చనినాఁడు రామయ్య ♦ తండ్రి నదికి. 98

ఆ. చనిరి కైక సుతుఁడు ♦ సౌమిత్రియును గూడ
 స్వ పరిజనము వెంట ♦ సాగి రాఁగ
 సతుల తోడఁగూడి ♦ సర్వంబు విడనాడి
 సాగ్ని హోత్రు లగుచు ♦ నన్న వెంట. 99

ఉ. బాలురు వృద్ధులు బడుచు ♦ వారలు నాలు మగండ్లు నెల్లరు
 హేలగఁ గట్టకట్టుకొని ♦ యేగిరి రామునితో; నయోధ్య నే
 మూలఁ జరింప దొక్క ఖగ ♦ ముం బశువు మఱి జీవ మేదియు
 బోల దయోధ్య పూర్వ విధము దరలె గళలు సమస్తమున్

ఆ. భూత తతియుఁ గూడఁ ♦ బురి వీడి రాముతో
 స్వర్గ ధామమేగఁ ♦ జనెను నదికి
 స్థావరములు గూడ ♦ స్వర్గ లోకాపేక్షఁ
 జనియె నపుడు రాము ♦ సన్నిధికిని. 101

ఆ. తన్ను నమ్ము వారు ♦ తనవెంటఁ బడి రాఁగ
 సర్థ యోజనాధ్య ♦ మరిగి, రాజు,
 సకల పాప హరి ♦ సరయూ మహానదీ
 నీర మందఁ గ్రుంకి ♦ నిలిచి యుండె. 102

ఆ. స్వర్గ లోక యాత్ర ♦ సాగించు రాముతోఁ
 బౌర బంధు మిత్ర ♦ భక్త వితతి

సర్వ జీవ వస్తు ♦ సముదయంబు నయోధ్య

వీడి చనఁగ సురలు ♦ వింతఁ గనిరి.

103

ఉ. ఆకస మెల్లనిండె సుర ♦ యాన విమాన సమూహ పంక్తులన్

నాక నివాసు లెల్ల నర ♦ నాధుని ముంచిరి పూలవాన, నా

భీకభవుండు రాఘవుని ♦ లీలలఁ జూచుచు మింట నుండి, యో

లోక నుతా! హరీ! నిఖిల ♦ లోక చరా! యిదె స్వాగత మ్మనెన్.

ఆ. శ్రీనివాస ! రమ్మ ♦ చిత్త మొప్పిన రీతి

నాకమునకొ విష్ణు ♦ లోకమునకొ ;

యఖిల లోక సృష్టి ♦ కాధార మగు దీవ

అచ్యుతా ! యనంత ! ♦ యభవ ! రామ !

105

ఆ. ఆత్మభవుండు దన్ను ♦ నర్థింపఁ దనువుతో

ననుజ యుగముతోడ ♦ నైచ్చికముగ

విష్ణు తేజ మందు ♦ విభుండు లీనం బయ్యె

సురలు భక్త వరులు ♦ చూచి పొగడ.

106

ఆ. సర్వ జీవ రాశి ♦ సరయూనదినిఁ జొచ్చె

నన్ను గూడివచ్చి ♦ నలినభవుండ !

భక్త కోటిపట్ల ♦ భక్తుండ నే సుమ్ము

వారి కెల్ల స్వర్గ ♦ వసతి నిమ్ము.

107

క. అను పరమేశుని యానతి.

విని, ధాతయుఁ జేర్చె, జీవ ♦ వితతుల దివికిన్

వనచరులు సురలు కాఁగా,

దినకరు లో లీనమయ్యె ♦ దినకర సుతుఁడున్.

108

తే. అట్లు స్వస్థానమున కయ్య ♦ నంతుఁ డరిగి
చెలఁగె నీతా మహాలక్ష్మి ♦ చెలిమి కలిమి ;
దీర్ఘ కాల వియోగంబు ♦ దీరు కొఱకు
నురముపై నామె నుంచి నం ♦ యోగ మొందె. 109

తే. భరత శత్రుఘ్నుల విష్ణు ♦ పదము నందు
శంఖ చక్రంబులై స్వతే ♦ జముల నొంది
శ్రీమహా విష్ణు సన్నిధిఁ ♦ జేరి, యుభయ
పార్శ్వ భుజ పీఠముల కెక్కి ♦ వరలి నారు. 110

తే. శ్రీసతినిఁ గూడి చెలువారు ♦ శేష శాయి
శంఖ చక్ర యుతుండు, సా ♦ త్కూర్కించె,
వాయు సుతుఁడు విభీషణ ♦ పార్థివుండు
నమర తతియును మునులు“ధ ♦ న్యాస్సన్మయనఁగ 111

ఆశ్వాసాంత పద్యములు

ఉ. మాయల మారి లోక మన ♦ మానముగా నృజయించి తేల ? నీ
మాయకు నీవె లోఁబడి ర ♦ మాపతి ! గుందితి వెంతొలీల ! రా
మాయణ మందు, మానవుఁడు ♦ మాయకు లోఁబడు రీతిఁజూపి రా
మా ! యశమంది నావు, గుణ ♦ మాన్మృడవై నృపవేషధారివై.
శా. రాజ్యం బేలుటయందు ధర్మ మతియై ♦ రాజ్యలైడిం గాక ; యే
రాజ్యాధీశ్వరుఁడీ ప్రపంచమున వై ♦ రాగ్యంబు నందుండియు,
రాజ్యం బేలుట దోషి గాక మననా ♦ రారాజ ! నీవట్టునక
“రాజ్యం తే, నరకం ద్రువ” మ్మను టసార్థం బయ్యె రామప్రభా!

అంకితము

శా. 'ఓం' కార ప్రభవమ్ము నీమహిమ స ♦ రోత్కృష్ట మీ సృష్టికిన్
 'శ్రీం' కారుణ్య గుణాకరంబు సకల ♦ శ్రేయస్కరంబౌ సదా
 'ఐం' కాలజ్ఞతఁ గూర్చి జ్ఞానకరమై ♦ యాముష్మికం బిచ్చెడిన్
 'రాం' కామ్యంబులఁ దీర్చి బ్రోచెడిని శ్రీ♦రామా! భవన్తంత్రమై.

క. శ్రీ 'రామాయ నమో' యని

ప్రేరణ సేయంగ నీవు ♦ బ్రేమన్ రావా!

గారాబంబునఁ గృతిఁ గొన

రా! రా! వే వేగ రామ ! ♦ రాజ లలామా !

115

క. అంకిత మిత్తును రామా !

కింకరుడను ముందుగతులు ♦ కీడ్చో మేలో

కొంకను సర్వము నీవే

జంకేలా వరద ! నీదు ♦ సన్నిధియందున్.

116

ఉ. చేసితి నిర్వదేండ్లు నర ♦ సేవను నా సకలంబు నొడ్డియున్;

బాస యొనర్చి సత్యపథ ♦ వర్తన మింతయుఁ దప్పకుండ; నా

యాసము జెందినాఁడ, మను ♦ జావళి మోసముతోడ; నేడెగా

వ్రాసితిఁ నీదు సద్గుణ వి ♦ రాజిత కావ్యము ధన్య జీవినై. 117

చ. ఇరువది యేడు లాయె, సుక ♦ వీశ్వర పాళినిఁ గైతచే సభాం

తరములలో వధానములఁదన్పి, మఱిప్పుడొ ? ప్రాసముల్ యతుల్

నరసగతుల్ కవిత్వ రస ♦ సార రుచుల్ మరపొందియున్ భవ

త్కరుణ లభింప, వ్రాసితిని ♦ దాశరథీ ! భవదీయ సత్కథన్. 118

తే. ఆత్మకూ ర్యన్వయంబున ♦ నవతరించి
రెందటో శాస్త్ర విదులు, గో ♦ విందుడందు
మూల పురుషుడు; పట్టాశ్రు ♦ మూల విదుడు;
నూమక పితామహుని పితా ♦ మహుని తండ్రి.

119

తే. గోకులుం డిష్టదైవము; ♦ గోపనరమె
యగ్రహారంబుగా నొంది ♦ నట్టి యూరు,
సరస సాహిత్య సంగీత ♦ శాస్త్ర గరిమ
నతని కెనలేరు మద్వంశ ♦ మందు నేరు.

120

శ. కవియకా సీగోవిందుని
భవనము నందతని పేర ♦ వరలుదు నే ను
ద్భవమంది సుభద్రా కృ
ష్ణ వధూ వరు లందు; బ్రహ్మ ♦ సత్కులమందున్.

121

తే. జనన మాదిగఁ బదియేండ్ల ♦ జనకు డుండె,
దాత ముత్తవ మామయుఁ ♦ దల్లి పిన్ని
విద్య బుద్ధియుఁ గఱపించి ♦ పెంచినారు
పేరు గనునట్లు పిన్నలఁ ♦ బెద్ద లందు.

122

తే. సకల శాస్త్రార్థ కోవిద ♦ సంయ మీంద్రుఁ
డతఁడు; మాతామహుండు; స ♦ త్య ప్రియుండు
వేదవేదాంగ విజ్ఞాన ♦ విదుడు సాతు
లూరి కుల, సుభద్రాచార్య ♦ సూరివరుడు.

123

ఉ. నీ కడ సూరులన్ గలసి ♦ నిల్చిన వాడు, రఘూత్తమా ! భవ
త్ప్రకట వై భవంబుఁ దెలు ♦ పంగల తారక మంత్ర రాజ మ

స్తోకముగా జపింప మన ♦ సున్ గలిగించి గురూపదేశమున్
నా కొనరించి త్వద్గుణ గ ♦ ణంబుల గానము నేర్పె నాతఁడే. 124

సీ. జనకుఁ డిచ్చిన యాన ♦ జవదాట నొల్లక

పైతృక రాజ్యంబు ♦ బాసి తీవు

జనని పిల్చిన పిల్పు ♦ జవదాట నొల్లక

పైతృక భాగ్యంబుఁ ♦ బాసినాను

సాధు రక్షణ దీక్ష ♦ సర్వంబుఁ ద్యజియించి

యసుర రాజ్యధ్వంసి ♦ వైతి వీవు

స్వాతంత్ర్య సిద్ధికై ♦ సర్వస్వ మర్పించి

యాంగ్లరాజ్య విరోధి ♦ నై తినేను

తే. కష్ట చయ మెల్ల భరియించి ♦ కార్య దీక్ష

యందు, భవదీయ పదముల ♦ నంటి యుంటి;

నింక మున్నుండు మత్కర్మ ♦ మెట్టి చానొ ?

యేమి గావింప నుంటివో ♦ యిన కులేంద్ర !

125

మ. “పరతత్వార్థము బోధనేయు మ”ను నీ ♦ భావంబుఁ బోనాడి, యీ

కరణిన్ శాసన సభ్యుగా సలిపితో? ♦ కానున్న దేమో! భవ

త్పరి పూర్ణంబగు ప్రేమకుం దగినచో ♦ ధాత్రీతలం బందు, భూ

వరుడౌ నల్పుఁడు గూడ; నీమహిమ సం ♦ భావింపఁగా శక్యమే ?

తే. నీవ యొసఁగితి ప్రేమంబు ♦ నేను దాని

నేరి కేనియు నొసఁగ లే ♦ దింత దనుక

న స్త దీయ హృదంతర ♦ మాక్ర మించి

యున్న యద్దాని హరియింప ♦ నోప రెవరు.

127

తే. హృదయ కుహరంబునందె, ల ధ యింప లేదు

పరుల చేఁ జిక్కి, రవ్వంత ధ తరుగ లేదు

ప్రాత వడి, తీపి యిసుమంత ధ వాయ లేదు

నీవె గొనుమింక నీదాని ధ నిలుప వలదు.

128

ఉ. ఆయు వొసంగినన్, దినుట ధ కన్న మొసంగిన, బుద్ధి యుంచినన్,
గాయ పటుత్వ మిట్లయిన, ధ గాసిల కున్న; సశేషమైన రా
మాయణ మాదినుండి యన ధ మానముగా రచియింప నెంతు;రా
మా! యింక మీదఁగూడభవఁదాశ్రితుఁగాఁజరియింపఁ జేయుచోన్

చ. అనుపమ మంత్ర బీజముల ధ కక్షర మాలయుఁ, బూర్ణమాలచే
ననుదినమున్ జపింతు నిను, ధ నయ్యది, మొత్తము సప్తమాలలన్
దినమున కొక్క పద్యము గ ధ తిన్ సమకూర్చితి సుప్రతుండనై,
నిను దనియింప; నీకృతిని ధ నీవె గొనందగు జానకీ వరా. 130

ఉ. నే చరితార్థతన్ గనుదు ధ నిక్కము, బాల పదాశ్రితుండనై
నోచిన నోము పండుట, న ధ నున్ దరిఁజేర్చిన దామె, “ఏకమే
వాచలన ప్రధాన మ”ను ధ నాత్మ రచించితి, దీనిఁ గొమ్ము; భ
ద్రాచల రామ! భక్తవర ధ దా! కరుణాకర జానకీ వరా 131

ఉ. నీ చిదచిన్మయత్వము, ము ధ ని ప్రక రానుభవైక వేద్యమై
లోచన దుర్నిరీక్ష్యము; వి ధ లోకన యోగ్య గుణ స్వరూపమే,
యోచనఁ జేయఁ జెల్లు నను ధ యోజన వ్రాసితి దీనిఁ గొమ్ము;భ
ద్రాచల రామ!భక్తవర ధ దా! కరుణాకర! జానకీ వరా! 132

ఉ. దాచిన వాడఁ గాను ధన ధ ధాన్యములన్; గుడి గోవురంబులన్
యాచనఁ జేసి కట్టు దల ధ పైనను గల్గిన వాడగాను, భా

వౌచితితో స్మరించు హృద ♦ యంబున వ్రాసితి దీనిఁగొమ్ము; భ
ద్రాచలరామ! భక్తవర ♦ దా! కరుణాకర! జానకీ వరా! 133

ః. ఆ చలి బాధ కోర్చి, భర ♦ తావనిఁ బుణ్య నదీ నదంబులన్
జూచి, మునింగి, తీర్థవిధిఁ ♦ జొచ్చియు నిశ్చల శాంతి లేమిచే,
బ్రోచెడి వాఁడ వీవె యను ♦ బుద్ధి రచించితి దీనిఁగొమ్ము; భ
ద్రాచలరామ! భక్తవర ♦ దా! కరుణాకర! జానకీ వరా! 134

. నీ చరణాంబు జోడ్చవ వి ♦ నిర్మలమౌ మధువెల్లఁ గ్రోలి, క
ర్మాచరణో ద్గత శ్రమల ♦ నల్లనఁ బాయఁగఁ జేసికొంచు స
ద్వాచక తావకీన కృతి ♦ వ్రాసితి దీని గ్రహింపుమీవ; భ
ద్రాచలరామ! భక్తవర ♦ దా! కరుణాకర! జానకీ వరా! 135

అత్తిన బత్తితోడ విన ♦ యమ్మున నా కవితా సుమమ్ము నీ
మెత్తని పాదయుగ్మము న ♦ మీపమునం దిడి పూజనేసితిన్
జిత్తము నందుఁ జేర్చుము వి ♦ శేషముగా నిఁకఁ గానుకల్ మతే
మిత్తును? సర్వమిచ్చితి, ని ♦ దే శరణంటిని, జానకీ వరా! 136

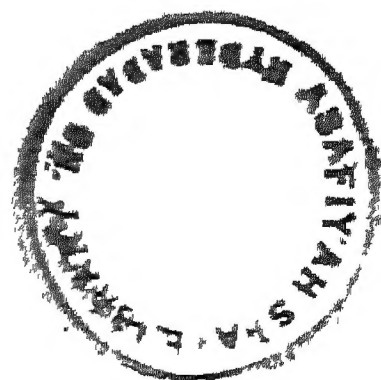
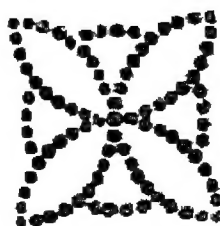
ఫ ల శ్రు తి

శ్రీరఘురామ కల్పకముఁ ♦ జేరి విరామము సెంద నీడలం
దాటును మానవాళి దురి ♦ తార్తి మయాతప తీవ్ర బాధ; యే
కోరికయైనఁ దీర్చు రఘు ♦ కుంజరు నుత్తరకాండ మిద్ది; యె
వ్వారు పఠించినన్ వినిన ♦ బాయని భక్తిని చిత్తశుద్ధితోన్. 137

మంగళమహాశ్రీవృత్తము

మంగళము శ్రీశునకు-మంగళము రామునకు-మంగళము శాశ్వతునకెప్పుడొ
మంగళము శ్రీసతికి-మంగళము సీతకును-మంగళము పూతకు సతంబుకొ
మంగళము శేషునకు-మంగళము చక్రికిని-మంగళము శంఖుకిని నిచ్చుల్
మంగళము భక్తులకు-మంగళము శ్రోతలకు-మాపతికి మంగళమహాశ్రీ.

ఇది శ్రీ వసిష్ఠ, శక్తి, పరాశర, త్ర్యామేయ పరాశరగోత్ర
పవిత్ర సుభద్రా వేంకటకృష్ణాచార్య పుత్రుండును, మహాత్మా
గాంధీచరిత్ర, భారతదేశార్థికచరిత్ర, భారతీయ రాజ్యాంగ
చరిత్ర, త్యాది గ్రంథకర్తయు ఎఫ్. ఆర్. ఇ. ఎస్.,
ఎమ్. ఎల్. సి. భారతీ తీర్థోపాధ్యాయ ఆత్మకూరి
గోవిందాచార్య విరచిత గోవిందరామాయణ
మహాకావ్యంబున నుత్తరరామచరితము
సర్వము సంపూర్ణము.
శ్రీ రామార్పణము
శ్రీ శ్రీ శ్రీ



తప్పాప్పుల పట్టిక

యక్షరముల తప్పులు

పేజీ సంఖ్య	పద్యము సంఖ్య	తప్పు	ఒప్పు
13	61	భజంచుచునుండ	భజించుచునుండ
15	72	అపహృత	అపహృత
16	79	యా, భా	తద్భా
24	107	కాగలించి	కాగిలించి
24	109	యెపుడు	నెపుడు
24	109	యించదనంచును	యించునొవీలని
28	129	సఖిని	సఖిని
35	16	కలంచగ	కలంగగ
52	102	గ్రాత	గాత్ర
61	149	అశ్రమంబుల	యాశ్రమంబుల
63	161	మా	యా
68	9	బెదతల్లిబిడ్డడే	భగినీతనూజుడే
75	45	నుధాసు	నుదాసు,
88	122	తెల్పు	తెల్పు
90	133	తపసి	తపసి
92	142	గడవగ	గడవగ
103	48	గడిచె	గడచె
104	54	బెటిడి	బెటెడి
104	55	బొనరించుకొంచు	బొనరించికొంచు
104	55	క్షోభజనింపదొ	క్షోభముగల్గదొ
104	56	నర్దాంగిన్	నర్దాంగినిన్
106	63	భవతీయ	భవదీయ
109	80	పైన	పైని
131	24	యర్ఘ్యపాద్యమున్	యర్ఘ్యపాద్యముత్

అరసున్నల తప్పులు

పేజీ సంఖ్య	పద్యము సంఖ్య	తప్పు	ఓప్పు
3	12	బ్రాయముఁ	బ్రాయము,
4	19	గాఁత	గాత
5	22	బాలింపగా	బాలింపఁగా
9	38	కష్ట	ఁగష్ట
18	85	త్సహింపగన్	త్సహింపఁగన్
21	99	బెఱుగని	బెఱుఁగని
21	103	దనువున్నజాలు	దనువున్నఁజాలు
24	107	తమిమెబల్కున్	తమిమెఁబల్కున్
25	114	గరములనుఁజేర్చి	గరములనుజేర్చి
26	119	దాక	దాఁక
27	124	మేతనుఁబెట్టు	మేతనుబెట్టు
29	135	మందుజరించి	మందుఁజరించి
30	136	మార్తాండుడగు	మార్తాండుఁడగు
30	140	ఁనాశల్	నాశల్
30	140	స్మృతార్థంబునుఁ	స్మృతార్థంబును
35	15	చేష్టలనుఁ	చేష్టలను
37	28	ద్రెళ్ళ	ద్రెళ్ళఁ
38	32	హద్దులఁ	హద్దుల
44	64	దా	దాఁ
54	112	వడిపాఱ	వడిఁపాఱ
68	13	మరలగ	మరలఁగ
69	15	కష్టములన్	గష్టములన్
79	73	చిఱుతలనుఁ	చిఱుతలను,
81	83	బాలుడే	బాలుఁడే
85	103	దా	దాఁ
85	104	గాఁ	గా
86	110	కెల్	కెల్ఁ
88	121	సుతయింపగ	సుతయింపఁగ

పేజీ సంఖ్య	పద్యము సంఖ్య	తపస్వ	ఓపస్వ
92	146	నాడన్	నాడన్
93	148	ప్రధితుండు	ప్రధితుండు
93	148	దగును	దగును
95	5	గొంచు	గొంచు
95	8	గోర	గోర
97	17	చుండగా	చుండగా
99	28	గనగా	గనగా
99	29	నెంచుచు	నెంచుచు
.02	45	జనుదేర	జనుదేర
.04	55	పూత	బూత
.05	59	సల్పగ	సల్పగ
.06	62	జూచి	జూచి
.07	72	జేయదగు	జేయదగు
.08	76	మీయగ	మీయగ
.08	78	ప్రజ్వలింపగన్	ప్రజ్వలింపగన్
.09	81	గలడో	గలడో
110	85	నాడు	నాడు
.12	94	కోరగా	కోరగా
.12	95	యవజుగతి	యవజుగతి
.26	2	డినకుల	డినకుల
.27	8	గూడ	గూడ
.28	13	దాత	దాత
.33	35	వేగబోయి	వేగబోయి
.36	52	తీరముజేరి	తీరముజేరి
.36	52	బంధింపగన్	బంధింపగన్
.39	71	మాయ	మాయ
.41	77	నిశ్చయాత్ముడై	నిశ్చయాత్ముడై
.41	81	దరింపగ	దరింపగ